



भारतीय ज्ञानपीठ

पुस्तक-सूची : 2018

ज्ञान गरिमा के 74 वर्ष

नये प्रकाशन	2
ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित भारतीय साहित्यकारों की कृतियाँ	5
मूर्तिदेवी पुरस्कार से सम्मानित साहित्यकारों की कृतियाँ	13
लोकोदय/राष्ट्रभारती ग्रन्थमाला के प्रकाशन	
उपन्यास	15
कहानी, बोधकथा, लघुकथा	18
कविता	21
आलोचना-अनुसन्धान, अनुशीलन, अध्ययन	23
शायरी	25
नाटक	25
हास्य-व्यंग्य	26
ललित, वैचारिक निबन्ध	26
धर्म-दर्शन, संस्कृति	27
पत्र-पत्रकारिता, सिनेमा	27
संस्मरण, यात्रा-वृत्तान्त, रेखाचित्र, रिपोर्टाज, जीवनी, आत्मकथा,	27
साक्षात्कार, प्रेरक-प्रसंग, सुभाषित	27
ज्योतिष, संगीत	29
शब्दकोश, विधा-विविधा (रचनावली, संचयन आदि)	29
शिक्षोदय शृंगखला	30
पेपरबैक पुस्तकें	31
बाल साहित्य	35
मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला के प्रकाशन	36
जैनदर्शन, सिद्धान्त, कर्म एवं न्यायग्रन्थ	36
आचारशास्त्र, पूजा, सुभाषित	37
कोश, अलंकार-शास्त्र, व्याकरण	37
पुराण एवं चरित काव्य-ग्रन्थ	37
ज्योतिष	38
जैन कला, स्थापत्य, शिलालेख	38
संगीत, अनुसन्धान, समीक्षा	38
अन्य विधाएँ	39
नवीन प्रकाशन	39

(मूल्य बदलते बाज़ार के साथ परिवर्तनीय)



भारतीय ज्ञानपीठ के वर्ष 2018 में प्रकाशित नये प्रकाशन

	लेखक	मूल्य
नये समय का कोरस (उपन्यास)	रजनी गुप्त	360
जो दिखता नहीं (उपन्यास)	राजेन्द्र दानी	270
ये इश्क नहीं आसां (उपन्यास)	शैलेन्द्र सागर	170
अपराधी (उपन्यास)	कपिल ईसापुरी	प्रेस में
अमोक्ष (कहानी-संग्रह)	प्रतिभा राय	280
तंग गलियों से भी दिखता है आकाश (कहानी-संग्रह)	यादवेन्द्र	340
स्त्रीशतक (कविता-संग्रह)	पवन करण	370
ईश्वर नहीं नींद चाहिए (कविता-संग्रह)	अनुराधा सिंह	220
बाबरी मस्जिद तथा अन्य कविताएँ (कविता-संग्रह)	अनिल अनलहातु	220
प्रार्थनारत बत्तखें (कविता-संग्रह)	तिथि दानी	230
चौबारे पर एकालाप (कविता-संग्रह)	अनूप सेठी	220
जड़ों की ज़मीन (कविता-संग्रह) (हिन्दी/अँग्रेजी)	जसिन्ता केरकेट्टा	250
क्षितिज के उस पार से (आलोचना)	विजय शर्मा	380
न्यू मीडिया और बदलता भारत (मीडिया)	प्रांजलधर, कृष्णकान्त	350
ऐन्द्रिकता और मुक्तिबोध (आलोचना)	विनय विश्वास	350
सभ्यता की यात्रा : अँधेरे में (आलोचना)	अमिताभ राय	250
मुक्ति समर में शब्द (आलोचना)	ओम भारती	400
अन्तर्कथाओं के आईने में उपन्यास (आलोचना)	राहुल सिंह	250
गाँधी-दृष्टि युवा रचनात्मकता के आयाम (आलोचना)	संपा. प्रो. मनोज कुमार, डॉ. अमित कु. विश्वास	650
परफेक्ट फ्रेम (महिला फोटोग्राफरों की दुनिया)	सर्वेश	200
उर्दू अदब के सरोकार (आलोचना)	जानकी प्रसाद शर्मा	450
सियाहत (यात्रा-वृत्तान्त)	आलोक रंजन	250
स्मृतियाँ जो संगिनी बन गई (संस्मरण)	मृदुला सिन्हा	450
रागमाला (आत्मकथा)	पं. रविशंकर	650
विद्यानन्द निबन्धावली (निबन्ध)	सम्पा. वीरसागर जैन	प्रेस में
सम्मदि-सम्भवो (महाकाव्यात्मक जीवन-चरित्र)	डॉ. उदयचन्द्र जैन	400
गोम्मतसार जीवकाण्ड छन्दोदय (संस्मरण)	प्र. सम्पा. सुरेश जैन, सम्पा. प्रमोद जैन	680
भाव-संग्रह (आचारशास्त्र)	आचार्य देवसेन	800

वर्ष 2017 में प्रकाशित पुस्तकें

	लेखक	मूल्य
अग्निसागर से अमृत (उपन्यास)	सी. राधाकृष्णन	770
और फिर (उपन्यास)	राधावल्लभ त्रिपाठी	480
मैत्रेय जातक (उपन्यास)	वाणी बसु	920
डरी हुई लड़की (उपन्यास)	ज्ञानप्रकाश विवेक	300
बादल राग (उपन्यास)	दामोदर खड़से	430
लोकलीला (उपन्यास)	राजेन्द्र लहरिया	280
आगे, जो पीछे था (उपन्यास)	मनीष पुष्कले	200
प्रवहमान गंगा (उपन्यास)	चंचल कुमार घोष	360
थाने के नगाड़े (कहानी-संग्रह)	रमाकान्त श्रीवास्तव	170
अच्छा तो तुम यहाँ हो (कहानी-संग्रह)	राजेन्द्र चन्द्रकान्त राय	220
बोहनी (कहानी-संग्रह)	भूमिका द्विवेदी	220
अमरबेल की उदास शाखें (कहानी-संग्रह)	अमिय बिन्दु	220
हवा में फड़फड़ाती चिट्ठी (कहानी-संग्रह)	श्रद्धा थवाईत	220
अन्तसकारा (कविता-संग्रह)	भगत सिंह सोनी	160
साँसों के प्राचीन ग्रामोफोन सरीखे इस बाजे पर (कविता-संग्रह)	शिरीष कुमार मोर्य	160
कंचनजंघा समय (कविता-संग्रह)	मनीषा झा	200
हंस अकेला (कविता-संग्रह)	कैलाश वाजपेयी	230
अनन्तिम मौन के बीच (कविता-संग्रह)	सुजाता	220
आकाश में देह (कविता-संग्रह)	घनश्याम कुमार देवांश	230
एक अतिरिक्त 'अ' (कविता-संग्रह)	रश्मि भारद्वाज	240
प्रयोग चम्पारण (आलोचना)	अरविन्द मोहन	360
पाँच भक्त कवि (आलोचना)	मुरली मनोहरप्रसाद सिंह	350
कविता की समकालीन संस्कृति (आलोचना)	भरत प्रसाद	480
भारतीय मुसलमान इतिहास का सन्दर्भ (भाग-1) (आलोचना)	कर्मन्दु शिशिर	720
भारतीय मुसलमान इतिहास का सन्दर्भ (भाग-2) (आलोचना)	कर्मन्दु शिशिर	700
कवि परम्परा की पड़ताल (आलोचना)	हेमन्त कुकरेती	450
मेरी साहित्य यात्रा (आत्मकथ्य)	भीष्म साहनी	200
अच्छे विचारों का अकाल (व्याख्यान)	अनुपम मिश्र	250
देस बिदेस दरवेश (यात्रा वृत्तान्त)	महेश कटारे	200
प्रवासी भारतीयों में हिन्दी की कहानी (शोध)	डॉ. सुरेंद्र गम्भीर	400
गुरुवर बच्चन से दूर (संस्मरण)	अजित कुमार	360
जीवनपुरहाट जंक्शन (स्मृति-आख्यान)	अशोक भौमिक	300
विस्मृत निबन्ध (निबन्ध-संग्रह)	संपा. लीलाधर मंडलोई	350

वर्ष 2016 में प्रकाशित पुस्तकें

	लेखक	मूल्य
परित्यक्त (उपन्यास)	अमलेन्दु तिवारी	250
ऐ मेरे रहनुमा (उपन्यास)	तसनीम खान	250
मोरीला (उपन्यास)	बलराम कांवट	300

निब के चीरे से (डायरी)	ओम नागर	250
मगरमुहा (उपन्यास)	प्रभात कुमार भट्टाचार्य	500
हुजूर-ए-आला (उपन्यास)	शिव शर्मा/रोमेश जोशी	200
जलतरंग (उपन्यास)	संतोष चौबे	200
व्यास विष्णु रुपाय (उपन्यास)	निर्मल कुमार	850
कन्नड़ की समकालीन कहानियाँ (कहानी-संग्रह)	चयन व अनु. : लवलीन जॉली	150
आँख का नाम रोटी (कहानी-संग्रह)	हरि भटनागर	150
डिम्पलवाली प्रेमिका और बौद्धिक लड़का (कहानी-संग्रह)	सुन्दरचन्द ठाकुर	160
समय बे-समय (कहानी-संग्रह)	देवेन्द्र	220
शब्द (कहानी-संग्रह)	बसन्त त्रिपाठी	200
यादों के गलियारे में (गज़ल)	प्रियदर्शी ठाकुर 'ख़याल'	250
प्रवासी भारतीय हिंदी साहित्य (संचयन)	सम्पा. विमलेशकांति वर्मा	750
दासता के बारह बरस (संचयन)	सोलोमेन नार्थअप; अनु. डॉ. मुकेश कुमार	320
उर्दू गज़ल एवं भारतीय मानस व संस्कृति (आलोचना)	गोपीचन्द नारंग	550
भारतीय लोक कथाओं पर आधारित उर्दू मसनवियाँ (आलोचना)	गोपीचन्द नारंग	400
आपदा और पर्यावरण (पर्यावरण विषयक)	सम्पा. लीलाधर मंडलोई	120
पास-पड़ोस (पड़ोसी देशों की कहानियाँ)	सम्पा. लीलाधर मंडलोई	200
सरहद (ज्ञानोदय से चयन)	सम्पा. लीलाधर मंडलोई	200
आदिवासी लोक की यात्राएँ (यात्रा-वृत्तान्त)	हरिराम मीणा	250
क्रान्तिकारी आन्दोलन : एक पुनर्पाठ (अध्ययन)	सुधीर विद्यार्थी	800
चिट्ठियों की दुनिया (पत्र)	सम्पा. से.रा.यात्री, डॉ. श्रीरमण मिश्र	700
वक्ररेखाओं में ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता	निर्मिश ठाकर	100
भारतीय पुनर्जागरण के प्रमुख विचारक (इतिहास)	डॉ. आभा नवनी, नीरज	320
ट्रैक्टेटस लॉजिको-फिलोसॉफिकस (दर्शन)	लुडविग विट्गोन्स्टाइन;	200
स्वामी विवेकानन्द (जीवनी)	मुंशी प्रेमचन्द	150



भारतीय ज्ञानपीठ

ज्ञान की विलुप्त, अनुपलब्ध और अप्रकाशित सामग्री का अनुसन्धान
और प्रकाशन तथा लोक-हितकारी मौलिक-साहित्य का निर्माण

संस्थापक

स्व. साहू शान्तिप्रसाद जैन, स्व. श्रीमती रमा जैन

प्रबन्ध न्यासी

साहू अखिलेश जैन

ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित साहित्यकारों की कृतियाँ

हिन्दी की पुस्तकें तथा अन्य भारतीय भाषाओं से अनूदित कृतियाँ

रघुवीर चौधरी (गुजराती)

अमृता (उपन्यास) : इस विशिष्ट कृति ने, स्वयं सर्जक के लिए एक उच्च आदर्श स्थापित किया था, जिसकी सिद्धि प्रत्येक प्रयत्न में सहज सम्भव नहीं है। बेहद पठनीय व संग्रहणीय कृति। **300 रु.**

केदारनाथ सिंह (हिन्दी)

केदारनाथ सिंह संचयन (सम्पादक : लीलाधर मंडलोई) : केदारनाथ सिंह अपनी भोजपुरी भाषा की अनुगूँजों से सम्पृक्त हिन्दी के अप्रीतम आधुनिक कवि हैं। प्रगतिशील लेखक आन्दोलन के अग्रणी कवि के रूप में आपने वंचित समाज को विशिष्ट पहचान और गरिमा दी। यथार्थ और फन्तासी, छन्द और छन्देतर की एक सूक्ष्म बनावट आपके काव्यशिल्प को एक विरल चमक और रंग देती है। **540 रु.**

राबूरी भारद्वाज (तेलुगु)

उन आँखों की कथा (कहानी-संग्रह) : तेलगु के लब्धप्रतिष्ठ कहानीकार एवं उपन्यासकार राबूरी भारद्वाज जनमानस की गहराइयों को जनभाषा में सहज रूप से चित्रित करने में सिद्धहस्त हैं। उनके अक्षर निरक्षर हृदय को भी साक्षर बना देते हैं। उनकी लेखनी में एक ऐसी स्पर्शविदिता है कि वहाँ तक पहुँचते ही कोई भी घटना अपनी कहानी इस प्रकार सुनाने लगती है कि वह किसी प्रसंग तक सीमित न रहकर हमेशा के लिए प्रासांगिक बन जाती है। **प्रक्रिया में**

प्रतिभा राय (ओड़िया)

उत्तरमार्ग (उपन्यास) : प्रतिष्ठित उड़िया कथाकार का बहुचर्चित उपन्यास **200 रु.**

आदिभूमि (उपन्यास) : बोंडा आदिवासी जनजीवन की जीवन्त गाथा **500 रु.**

निरुत्तर (कहानी-संग्रह) : नियति के शिकार लोगों की करुण कथा को व्यापकता प्रदान करनेवाली मार्मिक कहानियाँ **100 रु.**

देवकी (कहानी-संग्रह) : प्रस्तुत कहानियों की विभिन्न घटनाओं से लेखिका का प्रत्यक्ष या परोक्ष सम्बन्ध रहा है। अर्थात् ये कहानियाँ उनकी अन्तरंग अनुभूतियों से जुड़ी हुई हैं **150 रु.**

चन्द्रशेखर कंबार (कन्नड़)

महामाई (नाटक) : 'महामाई' के सार्थकता आज की मानवीय अवस्था से है जहाँ मनुष्य बिना आजादी के; विश्व-शक्तियों द्वारा नियन्त्रित है। नाटक का नायक ऐसे विश्व में जी रहा है जहाँ आस्था जीवन में नहीं, मौत में है। जहाँ मौत की देवी उसे शक्ति तो देती है, लेकिन उस शक्ति को अपनी इच्छानुसार इस्तेमाल करने की आजादी नहीं देती। यहीं नायक संजीव शिव को जीवन के अधूरेपन और प्रेम की अनुभूति का भान होता है। इन्हीं मूलभूत प्रश्नों को लेकर प्रस्तुत नाटक 'महामाई' का ताना-बाना बुना गया है। **120 रु.**

अमरकान्त (हिन्दी)

अमरकान्त संचयन (रचना-संचयन) : अमरकान्त बीसवीं शताब्दी के स्वर्णिम और इक्कीसवीं शताब्दी के रजत समय के अप्रतिम रचनाकार हैं। प्रस्तुत संचयन रचनाकार अमरकान्त के कृतित्व का एक छोटा-सा गवाक्ष है। **480 रु.**
अमरकान्त की सम्पूर्ण कहानियाँ (दो खंडों में) : अमरकान्त की कहानियाँ सिर्फ नयी कहानी आन्दोलन की उपलब्धियाँ नहीं, बल्कि पूरे हिन्दी लेखन की नायाब उपलब्धियाँ हैं। लेकिन सच यह भी है नयी कहानी आन्दोलन ने उनके कहानीकार के रूप में पहचान को पुख्ता किया। **प्रत्येक खंड 550 रु.**

शहरयार (उर्दू)

शहरयार सुनो... (चुनिन्दा नज़्में और गज़लें) : हिन्दुस्तानी अदब में शहरयार वो नाम है जिसने छठे दशक की शुरुआत में शायरी के साथ उर्दू अदब की दुनिया में अपना सफ़र शुरू किया। शहरयार मानवीय मूल्यों को सबसे ऊपर मानते हैं। वे दो टूक लहजे में कहते हैं कि हिन्दी और उर्दू अदब के मकसद अलग नहीं हो सकते। शहरयार को अपनी सभ्यता, इतिहास, भाषा और धर्म से बेहद लगाव है, लेकिन इनका धर्म संस्कृति को जानने का एक रास्ता है और संस्कृति व समाज की आत्मा को पहचाने बिना शायरी नहीं जा सकती। **220 रु.**

ओ.एन.वी. कुरुप (मलयालम)

एक धरती, एक आसमान, एक सूरज (कविता) : 'एक धरती एक आसमान एक सूरज' में कवि की कतिपय चुनी हुई कविताएँ संकलित हैं। ध्येय है कि भारत के सुदूर दक्षिण में स्थित केरल की, साहित्य-सम्पदा से प्रौढ़ भाषा मलयालम में विरचित ओ.एन.वी. की कविताओं की महक विस्तृत हिन्दी क्षेत्र में व्याप्त हो और हिन्दी के पाठक मलयालम के इस श्रेष्ठ कवि की उत्कृष्ट कविताओं तथा काव्य संवेदनाओं से अवगत हों। **150 रु.**
दर्शन (कविता) : ओ.एन.वी. की कविता भावन-सान्द्रता, अर्थ गांभीर्य और चित्रगीतों की त्रिवेणी है। कवि ने अपनी सघन अनुभूतियों को सक्षम अभिव्यक्ति प्रदान की है और उसके लिए सरस कोमल पद-विन्यास, इतिहास-पुराणों पर आश्रित सघन बिम्ब, भावोत्तेजन में सहायक सादृश्य-मूलक अलंकार, नित्य नूतन प्रतीक, संगीतात्मकता एवं गेयता आदि का सहारा लिया है। उनकी प्रयुक्त पदावली अनायास निकली हुई है। ओ.एन.वी. के प्रतीकों में नयी अर्थवत्ता एवं प्रासंगिकता नयी गरिमा भरती है। **75 रु.**

रवीन्द्र केलेकर (कोंकणी)

पतझर में टूटी पत्तियाँ (प्रेरक प्रसंग) : गाँधीवादी विचारक, कोंकणी एवं मराठी के शीर्षस्थ लेखक और पत्रकार रवीन्द्र केलेकर के प्रेरक प्रसंगों का अद्भुत संकलन है 'पतझर में टूटी पत्तियाँ'। केलेकर का सम्पूर्ण साहित्य संघर्षशील चेतना से ओतप्रोत है। **100 रु.**

कुँवर नारायण (हिन्दी)

वाजश्रवा के बहाने (खंड-काव्य) : हिन्दी के अग्रणी कवि कुँवर नारायण का यह दूसरा खंड-काव्य है। अपनी सुदीर्घ, सार्थक और यशस्वी रचना-यात्रा में उन्होंने अनेक बार हिन्दी कविता को प्रचलित पंक्तियों से उबारकर नये काव्यार्थ से समृद्ध किया है। **200 रु.**
आत्मजयी (खंड-काव्य) : पिछले वर्षों में 'आत्मजयी' ने हिन्दी साहित्य के एक मानक खंड-काव्य के रूप में अपनी एक खास जगह बनायी है और यह अखिल भारतीय स्तर पर प्रशंसित एक असाधारण कृति है। **120 रु.**
कुमारजीव (कविता-संग्रह) : कुँवर नारायण अपने समय के श्रेष्ठतम कवियों में हैं। सृजन की मौलिकता और चिन्तन की विश्व-दृष्टि द्वारा उन्होंने साहित्यिक परिदृश्य को बहुआयामी विस्तार दिया है और आधुनिक भारतीय साहित्य की वैश्विक श्रेष्ठता के मानकों की रचना की है। उनका यह नया काव्य भाषा, सन्दर्भ और चिन्तन की दृष्टियों से बड़ी उपलब्धि है। **250 रु.**

रहमान राही (कश्मीरी)

रहमान राही की प्रतिनिधि कविताएँ

हमारे समय के एक निर्लिप्त साधक, बेचैन खोजी और सचेत रचनाकार कश्मीरी कवि रहमान राही की हिन्दी में रूपान्तरित कविताओं का संकलन। **120 रु.**

बिन्दा करंदीकर (मराठी)	
अपने ही होने पर (कविता)	
मराठी कवि बिन्दा करंदीकर के काव्य-संसार में वैविध्य और गहनता, मौलिकता और ताजगी, विराट और उन्मुक्त कल्पनाशीलता, उपहास और विडम्बना, अध्यात्म और लौकिकता एक साथ अपनी पराकाष्ठा में हैं। संकलन में हिन्दी रूपान्तर के साथ मराठी मूल भी दिया गया है।	300 रु.
डी. जयकान्तन (तमिल)	
अपना-अपना अन्तरंग (कहानी-संग्रह)	
स्वयं लेखक द्वारा संचयित चौदह कहानियों का संग्रह	200 रु.
अधूरे मनुष्य (कहानी-संग्रह) जयकान्तन की कहानियों का मुख्य स्वर उपेक्षित लोगों के प्रति न केवल सहानुभूति दर्शाना है, बल्कि समस्याओं की तह में जाकर उनका समाधान ढूँढ़ने के लिए उनसे जूझना भी है।	130 रु.
राजेन्द्र शाह (गुजराती)	
साम्प्रत मैं चिरन्तन (कविता-संग्रह)	
गुजराती के शीर्षस्थ कवि की सात दशकों की काव्य-यात्रा का सर्वोत्तम संचयन नागरी लिपि में मूल गुजराती कविताओं के साथ हिन्दी रूपान्तरण	200 रु.
इन्दिरा गोस्वामी (असमिया)	
नीलकंठी ब्रज (उपन्यास)	140 रु.
लाल नदी (कहानी-संग्रह) : असम के लोगों के दुःख-दर्द, वहाँ के जन-जीवन की चुनौतियों का बहुत ही अन्तरंगता से चित्रण	200 रु.
छिन्नमस्ता (उपन्यास) : शक्तिपीठ कामाख्या की पृष्ठभूमि में 1921 से 1932 की अवधि की घटनाओं पर आधारित उपन्यास	180 रु.
अहिरन (उपन्यास) : छत्तीसगढ़ की एक नदी अहिरन पर निर्माणाधीन बाँध के कार्य में व्यस्त श्रमिकों की प्रकट दुनिया का एक वास्तविक विवरण	100 रु.
निर्मल वर्मा (हिन्दी)	
ग्यारह लम्बी कहानियाँ (कहानी-संग्रह)	330 रु.
प्रिय राम (निर्मल वर्मा के पत्र)	130 रु.
दूसरे शब्दों में (निबन्ध)	200 रु.
गुरदयाल सिंह (पंजाबी)	
रेत की इक्क मुट्टी (उपन्यास) : एक ऐसे आदमी की संघर्ष-कथा जो अपनी ऊहापोह की मानसिकता के कारण जीवन की अमूल्य उपलब्धियों को नकारते हुए किसी बीहड़ में सब-कुछ खो देता है	100 रु.
गिरीश कानांड (कन्नड़)	
नागमण्डल (नाटक) : कन्नड़ की एक लोक-कथा पर आधारित बहुचर्चित नाटक	100 रु.
अली सरदार जाफ़री (उर्दू)	
मेरा सफ़र (शायरी) : उर्दू के प्रतिष्ठित शायर अली सरदार जाफ़री की स्वयं उनके द्वारा चुनी गयी प्रतिनिधि शायरी का संग्रह देवनागरी में	120 रु.
महाश्वेता देवी (बांग्ला)	
मास्टर साब (उपन्यास) : लेखिका का बहुचर्चित उपन्यास	150 रु.

एम. टी. वासुदेवन नायर (मलयालम)

कालम् (उपन्यास) : अपनी मिट्टी की गन्ध में रचे-बसे चरित्रों का अन्तरंग और आत्मीय मनोविश्लेषण करता एक मर्मस्पर्शी उपन्यास	190 रु.
वानप्रस्थ (कहानी-संग्रह) : एम टी की सर्वश्रेष्ठ कहानियों का संग्रह	130 रु.
अँधेरे की आत्मा (कहानी-संग्रह) : कहानियों का एक और संग्रह	150 रु.

यू. आर. अनन्तमूर्ति (कन्नड़)

भव (उपन्यास) : लघु उपन्यास 'भव', साथ ही तीन लम्बी कहानियाँ	120 रु.
मौनी : अनन्तमूर्ति की बहुचर्चित कहानियों का संग्रह	360 रु.

सीताकान्त महापात्र (उड़िया)

असफल आरोप (कविता-संग्रह) : महापात्र की नवीनतम काव्य कृति	140 रु.
झरते हैं तारे जिस माटी पर (सचित्र खण्ड-काव्य) : अपने समय की महत्वपूर्ण कविताओं का संग्रह	100 रु.
कपटपासा (कविता-संग्रह) : मनुष्य की गहरी संवेदनाओं और उसके अस्तित्व की जटिलताओं को निरन्तर अभिव्यक्त करती कविताएँ	100 रु.
शब्द, समय और संस्कृति (निबन्ध) : चिन्तनपरक वैचारिक निबन्धों का संग्रह	100 रु.
पदचिह्न (कविता-संग्रह) : बहुचर्चित कविता-संग्रह	60 रु.
अनेक शरत् (यात्रा-वृत्तान्त) : डॉ. महापात्र की पूर्वी-यूरोपीय देशों की सांस्कृतिक एवं साहित्यिक यात्रा का मनोहारी विवरण	130 रु.
तीस कविता वर्ष (कविता-संग्रह) : प्रतिनिधि कविताओं का भव्य संकलन। उड़िया से हिन्दी रूपान्तर	110 रु.
लौट आने का समय (कविता-संग्रह) : मनोहारी कविताओं का संग्रह	70 रु.
समय का शेष नाम (कविता-संग्रह) : ज्ञानपीठ से प्रकाशित पहली काव्य-कृति	160 रु.

श्रीनरेश मेहता (हिन्दी)

पुरुष (काव्य-खण्ड) : काव्य-खण्ड 'पुरुष' में प्रकृति ही नहीं, पुरुष-पुरातन की भी भाव-लीलाएँ हैं, जिनमें सामान्य मनुष्य की सहभागिता है	70 रु.
कितना अकेला आकाश (यात्रा-वृत्तान्त) : श्रीनरेश मेहता का प्रथम यात्रा-संस्मरण, जिसमें उनकी अपनी सहज दृष्टि से यूरोपीय जीवनधारा को परखने की चेष्टा है। (पेपरबैक)	70 रु.
चैत्या (कविता-संग्रह) : श्रीनरेश मेहता के दस काव्य-संग्रहों से चयन की गयी उनकी प्रतिनिधि कविताओं का संकलन	180 रु.
एक समर्पित महिला (कहानी-संग्रह) : श्रीनरेश मेहता की श्रेष्ठ कहानियों का संग्रह।	100 रु.

सुभाष मुखोपाध्याय (बांग्ला)

अग्निगर्भ (कविता-संग्रह) : माँ, माटी, मानवता और संघर्ष के कवि सुभाष दा की साठ प्रतिनिधि कविताओं का संकलन, बांग्ला मूल के साथ हिन्दी रूपान्तर।	195 रु.
---	---------

कुर्रतुलएन हैदर (उर्दू)

चाँदनी बेगम (उपन्यास) : लखनऊ के परिवेश पर एक मर्मस्पर्शी उपन्यास	350 रु.
निशान्त के सहयात्री (उपन्यास) : कुर्रतुलएन हैदर के उर्दू उपन्यास 'आखिर-ए-शब के हमसफ़र' का हिन्दी रूपान्तर, नयी साज-सज्जा के साथ।	300 रु.
यह दाग़ दाग़ उजाला (कहानी-संग्रह) : लेखिका की उर्दू कहानियों का संग्रह।	160 रु.

सी. नारायण रेड्डी (तेलुगु)

कविता मेरी साँस (कविता-संग्रह) : प्रतिष्ठित कवि की कविताओं का तेलुगु मूल के साथ हिन्दी रूपान्तर। 190 रु.

वि. वा. शिरवाडकर 'कुसुमाग्रज' (मराठी)

इसी मिट्टी से (कविता-संग्रह) : मराठी के वरिष्ठ कवि की प्रतिनिधि कविताएँ 100 रु.

मुख्यमन्त्री (नाटक) : महात्मा गाँधी की विचारधारा में रचे-बसे आदर्शोन्मुख राजनीतिज्ञों पर एक व्यंग्य 100 रु.

विदूषक (नाटक) : एक सामाजिक व्यंग्य, जिसका नायक चार्ली चैप्लिन का प्रतिरूप है और जो सहज आचरण करते हुए भी हँसी का पात्र बन जाता है। (प्रेस में)

सच्चिदानन्द राउतराय (उड़िया)

वसन्त के एकान्त जिले में (कविता-संग्रह) : ओड़िया साहित्य में काव्यमुक्ति के अग्रदूत एवं यशस्वी कवि सची बाबू की प्रतिनिधि कविताओं का संकलन। 120 रु.

अँधारुआ (कहानी-संग्रह) : श्रमिक, कृषक तथा अन्य पिछड़े वर्गों के अभावों, उत्पीड़नों और संघर्षों के बारे में लिखी गयी ये कहानियाँ समसामयिक जीवन की विद्रूपता और विकृतियों पर तीखा व्यंग्य करती हैं। 45 रु.

पन्नालाल पटेल (गुजराती)

गूंगे सुर बाँसुरी के (कहानी-संग्रह) : गुजराती कथाकार पन्नालाल पटेल की हृदयस्पर्शी प्रतिनिधि कहानियों का संकलन। 220 रु.

तकषी शिवशंकर पिल्लै (मलयालम)

मंगलमूत्र (कहानी-संग्रह) : केरल प्रदेश के जनजीवन के हर्ष-विषाद, आशा-आकांक्षाओं और राग-विराग की अनुभूति करानेवाली कहानियाँ। प्रक्रिया में

मास्ति वेंकटेश अय्यंगार (कन्नड़)

छोटे राजा (उपन्यास) : प्राचीन मैसूर राज्य के एक छोटे से भूभाग कोडग इतिहास का चित्रण करनेवाले उपन्यास 'चिक्कवीर राजेन्द्र' का रूपान्तर 350 रु.

सुब्बण्णा (उपन्यास) : उन्नीसवीं सदी के पूर्वार्ध के प्राचीन मैसूर राज्य से सम्बद्ध कथा पर आधारित लघु उपन्यास 55 रु.

परकाय-प्रवेश (कहानी-संग्रह) : मास्ति जी की लोकप्रिय कहानियों का संग्रह 160 रु.

महादेवी वर्मा (हिन्दी)

महादेवी : प्रतिनिधि कविताएँ : महादेवी का सम्पूर्ण लेखन आस्था, उपासना और उत्सर्ग का साहित्य है। उनके कविता-संग्रहों—'नीहार', 'रश्मि', 'नीरजा', 'सान्ध्यगीत' और 'दीपशिखा' से संकलित श्रेष्ठ कविताएँ 200 रु.

महादेवी : प्रतिनिधि गद्य-रचनाएँ : महादेवी की प्रमुख गद्य-कृतियाँ—'अतीत के चलचित्र', 'स्मृति की रेखाएँ', 'क्षणदा', 'संकल्पिता', 'साहित्यकार की आस्था', 'मेरा परिवार' आदि से संकलित रचनाएँ 400 रु.

अमृता प्रीतम (पंजाबी)

अक्षरों की रासलीला (आलेख) : विचार और संवेदना के स्तर पर अमृताजी के बेजोड़ आलेख 135 रु.

अमृता प्रीतम : चुनी हुई कविताएँ : अमृता प्रीतम की सम्पूर्ण काव्य में से चुनी हुई कविताओं का संकलन। पंजाबी मूल (देवनागरी लिपि) के साथ हिन्दी रूपान्तर 130 रु.

अमृता प्रीतम : चुने हुए उपन्यास : इसमें अमृता के बहुचर्चित आठ उपन्यास—पिंजर, नागमणि, यात्री, आक के पत्ते, कोई नहीं जानता, यह सच है, तेरहवाँ सूरज, उनचास दिन संकलित हैं। ये केवल उपन्यास ही नहीं बल्कि वे आईने हैं, जिनमें आज की हाँफती हुई जिन्दगी के अक्स झिलमिलाते हैं।	650 रु.
कोरे कागज़ (उपन्यास) : नाम जरूर है 'कोरे कागज़' लेकिन एक युवा-मन की कितनी कातरता, कितनी बेचैनी इसमें उभर आयी है, इसका अनुमान उपन्यास शुरू करते ही लग जाता है।	100 रु.
सत्रह कहानियाँ : अमृता की श्रेष्ठ कहानियों का संकलन	120 रु.
सात सौ बीस क्रदम (कहानी-संग्रह) : अमृता जी के अब तक के सम्पूर्ण कहानी-साहित्य में से सर्वश्रेष्ठ कहानियों का संकलन	260 रु.
एस. के. पोट्टेक्काट (मलयालम)	
कथा एक प्रान्तर की (उपन्यास) : स्वाधीनता-पूर्व के केरल के ग्राम्य जीवन का रोचक चित्रण	350 रु.
बीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य (असमिया)	
मृत्युञ्जय (उपन्यास) : स्वाधीनता-आन्दोलन में असम की भूमिका पर लिखा गया एक श्रेष्ठ उपन्यास। ज्ञानपीठ पुरस्कार-प्राप्त कृति	280 रु.
पाखी घोड़ा (उपन्यास) : आदर्शवाद और आत्मा की उड़ान को निरूपित करनेवाला एक श्रेष्ठ पारिवारिक उपन्यास	410 रु.
स. ही. वात्स्यायन 'अज्ञेय' (हिन्दी)	
कितनी नावों में कितनी बार (कविता-संग्रह) : 'अज्ञेय' द्वारा 1962 से 1966 के बीच रची गयी श्रेष्ठ कविताओं का संग्रह, जिसमें सतत खोज में लगी हुई कवि की जीवन-दृष्टि और उसकी खरी अनुभूति की टंकार गूँजती है। ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति	120 रु.
आँगन के पार द्वार (कविता-संग्रह) : 1949 से 1961 के बीच लिखी गयी कविताओं का संग्रह। साहित्य अकादमी पुरस्कार से सम्मानित कृति	100 रु.
अरी ओ करुणा प्रभामय (कविता-संग्रह) : 1955-56 की यूरोप-यात्रा ने 'अज्ञेय' की कविता को एक नया मोड़ दिया तथा 1956-57 की जापान एवं पूर्व एशिया की यात्राओं ने उनके चिन्तन और संवेदन की भारतीय भूमि को और मजबूत किया। इसी अन्तराल में लिखी गयी कविताओं का संकलन	150 रु.
बावरा अहेरी (कविता-संग्रह) : इस प्रकाशन के पीछे अनवरत प्रयोग और संघर्ष के बीस वर्ष थे। कवि ने न केवल अपने काव्य-माध्यम को पूरी तरह स्वायत्त कर लिया था, वरन एक नयी धारा को मान्यता और प्रतिष्ठा भी दिलायी थी।	80 रु.
अपने-अपने अजनबी (उपन्यास) : मृत्यु से साक्षात्कार को विषय बनाकर मानव-जीवन और उनकी नियति का सरल शब्दों में मार्मिक विवेचन	80 रु.
जयदोल (कहानी-संग्रह) : 'अज्ञेय' की बारह कहानियों का संकलन	120 रु.
एक बूँद सहसा उछली (यात्रा-वृत्तान्त) : 'अज्ञेय' की यूरोप-यात्रा के वृत्तान्त और संस्मरण	220 रु.
तार सप्तक (कविता-संग्रह) : स्वयं 'अज्ञेय' द्वारा सम्पादित कृति का नया संस्करण	175 रु.
दूसरा सप्तक (कविता-संग्रह) : स्वयं 'अज्ञेय' द्वारा सम्पादित कृति का नया संस्करण	150 रु.
तीसरा सप्तक (कविता-संग्रह) : स्वयं 'अज्ञेय' द्वारा सम्पादित कृति का नया संस्करण	150 रु.
आत्मनेपद (निबन्ध) : 'अज्ञेय' के श्रेष्ठ निबन्धों का संग्रह	200 रु.
अज्ञेय रचनावली (भाग 1 से भाग 13 तक)	7210 रु.
के. शिवराम कारन्त (कन्नड़)	
मूकज्जी (उपन्यास) : उपन्यास की प्रमुख पात्र मूकज्जी (मूक आजीमाँ) के अतीन्द्रिय ज्ञान को माध्यम बनाकर मानव-इतिहास एवं मानव की यौन-विषयक मूल चेतना की व्याख्या की गयी है।	180 रु.

पगले मन के दस चेहरे (आत्मकथा) : डॉ. कारन्त की आत्मकथा—संघर्षशील नयी पीढ़ी के लिए एक आलोक-स्तम्भ 320 रु.

अखिलन (तमिल)

कहाँ जा रहे हैं हम (उपन्यास) : अखिलन के बहुप्रशंसित तमिल उपन्यास—‘एँगे पोहिरोम्’ का हिन्दी अनुवाद। लेखक ने इसमें समाज के प्रत्येक क्षेत्र में व्याप्त भ्रष्टाचार और पाखंड का पूरी सजगता के साथ बेलौस पर्दाफाश करते हुए गाँधीवादी दर्शन को उसकी शालीनता के साथ अभिव्यक्त किया है। 210 रु.

आशापूर्णा देवी (बांग्ला)

ये जीवन है (कहानी-संग्रह) : इन कहानियों में जहाँ एक ओर समाज की खोखली रीतियों का पर्दाफाश है वहीं दूसरी ओर आधुनिक युग की नारी-स्वाधीनता के परिणामस्वरूप अधिकारों को लेकर उभर रहे नारी-पुरुष पर दृष्टिपात है। 170 रु.

अविनश्वर (उपन्यास) : अपने अतीत की सुनहरी यादों में डूबे ज़र्मीदार राजाबहादुर शशिशेखर और उनके मन में रसी-बसी प्रियतमा सुधाहासिनी की मनोहारी प्रेम-कथा 120 रु.

लीला चिरन्तन (उपन्यास) : एक ज़िम्मेदार व्यक्ति द्वारा अपनी गृहस्थी का सब-कुछ छोड़कर अचानक संन्यास ले लेने से उपजी सामाजिक और सांसारिक तकलीफों के अतिरिक्त आसपास का बहुत कुछ देखने-समझने की गम्भीर कोशिश 120 रु.

न जाने कहाँ-कहाँ (उपन्यास) : आशापूर्णा देवी का एक और सामाजिक उपन्यास 100 रु.

सुवर्णलता (उपन्यास) : एक अचल, निष्ठुर, जड़ युग के अन्धकार में पग-पग को उजालती चलनेवाली भारतीय नारी की जीवन्त कहानी 400 रु.

बकुलकथा (उपन्यास) : बीसवीं शती के आधुनिकतम चरण में समाज के बदलते आचार-विचार तथा युग के संघर्षों से उत्पन्न विसंगतियों का अद्भुत चित्रण। ‘सुवर्णलता’ की कथा की अगली और अन्तिम कड़ी 400 रु.

दृश्य से दृश्यान्तर (उपन्यास) : आशापूर्णा देवी का श्रेष्ठ उपन्यास 200 रु.

प्रारब्ध (उपन्यास) : आशापूर्णा देवी की एक और नवीन कृति 300 रु.

किर्चियाँ (कहानी-संग्रह) : आशापूर्णा देवी की प्रतिनिधि कहानियों का संग्रह 200 रु.

गोपीनाथ महान्ती (उड़िया)

माटीमटाल (उपन्यास) : उड़िया की शीर्षस्थ कृतियों में से एक, जिसे कथा-विस्तार पात्र-बहुलता, अन्तर्द्वन्द्व एवं प्रकृति के जीवन्त चित्रण के कारण ‘गद्य का महाकाव्य’ कहा गया है। ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति 500 रु.

परजा (उपन्यास) : नयी हवा के प्रवेश वनवासियों के जीवन में आये बदलाव के बावजूद, अपने मूल्यों के लिए उनकी अकूत क्षमता और साहस का चित्रण 240 रु.

दत्तात्रेय रामचन्द्र बेन्ने (कन्नड़)

चार तार (कविता-संग्रह) : ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित काव्यकृति ‘नाकुतन्त्री’ का कन्नड़ मूल के साथ हिन्दी काव्य-रूपान्तर (प्रेस में)

रामधारी सिंह ‘दिनकर’ (हिन्दी)

संचयिता (कविता-संग्रह) : हिन्दी के प्रतिष्ठित कवि ‘दिनकर’ द्वारा स्वयं सँजोया हुआ उनका सबसे बाद का काव्य-संकलन, जिसमें ‘उर्वशी’ के कतिपय अंशों के साथ कवि के समूचे काव्य-लेखन का प्रतिनिधित्व है 200 रु.

विष्णु दे (बांग्ला)

स्मृति सत्ता भविष्यत् तथा अन्य श्रेष्ठ कविताएँ : रवीन्द्रनाथ ठाकुर के उपरान्त बांग्ला साहित्य में आधुनिक भावबोध के सर्वाधिक ओजस्वी कवि का ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित काव्य-संकलन। लिपि बांग्ला मूल के साथ हिन्दी रूपान्तर 190 रु.

विश्वनाथ सत्यनारायण (तेलुगु)

सहस्रफण (उपन्यास) : भारत की प्राचीन संस्कृति के मूल्यों पर अँग्रेजी सरकार का सहारा लेकर किये गये आघात, अस्थानुकरण के कारण भारतीय जीवन की हुई दुर्गति, 'स्वधर्म' की वास्तविक महत्ता—सभी का प्रभावपूर्ण चित्रण 400 रु.

'फिराक़' गोरखपुरी (उर्दू)

बज़्मे-ज़िन्दगी : रंगे शायरी (शायरी) : 'फिराक़' की सभी काव्य-कृतियों से संगृहीत प्रतिनिधि शायरी का संकलन, देवनागरी लिपि में। 'फिराक़' के ही शब्दों में, 'जिसने इसे पढ़ लिया वह मेरी शायरी का हीरा पा गया।' 230 रु.

उमाशंकर जोशी (गुजराती)

निशीथ (कविता-संग्रह) : इस युग के राष्ट्रीय चिन्तन और अन्तर्राष्ट्रीय घटनाओं की प्रतिक्रिया ने देश की मनीषा को जिस रूप में और जिन आयामों में प्रभावित किया है, उसका प्रतिफल है यह पुरस्कारजयी काव्य-कृति। गुजराती मूल के साथ हिन्दी रूपान्तर 245 रु.

कु. वें. पुट्टप्पा (कन्नड़)

रामायण दर्शनम् : महाकाव्य का प्रारम्भिक अंश 'पूर्व रंग' 80 रु.

शूद्र तपस्वी एवं अन्य दो नाटक (नाटक) : पुट्टप्पा के तीन विचारोत्तेजक नाटक—'शूद्र तपस्वी', 'श्मशान कुरुक्षेत्र' और 'अँगूठे के बदले...' 75 रु.

ताराशंकर बन्द्योपाध्याय (बांग्ला)

गणदेवता (उपन्यास) : बंगाल के ग्राम्य जीवन पर आधारित उपन्यास। सदियों से चली ग्राम्य जीवनधारा पश्चिमी औद्योगिक क्रान्ति से उत्पन्न यन्त्र-सभ्यता के संघात से किस प्रकार अस्तव्यस्त होने लगी थी, यही इस उपन्यास का विषय है। विश्व के श्रेष्ठ उपन्यासों में गणनीय। ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति 400 रु.

हँसली बाँक की उपकथा (उपन्यास) : दूसरे विश्व-युद्ध के बाद भारत के देहातों में घुसपैठ करती औद्योगिक सभ्यता, बड़े-बूढ़ों की अनुभवों से धूमिल आँखों में मोहक सी तैरती परम्परा और युवकों की विद्रोह-भावना का अंकन 200 रु.

जी. शंकर कुरूप (मलयालम)

ओटक्कुषळ (कविता-संग्रह) : ओटक्कुषळ अर्थात् 'बाँसुरी'। भारतीय अद्वैत भावना का वह साक्ष्य, जिसे कवि ने परम्परागत रहस्यवादी मानवता के अंगीकरण द्वारा नहीं, प्रकृति के नाना रूपों में प्रतिबिम्बित आत्मछवि की वास्तविक अनुभूति द्वारा प्राप्त किया है। मलयालम मूल के साथ हिन्दी रूपान्तर। प्रथम ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति 200 रु.

एक और नचिकेता (कविता-संग्रह) : ओटक्कुषळ के बाद महाकवि कुरूप द्वारा लिखी गयी कविताओं का एक और संकलन 60 रु.

मूर्तिदेवी पुरस्कार से सम्मानित साहित्यकारों की कृतियाँ

सी. राधाकृष्णन

अग्निसागर से अमृत (मलयालम से हिन्दी) : केरल की संस्कृति के जल बिन्दु में भारतीय संस्कृति का महा-सागर ही इसी कृति में प्रतिबिम्बित हो उठता है।

770 रु.

विश्वनाथ त्रिपाठी

गंगा स्नान करने चलोगे (संस्मरणात्मक लेख) : विश्वनाथ त्रिपाठी अपनी अपूर्व सरस संस्मरण शैली के लिए विख्यात हैं। आलोचना और संस्मरण का कमाल कॉकटेल त्रिपाठी जी अपनी चर्चित पुस्तक 'नंगातलाई का गाँव' और 'व्योमकेश दरवेश' में आजमा चुके हैं। अब यह पुस्तक 'गंगा स्नान करने चलोगे' उसी खास शैली की श्रीवृद्धि है। इस पुस्तक में आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, फ़िराक़ गोरखपुरी, नागार्जुन, केदारनाथ अग्रवाल, डॉ. रामविलास शर्मा, त्रिलोचन, भीष्म साहनी, भैरवप्रसाद गुप्त, डॉ. नामवर सिंह, डॉ. भरतसिंह उपाध्याय के जीवन और रचनाओं को तो नये आलोक में पहचाना ही जा सकता है, साथ ही अनेक साथियों के सत्संग का साक्ष्य इस संसार को और भी विस्तृत कर रहा है।

200 रु.

अक्कित्तम अच्युतन नम्बूदिरि

अक्कित्तम की प्रतिनिधि कविताएँ (मलयालम से हिन्दी)

130 रु.

एम. वीरप्पा मोइली

कोट्टा (उपन्यास)

250 रु.

कृष्णबिहारी मिश्र

कल्पतरु की उत्सवलीला (रामकृष्ण परमहंस के जीवन-प्रसंग)

500 रु.

न मेधया (रामकृष्ण परमहंस के प्रेरक-प्रसंग)

160 रु.

नेह के नाते अनेक (संस्मरण)

130 रु.

अराजक उल्लास (संस्मरण)

160 रु.

हिन्दी पत्रकारिता

500 रु.

श्यामाचरण दुबे

परम्परा और परिवर्तन (वैचारिक निबन्ध) : भारतीय समाज, संस्कृति और परम्परा से सम्बन्धित वैचारिक निबन्धों का संग्रह। इन निबन्धों में एक ऐसी विश्लेषणात्मक चेतना क्रियाशील है जो हमें अपने समय और समाज की समस्याओं के बारे में निरन्तर जागरूक बनाये रखने की कोशिश करती है।

150 रु.

शिवाजी सावन्त

मृत्युंजय (उपन्यास) : दानवीर कर्ण के जीवन-कर्म पर केन्द्रित, लोकप्रिय सांस्कृतिक उपन्यास

520 रु.

छावा (उपन्यास) : छत्रपति शिवाजी के पुत्र सम्भाजी के जीवन-सन्दर्भ पर आधारित

एक ऐतिहासिक बृहत् उपन्यास

720 रु.

संघर्ष (नाटक) : शिवाजी सावन्त के छावा उपन्यास पर आधारित नाटक

110 रु.

युगन्धर (उपन्यास) : महाभारत के सशक्त मेरुदण्ड श्रीकृष्ण के बहुआयामी जीवन का चित्रण करनेवाला बृहद उपन्यास

800 रु.

कुबेरनाथ राय

रामायण महातीर्थम् (निबन्ध)—रामकथा को नये बौद्धिक सम्मोहन से मंडित करने का एक सुन्दर प्रयास— एक नयी लालित्यपूर्ण भंगिमा के साथ	350 रु.
मराल (निबन्ध) : सांस्कृतिक निबन्धों का संग्रह	पेपरबैक, 100 रु.
प्रिया नीलकण्ठी (निबन्ध) : विशिष्ट ललित निबन्धों का संग्रह	100 रु.
गन्धमादन (निबन्ध) : लोकप्रिय ललित निबन्धों का संग्रह	135 रु.
रस-आखेटक (निबन्ध) : ललित निबन्धों का संग्रह	120 रु.

प्रतिभा राय

उत्तरमार्ग (उपन्यास) : प्रतिष्ठित उड़िया कथाकार का बहुचर्चित उपन्यास	200 रु.
आदिभूमि (उपन्यास) : बोंडा आदिवासी जनजीवन की जीवन्त गाथा	500 रु.
निरुत्तर (कहानी-संग्रह) : नियति के शिकार लोगों की करुण कथा को व्यापकता प्रदान करनेवाली मार्मिक कहानियाँ	100 रु.
देवकी (कहानी-संग्रह) : प्रस्तुत कहानियों की विभिन्न घटनाओं से लेखिका का प्रत्यक्ष या परोक्ष सम्बन्ध रहा है। अर्थात् ये कहानियाँ उनकी अन्तरंग अनुभूतियों से जुड़ी हुई हैं।	150 रु.

विद्यानिवास मिश्र

वाचिक कविता : अवधी (लोकगीत) : मिश्रजी द्वारा सम्पादित इस पुस्तक में अवधी की वाचिक परम्परा से जीवन्त-जाग्रत कविताएँ संकलित हैं।	80 रु.
वाचिक कविता : भोजपुरी (लोकगीत) : मिश्रजी द्वारा सम्पादित इस पुस्तक में भोजपुरी की वाचिक परम्परा से जीवन्त-जाग्रत कविताएँ संकलित हैं। (पेपरबैक)	100 रु.
राधा माधव रंग रँगी (व्याख्या) : संस्कृत के महाकवि जयदेव की प्रसिद्ध काव्यकृति 'गीतगोविन्द' की सरस व्याख्या सचित्र	200 रु.
व्यक्ति-व्यंजना (निबन्ध) : डॉ. मिश्र का लेखन भारतीय सौन्दर्यबोध का विशिष्ट प्रतीक है। प्रस्तुत पुस्तक में ऐसे ही श्रेष्ठ निबन्ध हैं।	250 रु.
स्वरूप-विमर्श (निबन्ध) : वैचारिक निबन्धों का संकलन है।	170 रु.

कन्हैयालाल सेठिया

त्रयी (कविता-संग्रह) : जन-जीवन और जग की व्यथा-कथा से अनुप्राणित कवि की अनुभूतियाँ शब्दायित होकर सृजनात्मक साहित्य के रूप में इस कृति में अभिव्यक्त हुई हैं।	130 रु.
--	---------

वीरेन्द्र कुमार जैन

मुक्तिदूत (उपन्यास) : प्रख्यात कवि एवं कथाकार की अंजना-पवनंजय की पुराण कथा पर आधारित अपने ढंग की अनोखी कृति	240 रु.
एक और नीलांजना (कहानी-संग्रह) : भावभीनी कहानियों का संग्रह	35 रु.
कहीं और (कविता-संग्रह) :	115 रु.
अनुत्तरयोगी : तीर्थंकर महावीर (उपन्यास) : जीवन चरित (चार खंडों में नियोजित)	प्रत्येक खंड, 350 रु.

सी. के. नागराज राव

पट्टमहादेवी शान्तला (उपन्यास) : कर्नाटक के एक राजवंश की बनती-बिगड़ती तीन पीढ़ियों का मार्मिक इतिहास, लगभग 1800 पृष्ठों में। प्रथम मूर्तिदेवी पुरस्कार से सम्मानित एक बृहत्	(भाग-1) 380 रु.
ऐतिहासिक उपन्यास, चार भागों में नियोजित	(भाग-2) 300 रु.
	(भाग-3) 420 रु.
	(भाग-4) 400 रु.

उपलब्ध पुस्तकों की सूची

हिन्दी की मौलिक रचनाएँ 'लोकोदय ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत प्रकाशित की जाती हैं। भारतीय भाषाओं से हिन्दी में अनूदित कृतियाँ 'राष्ट्रभारती ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत प्रकाशित होती हैं। पुस्तक जिस मूल भाषा से हिन्दी में अनूदित हुई है, उसका नाम कोष्ठक में दिया गया है।

उपन्यास

लोकोदय : हिन्दी के मौलिक उपन्यास

ग्रन्थांक	लेखक	(रु.)
1346	ऑपरेशन महिषासुर	राकेश कुमार सिंह
1345	नये समय का कोरस	रजनी गुप्त
1344	जो दिखता नहीं	राजेन्द्र दानी
1343	ये इश्क नहीं आसां	शैलेन्द्र सागर
1334	लेबर चौराहा	मंजू देवी
1306	और फिर	राधावल्लभ त्रिपाठी
1301	लोकलीला	राजेन्द्र लहरिया
1299	डरी हुई लड़की	ज्ञानप्रकाश विवेक
1293	मोरीला	बलराम कांठ
1294	ऐ मेरे रहनुमा	तसनीम खान
1291	परित्यक्त	अमलेन्दु तिवारी
1285	आगे जो पीछे था	मनीष पुष्कले
1282	जलतरंग	संतोष चौबे
1280	मगरमुँहा	प्रभात कुमार भट्टाचार्य
1278	हुजूर-ए-आला	शिव शर्मा/रोमेश जोशी
1264	अनामस्वामी (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार
1262	मुक्तिबोध (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार
1214	व्यास विष्णु रूपाय	निर्मल कुमार जैन
1237	महाअरण्य में गिद्ध	राकेश कुमार सिंह
1251	काले अध्याय	मनोज रूपड़ा
1238	घास का पुल	रवीन्द्र वर्मा
1229	बखेड़ापुर	हरेप्रकाश उपाध्याय
1231	आठवाँ रंग@पहाड़-गाथा	प्रदीप जिलवाने
1232	कैनवास पर प्रेम	विमलेश त्रिपाठी
1233	जन्त जाविदाँ	उमा
1234	हवेली सनातनपुर	इन्दिरा दांगी
1224	आर्यभट	घनश्याम पांडेय
1173	मिटो पाणी खारो पाणी	जया जादवानी
1168	मिस सैम्युएल : एक यहूदी गाथा	शीला रोहेकर
1160	सूखते चिनार	मधु कांकरिया
1159	तलघर	ज्ञानप्रकाश विवेक
1143	शब्द भी हत्या करते हैं	हृदयेश
1140	घर का आखिरी कमरा	प्रियदर्शन मालवीय
1138	प्रिंट लाइन	परितोष चक्रवर्ती
1102	शालभंजिका	मनीषा कुलश्रेष्ठ

1083	सुल्तान रज़िया	मेवाराम	700
1080	अज्ञेय रचनावली खंड-6 सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल		350
	(बारहखम्भा, बीनू भगत, छाया मेखल)		
1074	चार दरवेश	हृदयेश	170
1072	अज्ञेय रचनावली खंड-5 सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल		400
	(नदी के द्वीप, अपने अपने अजनबी)		
1071	अज्ञेय रचनावली खंड-4 सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल		550
	(शेखर एक जीवनी भाग-1,2)		
1065	मुझे चाँद चाहिए	सुरेन्द्र वर्मा	600
1145	दो मुर्दों के लिए गुलदस्ता	सुरेन्द्र वर्मा	300
1064	फिर वही सवाल	दिनेश कर्नाटक	200
1062	फाँस	विजय गौड़	270
1058	दुर्गादास	प्रेमचन्द	100
1055	सामने का आसमान	मधुर कपिला	380
1053	पल्लवी	रमेश पोखरियाल निशंक	200
1048	ये वो सहर तो नहीं (पुरस्कृत)	पंकज सुबीर	230
1046	काटना शमी का वृक्ष	सुरेन्द्र वर्मा	550
1045	आदिग्राम उपाख्यान (पुरस्कृत)	कुपाल सिंह	200
1039	कल्याणी (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	70
1038	सुखदा (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	110
1036	सिरजनहार	उषा किरण खान	450
1034	ईहामृग	नीरजा माधव	180
1032	रेखाएँ दुख की	विष्णुचन्द्र शर्मा	120
1025	वेयर डू आई बिलांग	अर्चना पैन्वली	390
1023	वर:मिहिर	घनश्याम पाण्डेय	300
1021	17 रानडे रोड	रवीन्द्र कालिया	300
1020	पानी बीच मीन पियासी	मिथिलेश्वर	500
1018	बेनीमाधो तिवारी की पतोह	मधुकर सिंह	140
1017	मैंने नाता तोड़ा	सुषम बेदी	240
1015	उपफ	प्रमोद कुमार तिवारी	380
1014	जगदीप जी की उत्तरकथा	राजेन्द्र लहरिया	140
1013	सुखफ़रोश	वीरेन्द्र जैन	180
1011	नम्बरदार हुआ नाखुदा	विजय	140
1115	सात फेरे	चन्द्रकिशोर जायसवाल	680
1112	दुखम सुखम	ममता कालिया	270
1111	प्रेम की भूतकथा	विभूति नारायण राय	150
1008	सुनीता (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	110
1007	ग्लोबल गाँव के देवता	रणेन्द्र	140

1002	टूटने के बाद	संजय कुन्दन	100	730	हैलो सुजित	तेजिन्दर	70
1001	छुट्टी के दिन का कोरस	प्रियंवद	270	729	बारी बारणा खोल दो	सुलोचना रांगेय राघव	195
1000	विश्वामित्र	ब्रजेश के. वर्मन	220	719	जम्मू जो कभी शहर था	पद्मा सचदेव	200
999	अँधेरे के जुगनु	रांधेय राघव	170	718	स्वप्न ही रास्ता है	लवलीन	120
994	आखेट	ज्ञानप्रकाश विवेक	150	717	प्रेम तपस्वी	अम्बिकाप्रसाद दिव्य	प्रक्रिया में
993	देश निकाला	धीरेन्द्र अस्थाना	120	716	मेघवाहन	निर्मल कुमार	120
992	त्याग पत्र (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	60	713	पठार पर कोहरा	राकेश कुमार सिंह	150
969	मेरा निर्णय	अभिमन्यु अनन्त	200	709	सुरंग में सुबह	मिथिलेश्वर	225
958	ज़ीरो रोड	नासिरा शर्मा	350	707	ज्वाला और जल	हरिशंकर परसाई	50
957	दाराशुकोह	मेवाराम	650	702	अक्षयवट	नासिरा शर्मा	400
952	ओ इजा	शम्भूदत्त सती	130	656	परछाई नाच	प्रियंवद	160
936	प्रतिसंसार	मनोज रूपड़ा	100	644	भटको नहीं धनंजय	पद्मा सचदेव	75
896	अनुत्तर योगी तीर्थकर महावीर, भाग-1	वीरेन्द्र कुमार जैन	350	629	युद्धबीज	ऋषिवंश	120
895	अनुत्तर योगी तीर्थकर महावीर, भाग-2	वीरेन्द्र कुमार जैन	350	610	कठगुलाब	मुदुला गर्ग	260
894	अनुत्तर योगी तीर्थकर महावीर, भाग-3	वीरेन्द्र कुमार जैन	350	601	पंचनामा	वीरेन्द्र जैन	225
893	अनुत्तर योगी तीर्थकर महावीर, भाग-4	वीरेन्द्र कुमार जैन	350	587	तुम्हारा सुख	राजकिशोर	100
890	इन्द्रियजाल	प्रेम कासलीवाल	225	585	क्षमा करना जीजी	नरेन्द्र कोहली	110
879	शुद्धिपत्र	नीलाक्षी सिंह	150	581	निष्कवच	राजी सेठ	75
872	अकाल सन्ध्या	रामधारी सिंह दिवाकर	225	580	पदातिक	प्रणवकुमार वन्द्योपाध्याय	95
840	माटी कहे कुम्हार से	मिथिलेश्वर	450	578	प्रेम न बाड़ी ऊपजै	मिथिलेश्वर	प्रक्रिया में
838	ऋतुराज	निर्मल कुमार	395	532	श्रम एव जयते	जयनन्दन	प्रक्रिया में
836	जूनागढ़ की वैदेही	सविता जैन	100	490	अग्निपर्वा	ऋता शुक्ल	150
820	तथापि	प्रमोद त्रिवेदी	150	452	महाभारती	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	225
818	सुरजू के नाम	जयवन्ती डिमरी	65	420	अमृता प्रीतम : चुने हुए उपन्यास	(आठ उपन्यासों का संकलन) अमृता प्रीतम	650
812	अम्बा नहीं, मैं भीष्मा! चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'		130	413	गोमटेश गाथा	नीरज जैन	120
807	त्रिवेणी (तीन उपन्यासिकाएँ) विजयदान देथा		250	395	कगार की आग	हिमांशु जोशी	120
799	पिघलेगी बर्फ	कामतानाथ	155	364	छाया मत छूना मन	हिमांशु जोशी	120
794	राह न रुकी	रांगेय राघव	100	308	विपात्र	ग. मा. मुक्तिबोध	80
790	महागाथा	सीतेश आलोक	480	280	कृष्णाकली	शिवानी	200
789	अस्तित्व	ज्ञानप्रकाश विवेक	150	164	सूरज का सातवाँ घोड़ा	धर्मवीर भारती	120
783	जो इतिहास में नहीं है	राकेश कुमार सिंह	360	143	अपने-अपने अजनबी	'अज्ञेय'	80
779	झुण्ड से बिछुड़ा	विद्यासागर नौटियाल	80	126	ग्यारह सपनों का देश	लक्ष्मीचन्द्र जैन	प्रक्रिया में
773	धुआँ और चीखें	दामोदर दत्त दीक्षित	190	80	शतरंज के मोहरे	अमृतलाल नागर	280
769	विक्रमादित्यकथा	राधावल्लभ त्रिपाठी	300	79	गुनाहों का देवता	धर्मवीर भारती	280
767	कोहरे में कैद रंग	गोविन्द मिश्र	प्रक्रिया में	01	मुक्तिदूत	वीरेन्द्र कुमार जैन	240
759	समुद्र-संगम	भोलाशंकर व्यास	285	राष्ट्रभारती :			
747	दर्दपुर	क्षमा कौल	300	अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित उपन्यास			
735	जमीन	भीमसेन त्यागी	240	1308	बादलराग	दामोदर खड़से	430
				1329	अग्निसागर से अमृत(मलयालम)	सी.राधाकृष्णन	770
				1315	प्रवहमान गंगा (बांग्ला)	चंचल कुमार घोष	360
				1270	मैत्रेय जातक (बांग्ला)	वाणी बसु	920

1237	दुल्ले की ढाब (पंजाबी)	रामसरूप अणखी	700	630	जूझ (मराठी)	आनन्द यादव	245
1226	मुहूर्त (पंजाबी)	जसबीर भुल्लर	300	628	जो मन टूटा आपना (असमिया)	शीलभद्र	155
1211	नागनिका (मराठी)	शुभांगी भडभडे	500	625	लीला चिरन्तन (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	120
1165	बिम्ब प्रतिबिम्ब (मराठी)	चन्द्रकान्त खोत	600	624	बनगरवाड़ी (मराठी)	व्यंकटेश द. माडगूलकर	80
1157	देवशिशु (ओड़िया)	सुस्मिता बागची	140	619	अन्धी सुरंग (डोगरी से)	वेद राही	100
1136	लेडीज हॉस्टल (गुजराती)	केशुभाई देसाई	300	615	राजा पोखरे में कितनी मछलियाँ (मैथिली)	प्रभास कुमार चौधरी	95
1131	तन्द्रालोक का प्रहरी (बांग्ला)	मनोज दास	160	611	मास्टर साब (बांग्ला)	महाश्वेता देवी	150
1079	अरावली (गुजराती)	किशोर सिंह सोलंकी	300	605	कालम् (मलयालम) एम. टी. वासुदेवन नायर		190
1073	क्रिकेट (मलयालम)	के.एल. मोहन वर्मा	310	598	चाँदनी बेगम (उर्दू से)	कुर्रतुलएन हैदर	350
1054	नीलकण्ठी ब्रज (असमियो)	इन्दिरा गोस्वामी	140	596	भव (कन्नड़)	यू. आर. अनन्तमूर्ति	120
1035	सम्भाजी (मराठी)	विश्वास पाटील	700	595	नटरंग (मराठी)	आनन्द यादव	110
1024	धर्मयुद्ध (गुजराती)	केशुभाई देसाई	180	592	उत्तरसन्धान (बांग्ला)	सुनील गंगोपाध्याय	110
1022	अन्नदाता (पंजाबी)	बलदेव सिंह	320	579	शोधयात्रा (मराठी)	अरुण साधू	175
1114	देवदास (बांग्ला)	शरतचन्द्र चट्टोपाध्याय	130	577	माधव कहीं नहीं हैं (गुजराती)	हरीन्द्र दवे	150
995	मोनेर मानुष (बांग्ला)	सुनील गंगोपाध्याय	130	576	न जाने कहाँ-कहाँ (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	100
987	छोटे राजा (कन्नड़)	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	350	574	कोट्टा (कन्नड़)	एम. वीरप्पा मोघिली	250
971	नया जन्म (पंजाबी)	सन्तोख सिंह धीर	300	570	शाहंशाह (मराठी) (PB)	नागनाथ इनामदार	450
948	दाह (गुजराती)	केशुभाई देसाई	120	565	मत्स्यगन्धा (असमिया)	होमेन बरगोहाई	45
904	परजा (उड़िया)	गोपीनाथ महान्ती	240	554	अवज्ञा (जापानी)	शिमाज्जाकि तोसोन	150
891	अहिरन (असमिया)	इन्दिरा गोस्वामी	100	553	दृश्य से दृश्यान्तर (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	200
889	राऊ स्वामी (मराठी)	नागनाथ इनामदार	400	552	गिरा अनयन नयन बिनु बानी (तेलुगु)	बलिवाड़ कान्ताराव	75
873	हरा-भरा अकाल (गुजराती)	केशुभाई देसाई	170	549	मोहदंश (तमिल)	ति. जानकीरामन	175
834	राजवधू (मराठी से)	शुभांगी भडभडे	280	543	सब्ज तोरण के उस पार (बांग्ला से)	आशुतोष मुखोपाध्याय	85
788	वसुधारा (बांग्ला से)	तिलोत्तमा मजूमदार	475	542	उत्तरमार्ग (उड़िया)	प्रतिभा राय	200
787	कौरव सभा (पंजाबी) (PB)	मित्तरसैन मीत	200	530	अस्तराग (असमिया)	होमेन बरगोहाई	55
781	एक था फेंगाड्या (मराठी)	अरुण गद्रे	175	527	पानीपत (मराठी)	विश्वास पाटील	480
771	चन्द्रमुखी (मराठी)	विश्वास पाटील	430	498	प्रारब्ध (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	300
756	भौमर्षि (मराठी)	शुभांगी भडभडे	300	489	पाखी घोड़ा (असमिया)	बीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य	410
742	पार परे (उर्दू)	जोगिन्दर पाल	100	457	दुर्दम्य (मराठी)	गंगाधर गाडगिल	600
731	वधस्तम्भ (मराठी)	अरुण गद्रे	195	425	पट्टमहादेवी शान्तला (कन्नड़ से) (भाग-1)	सी.के. नागराजराव	380
704	मृगतृष्णा (मलयालम)	के. एल. मोहन वर्मा	250	425	पट्टमहादेवी शान्तला (कन्नड़ से) (भाग-2)	सी.के. नागराजराव	300
700	ब्रह्मवर्त (मराठी)	माधव साठे	200	425	पट्टमहादेवी शान्तला (कन्नड़ से) (भाग-3)	सी.के. नागराजराव	420
696	कहाँ जा रहे हैं हम (तमिल)	अखिलन	210	425	पट्टमहादेवी शान्तला (कन्नड़ से) (भाग-4)	सी.के. नागराजराव	400
690	छिन्नमस्ता (असमिया)	इन्दिरा गोस्वामी	180	437	सुब्बण्णा (कन्नड़)	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	55
688	युग्न्धर (मराठी)	शिवाजी सावन्त	800	435	छावा (मराठी)	शिवाजी सावन्त	720
687	प्रतिघात (मराठी)	नागनाथ इनामदार	250	427	निशान्त के सहयात्री (उर्दू)	कुर्रतुलएन हैदर	300
683	पटाक्षेप (मैथिली)	लिली रे	85				
669	अविनश्वर (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	120				
668	रेत की इक्क मुट्टी (पंजाबी)	गुरदयाल सिंह	100				
659	गुड़िया का घर (उर्दू)	जीलानी बानो	130				
658	मैं तो ठहरा हमाल (मराठी)	अम्पा कोरपे	85				
645	आदिभूमि (उड़िया)	प्रतिभा राय	500				
638	महानायक (मराठी)	विश्वास पाटील	800				

424	कोरे कागज़ (पंजाबी)	अमृता प्रीतम	100	1257	नये सजन घर आए	जितेन्द्र बिसारिया	260
418	कहाँ पाऊँ उसे (बांग्ला)	समरेश बसु 'कालकूट'	150	1258	एक ज़िन्दगी...एक स्क्रिप्ट भर!	उपासना	220
417	कथा एक प्रान्तर की (मलयालम)			1244	खट्टे नहीं अंगूर	चन्द्रकिशोर जायसवाल	250
		एस. के. पोटेक्काट	350	1249	दीवार के पीछे	उर्मिला शिरीष	240
412	मृत्युंजय (असमिया)	बीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य	280	1250	चोर सिपाही	मोहम्मद आरिफ	180
411	अमृता (गुजराती)	रघुवीर चौधरी	300	1212	पानी	मनोज कुमार पांडेय	200
407	शब्दों के पिंजरे में (बांग्ला)	असीम राय	28	1216	क्लीन चिट	योगिता यादव	180
405	स्वामी (मराठी)	रणजित देसाई	330	1217	मरें तो उग्र भर के लिए	आशुतोष	160
404	बकुलकथा (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	400	1207	युद्ध और बुद्ध	मधु कांकरिया	200
403	मूकज्जी (मूक आजीमाँ) (कन्नड़)			1205	हड़ताली मोड़	रामधारी सिंह दिवाकर	170
		के. शिवराम कारन्त	180	1190	धूप में सीधी सड़क	सन्तोष दीक्षित	160
402	सुवर्णलता (बांग्ला)	आशापूर्णा देवी	400	1198	प्रेमचन्द : स्वाधीनता सम्बन्धी कहानियाँ		
373	माटीमटाल (उड़िया)	गोपीनाथ महान्ती	500			सम्पा. रवीन्द्र कालिया	280
369	धूप और दरिया (पंजाबी)	जगजीत बराड़	120	1197	प्रेमचन्द : किसान जीवन सम्बन्धी कहानियाँ		
363	मृत्युंजय (मराठी)	शिवाजी सावन्त	520			सम्पा. रवीन्द्र कालिया	240
355	दायरे आस्थाओं के (कन्नड़) स. लिं. भैरप्पा		85	1183	अमरकान्त की सम्पूर्ण कहानियाँ (भाग-1)		
348	पूर्णावतार (बांग्ला)	प्रमथनाथ बिशी	230			सम्पा. अमरकान्त	550
285	सहस्रफण (तेलुगु)	विश्वनाथ सत्यनारायण	400	1184	अमरकान्त की सम्पूर्ण कहानियाँ (भाग-2)		
272	हँसली बाँक की उपकथा (बांग्ला)					सम्पा. अमरकान्त	550
		ताराशंकर बन्द्योपाध्याय	200	1185	तप्तसमाधि और अन्य कहानियाँ		
258	गणदेवता (बांग्ला)	ताराशंकर बन्द्योपाध्याय	400			मीरा सीकरी	120
137	पलासी का युद्ध (बांग्ला)			1175	जंक्शन	चन्दन पाण्डेय	150
		तपन मोहन चट्टोपाध्याय	200	1173	छतरी	ओमप्रकाश वाल्मीकि	160

कहानी, बोधकथा, लघुकथा

लोकोदय : हिन्दी के मौलिक कहानी-संग्रह

1348	तंग गलियों से भी दिखता है आकाश	यादवेन्द्र पांडेय	340	1171	इतवार नहीं	कुणाल सिंह	150
1322	हवा में फड़फड़ाती चिट्ठी	श्रद्धा थवाईत	220	1167	हादसा	राजनारायण बोहरे	130
1323	अमरबेल की उदास शाखें	अमिय बिन्दु	220	1166	भितरघात	जयनन्दन	160
1324	बोहनी	भूमिका द्विवेदी	220	1152	मर्द नहीं रोते	सूरज प्रकाश	170
1311	अच्छा तुम यहाँ हो	राजेन्द्र चन्द्रकान्त राय	220	1142	भीड़ में	रूपसिंह चन्देल	130
1310	थाने के नगाड़े	रमाकान्त श्रीवास्तव	170	1137	ब्रेकिंग न्यूज	अनन्तकुमार सिंह	120
1276	आँख का नाम रोटी	हरि भटनागर	150	1132	जिनकी मुट्ठियों में सुराख था नीलाक्षी सिंह		170
1285	समय-बेसमय	देवेन्द्र	220	1127	प्रेमचन्द : हिन्दू-मुस्लिम एकता सम्बन्धी कहानियाँ एवं विचार	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	320
1275	शब्द	बसन्त त्रिपाठी	200	1126	प्रेमचन्द : दलित एवं स्त्री विषयक विचार	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	140
1271	डिम्पलवाली प्रेमिका और बौद्धिक लड़का			1125	प्रेमचन्द : दलित जीवन की कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	220
		सुन्दरचन्द्र ठाकुर	160	1124	प्रेमचन्द : स्त्री जीवन की कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	410
1263	अपना अपना भाग्य (पे.बै.)	जैनेन्द्र कुमार	150	1122	अधूरे अन्त की शुरुआत (पुरस्कृत)	विमलेश त्रिपाठी	130
1259	जैनेन्द्र की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ (पे.बै.)	जैनेन्द्र कुमार	150	1120	तेज़ाब (पुरस्कृत)	राजीव कुमार	160
				1119	पूर्वज	श्रीकान्त दुबे	130

1116	हर्ता कुँवर का वसीयतनामा	उदयभानु पांडेय	130	932	भूलना (पुरस्कृत)	चन्दन पाण्डेय	150
1105	प्यार के दो-चार पल	कमल	130	930	बाँस की पार्टी	संजय कुन्दन	180
1093	अयोध्याबाबू सनक गये हैं उमा शंकर चौधरी		170	929	गुलमेंहदी की झाड़ियाँ	तरुण भटनागर	150
1079	नौ लम्बी कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	270	928	उलटबाँसी	कविता	140
1077	आदमी का डर	शेखर जोशी	190	927	बूढ़ा चाँद	शर्मिला बोहरा जालान	120
1070	अज्ञेय रचनावली खंड-3 (सम्पूर्ण कहानियाँ)	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	700	926	जानकीपुल	प्रभात रंजन	120
1057	पता नहीं क्या होगा	हरजेन्द्र चौधरी	160	925	फूलों का बाड़ा	मो. आरिफ़	120
1052	पालवा	भालचन्द्र जोशी	150	924	आईने सपने और वसन्तसेना	रवि बुले	120
1044	युवा पीढ़ी की प्रेम कहानियाँ	सं. रवीन्द्र कालिया	320	920	अंधेरा समुद्र	परितोष चक्रवर्ती	120
1043	लोकरंगी प्रेम कथाएँ	सं. रवीन्द्र कालिया	170	905	झूमरा बीबी का मेला	रमापद चौधरी	100
1042	हिन्दी की श्रेष्ठ प्रेम कहानियाँ	सं. रवीन्द्र कालिया	350	892	बाहर कुछ नहीं था	संजय खाती	100
1031	गौरा गुनवन्ती	सूर्यबाला	130	884	मानुस	गौरी नाथ	100
1029	भूख तथा अन्य कहानियाँ	सुभाष शर्मा	200	877	सेवा नगर कहाँ है	ज्ञानप्रकाश विवेक	100
1016	दासी की दास्तान	विजयदान देथा	390	875	सनातन बाबू का दाम्पत्य (पुरस्कृत)		
1009	विभाजन : भारतीय भाषाओं की कहानियाँ, भाग-1	नरेन्द्र मोहन	400			कुणाल सिंह	150
1113	विभाजन : भारतीय भाषाओं की कहानियाँ, भाग-2	नरेन्द्र मोहन	400	828	सीढ़ियों का बाजार	मुक्ता	90
1006	कारोबार	ओमा शर्मा	140	822	वहीं रुक जाते	नरेन्द्र नागदेव	100
1005	खंडित संवाद	से.रा. यात्री	170	821	गुफा का आदमी	संजीव	100
998	पचास बरस का बेकार आदमी	रवीन्द्र वर्मा	130	811	ग़मे-हयात ने मारा	राजी सेठ	110
986	सौरी की कहानियाँ	नवीन कुमार नैथानी	120	806	कथा संस्कृति	सम्पा. कमलेश्वर	600
982	डर (पुरस्कृत)	विमल चन्द्र पाण्डेय	150	805	भीतर का वक्त	अल्पना मिश्र	90
981	कैरियर, गर्लफ्रेंड और विद्रोह	अनुज	120	804	पौ फटने से पहले	अरुण कुमार 'असफल'	95
979	शहतूत	मनोज कुमार पाण्डेय	120	803	कोई भी दिन	पंखुरी सिन्हा	90
978	अकथ	रणविजय सिंह सत्यकेतु	120	802	मेरी नाप के कपड़े	कविता	90
977	ईस्ट इंडिया कम्पनी	पंकज सुबीर	130	801	बहेलियों के बीच	श्यामल बिहारी मेहतो	90
973	मुन्ना बैंड वाले उस्ताद	शिवदयाल	150	800	राजा, कोयल और तन्दूर	पराग कुमार मांदले	90
970	कित्ता पानी	अनिता गोपेश	140	798	जोड़ा हारिल की रूपकथा	राकेश कुमार सिंह	100
966	इच्छाएँ	कुमार अम्बुज	प्रक्रिया में	793	मौलश्री	शीला शर्मा	60
963	घोड़ा एक पैर	दीपक शर्मा	100	792	सागर तट के शहर	हिमांशु जोशी	130
959	अलग अलग दीवारें	सुमति सक्सेना लाल	130	786	अगले अँधेरे तक	जितेन्द्र भाटिया	125
956	इस जंगल में	दामोदर खड़से	120	780	अब्बू ने कहा था	चन्द्रकान्ता	90
951	फ्रिज में औरत	मुशर्रफ़ आलम जौक्री	120	776	परिन्दे का इन्तजार-सा कुछ...	नीलाक्षी सिंह	150
943	कोई मेरा अपना	सुषमा जगमोहन	120	770	देस-परदेस	कमलेश्वर	220
942	जंगल का जादू तिल-तिल	प्रत्यक्षा	120	766	जो नहीं कहा गया	नवनीत मिश्र	125
941	किस्सा-ए-कोहनूर	पंखुरी सिन्हा	140	764	ब्रह्महत्या तथा अन्य कहानियाँ (पुरस्कृत)		
940	कठपुतलियाँ	मनीषा कुलश्रेष्ठ	140			शशिभूषण द्विवेदी	90
938	कागज़ी बुर्ज	मीरा कांत	125	758	सोयी हुई हीर	कर्तार सिंह दुग्गल	140
934	छावनी में बेघर	अल्पना मिश्र	120	748	अँधेरे में हँसी	योगेन्द्र आहूजा	125
933	बाकी धुआँ रहने दिया	राकेश मिश्र	120	743	बयान	चित्रा मुद्गल	70
				737	पारुल दी	दिनेश पाठक	120
				734	बाजार में रामधन	कैलाश वनवासी	130
				732	वंशबेल	विजय	140

725	निर्वासन	उर्मिला शिरीष	120	183	क्षण बोले कण मुसकाये		
724	सूखते स्रोत	जयनन्दन	120		कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100	
723	शिकारगाह	ज्ञानप्रकाश विवेक	120	165	महके आँगन चहके द्वार		
714	पथ-दंश	नीरजा माधव	85		कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	150	
711	वामा	ए. असफल	100	142	जिन्दगी और गुलाब के फूल	उषा प्रियंवदा	110
710	ईर्ष्या तथा अन्य कहानियाँ	राजेन्द्र कुमार मिश्र	125	139	लो कहानी सुनो (पेपरबैक)		
699	वापसी के नाखून	नरेन्द्र नागदेव	100		अयोध्याप्रसाद गोयलीय	50	
697	रक्तबीज	केशव	90	115	आस्कर वाइल्ड की कहानियाँ		
692	लपटें	चित्रा मुद्गल	100		सम्पा. धर्मवीर भारती	80	
684	तलहटी	शशिप्रभा शास्त्री	110	74	दीप जले शंख बजे (पेपरबैक)		
676	अन्तिम बयान	मंजुल भगत	100		कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	45	
675	तुम कहो तो...	सीतेश आलोक	120	63	जयदोल	'अज्ञेय'	120
654	उजाले के मुसाहिब	विजयदान देथा	170	57	बाजे पायलिया के घुंघरू		
653	धर्मवीर भारती की सम्पूर्ण कहानियाँ				कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100	
	(साँस की कलम से)	धर्मवीर भारती	380	56	माटी हो गयी सोना		
651	ग्यारह लम्बी कहानियाँ	निर्मल वर्मा	330		कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80	
648	चल खुसरो घर आपने	मिथिलेश्वर	100	54	कुछ मोती कुछ सीप	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	80
632	दहलीज के उस पार	रश्मि कुमार	100	50	नये बादल	मोहन राकेश	130
623	खुदा की वापसी	नासिरा शर्मा	150	43	जिन खोजा तिन पाइयाँ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	150
622	बूँद	मंजुल भगत	140	25	जिन्दगी मुसकरायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100
621	सपनप्रिया	विजयदान देथा	160	20	आकाश के तारे धरती के फूल		
618	यह कहानी नहीं	राजी सेठ	85		कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	60	
607	क्रमशः	कमल कुमार	90	12	गहरे पानी पैठ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	100
582	एक अपवित्र पेड़	प्रियंवदा	98	02	दो हजार वर्ष पुरानी कहानियाँ	जगदीशचन्द्र जैन	110
563	सूरज उगने तक	चन्द्रकान्ता	प्रक्रिया में		राष्ट्रभारती :		
562	भोर होने से पहले	मिथिलेश्वर	90		अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित कहानी-संग्रह		
545	तपोवन में बवण्डर	शीला गुजराल	60	1330	अमोक्ष (उड़िया)	प्रतिभा राय	280
502	शहर के नाम	मृदुला गर्ग	100	1261	कन्नड़ की समकालीन कहानियाँ (कन्नड़ से)		
494	अर्थ ओझल	गोविन्द मिश्र	75		चयन व अनुवाद : लवलीन जॉली	150	
491	गोदभरी	पद्मा सचदेव	120	1209	तीजा जगार	हरिहर वैष्णव	490
446	क्रौंचवध तथा अन्य कहानियाँ	ऋता शुक्ल	160		(छत्तीसगढ़, बस्तर जिले की आदिम जाति की भाषा, से)		
438	कारवाँ आगे बढ़े	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80	1208	आज की उर्दू कहानी (उर्दू से)	सम्पा. आशा प्रभात	280
433	जिन्दगी लहलहायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100	1088	समकालीन गुजराती कहानियाँ (गुजराती से)		
374	गुलमोहर के गुच्छे	मंजुल भगत	40		सं. मीनाक्षी जोशी	200	
मू. दे.	एक और नीलांजना	वीरेन्द्र कुमार जैन	35	935	औरत की कहानी (विविध)	सं. सुधा अरोड़ा	200
318	सतह से उठता आदमी	ग. मा. मुक्तिबोध	80	906	अन्तिम शब्द (मराठी)	गंगाधर गाडगिल	100
...	प्यार की बातें तथा अन्य कहानियाँ	सुरेन्द्र वर्मा	125	901	दूर के पहाड़ (उड़िया)	पारमिता शतपथी	120
306	प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ			817	अपने पराये (सिंधी)	कृष्ण खटवाणी	100
		डॉ. जगदीशचन्द्र जैन	85	796	अपना-अपना अन्तरंग (तमिल)	डी. जयकान्तन	200
286	बन्द गली का आखिरी मकान			795	पतझर में टूटी पत्तियाँ (प्रेरक प्रसंग)		
		धर्मवीर भारती	140		रवीन्द्र केलेकर	100	
252	एक समर्पित महिला	श्रीनरेश मेहता	100				
238	काठ का सपना	गजानन माधव मुक्तिबोध	110				

765	अंधेरे की आत्मा (मलयालम)		454	यह दाग दाग उजाला (उर्दू) कुर्रतुलऐन हैदर	160
	एम.टी. वासुदेवन नायर	150	453	गूँगे सुर बाँसुरी के (गुजराती) पन्नालाल पटेल	220
746	लाल नदी (असमिया)	इन्दिरा गोस्वामी	200	448	भारतीय कहानियाँ : 1984
744	निरुत्तर (उड़िया)	प्रतिभा राय	100		सम्पा. बालस्वरूप राही
715	जोगिन्दरपाल की कहानियाँ (उर्दू) जोगिन्दरपाल	140	440	परकाय-प्रवेश (कन्नड़) मास्तिवेंकटेश अय्यंगार	160
686	आज का समय (बांग्ला) सुनील गंगोपाध्याय	100	कविता		
682	इतनी दूर (उड़िया)	तरुणकान्ति मिश्र	लोकोदय : हिन्दी के कविता-संग्रह		
670	ये जीवन है (बांग्ला) आशापूर्णा देवी	160	1364	जड़ों की ज़मीन	जसिन्ता केरकेट्टा
665	बाँस के फूल (तमिल)	बासन्ती	85	1351	चौबारे पर एकालाप
643	सात सौ बीस क्रदम (पंजाबी) अमृता प्रीतम	260	1341	प्रार्थनारत बत्तखें	तिथि दानी ढोबले
609	हीरामृग (पंजाबी) महिन्दर सिंह सरना	90	1336	बाबरी मस्जिद तथा अन्य कविताएँ	अनिल अनलहातु
603	पूर्वाशा (उड़िया)				220
	सम्पा. अनु. डॉ. राजेन्द्र प्रसाद मिश्र	80	1333	स्त्रीशतक	पवन करण
597	वानप्रस्थ (मलयालम) एम. टी. वासुदेवन नायर	130	1325	ईश्वर नहीं नींद चाहिए	अनुराधा सिंह
589	यात्रा (मराठी)	शान्ताराम	150	1327	एक अतिरिक्त 'अ'
583	ढलान की वेला (असमिया)		1326	अनन्तिम मौन के बीच	सुजाता
	भवेन्द्रनाथ शङ्कीया	100	1325	आकाश में देह	घनश्याम कुमार देवांश
564	एक आदमी की मौत (तेलुगु) चन्द्रमौलि	60	1313	हंस अकेला	कैलाश वाजपेयी
556	भारतीय कहानियाँ : 1990-91		1307	साँसों के प्राचीन ग्रामोफोन सरीके इस बाजे पर	शिरीष कुमार मौर्य
	सम्पा. र.श. केलकर	150			160
550	देवकी (उड़िया)	प्रतिभा राय	150	1305	कंचनजंघा समय
547	भारतीय कहानियाँ : 1989		150	1302	अन्तसकारा
	सम्पा. र.श. केलकर	150	1260	डूबकर डूबा नहीं हरसूद (पेपरबैक)	मनीषा झा
544	लावा (मराठी)	ह. मो. मराठे	80		भगतसिंह सोनी
541	द्वार नहीं खुले (गुजराती) भगवती कुमार शर्मा	70	1255	कविता में उगी दूब	दिलीप शाक्य
538	सप्तर्षि शंख (गुजराती) मोहम्मद मांकड	60	1256	प्रेम गिलहरी दिल अखरोट	बाबुषा कोहली
536	अनय (मराठी) अरविन्द गोखले	75	1252	कुमारजीव	कुँवर नारायण
531	उन आँखों की कथा (तेलुगु) रावूर भारद्वाज	65	1248	चूँकि सवाल कभी खत्म नहीं होते	उमाशंकर चौधरी
510	भारतीय कहानियाँ : 1987-88		1247	अभी जो तुमने कहा	नरेश चन्द्रकर
	सम्पा. राजी सेठ, बिशन टण्डन	80	1218	जब मैं ज़िन्दा होती हूँ	स्वाती मेलकानी
508	मंगलसूत्र (मलयालम) तकषी शिवशंकर पिल्लै	70	1215	दिन बनने के क्रम में	अरुणाभ सौरभ
500	मकड़ी का जाला (उड़िया) जगन्नाथ प्रसाद दास	70	1196	दिन ज्यों पहाड़ के	अनूप अशेष
497	क्षितिज (कन्नड़) शान्तिनाथ देसाई	75	1169	असहमति	हरीशचन्द्र पांडेय
488	मौनी	यू.आर.अनन्तमूर्ति	360	1161	ऋतुराज एक पल का
485	लयबद्ध (तमिल)	लक्ष्मी कण्ठन	100	1153	सूत की कहानी
483	किर्चियाँ (बांग्ला) आशापूर्णा देवी	200	1144	जनतन्त्र का अभिमन्यु	उमेश चौहान
482	धूमाभ दिगन्त (उड़िया)	मनोज दास	60	1139	सुनो चारुशीला
481	सीधी रेखा (मराठी) गंगाधर गाडगिल	80	1135	रेत में आकृतियाँ	श्रीप्रकाश शुक्ल
479	सेतुबन्ध (उड़िया)	यशोधरा मिश्र	55	1100	सौ साल फ़िदा (पुरस्कृत)
475	अधूरे मनुष्य (तमिल)	डी. जयकान्तन	130		गौरव सोलंकी
464	भारतीय कहानियाँ : 1985	सम्पा. बालस्वरूप राही	80		
461	अंधारुआ (उड़िया) सच्चिदानन्द राउतराय	45			
460	सत्रह कहानियाँ	अमृता प्रीतम	120		

1099	जहाँ भी हो ज़रा सी सम्भावना (पुरस्कृत)		827	भूमिकाएँ खत्म नहीं होतीं	हरीशचन्द्र पाण्डेय	90	
		प्रदीप जिलवाने	130				
1098	आधी रात में देवसेना	अंशुल त्रिपाठी	140	808	शुक्रतारा	मदन वात्स्यायन	150
1087	आने वाले कल पर	सुधांशु उपाध्याय	160	777	पुरुष	श्रीनरेश मेहता	70
1085	बिल्कुल तुम्हारी तरह	जितेन्द्र श्रीवास्तव	100	772	कथा कहो कविता	दिनेश कुमार शुक्ल	75
1084	समुद्र में नदी	दिनेश कुमार शुक्ल	160	763	परछाई की खिड़की से (पुरस्कृत)	राजुला शाह	75
1081	बुद्ध मुस्कराये	यश मालवीय	160	761	उनका बोलना	मोहन कुमार डहेरिया	80
1069	अज्ञेय रचनावली (खंड-2)			760	पहले तुम्हारा खिलना	विजेन्द्र	90
		सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	520	754	क्या तो समय	अरुण देव	40
1068	अज्ञेय रचनावली (खंड-1)			753	नगाड़े की तरह बजते शब्द	निर्मला पुतुल	75
		सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	410	752	सहसा कुछ नहीं होता	बसन्त त्रिपाठी	40
1051	तेरी ही बातें सुनाने आये	पद्मा सचदेव	120	751	चुप्पी का शोर	संजय कुन्दन	100
1012	डूबा सा अनडूबा तारा	कैलाश वाजपेयी	170	750	दुखतन्त्र	बोधिसत्त्व	75
1028	कविताएँ बच्चन की: चयन अमिताभ का			749	कोई नया समाचार	प्रेमरंजन अनिमेष	40
		सं. पुष्पा भारती	180	745	धरती का आर्तनाद	शीला गुजराल	70
1019	उजाड़ में परिन्दे (नवगीत)	नईम	140	739	कुछ न कुछ टकराएगा जरूर	इन्दु जैन	85
1003	एक दुनिया है असंख्य	सुन्दरचन्द ठाकुर	100	733	एक ही तो है आखर	शरद रंजन शरद	70
996	आँधी में यात्रा	विजय किशोर मानव	120	726	चाँद पर नाव	हेमन्त कुकरेती	85
988	आखर अरथ	दिनेश कुमार शुक्ल	160	727	लिख सकूँ तो...	नईम	65
985	पहली बार	सन्तोष कुमार चतुर्वेदी	120	703	वाचिक कविता : अवधी	विद्यानिवास मिश्र	80
984	कहते हैं तब शहंशाह सो रहे थे (पुरस्कृत)			698	अन्तरा	मंजुला चतुर्वेदी	50
		उमाशंकर चौधरी	120	691	हंस अकेला	रमानाथ अवस्थी	90
983	जवान होते हुए लड़के का कबूलनामा			674	त्रयी	कन्हैयालाल सेठिया	130
		निशान्त	130	673	उत्सव का निर्मम समय	नन्द चतुर्वेदी	105
980	यात्रा (पुरस्कृत)	रविकान्त	120	641	वाचिक कविता : भोजपुरी (पेपर बैक)		
976	जिस तरह घुलती है काया	वाजदा खान	120			सम्पा. विद्यानिवास मिश्र	100
975	अनाज पकने का समय	नीलोत्पल	130	640	मेरी वाणी गैरिक वसना	धर्मवीर भारती	120
974	खिलाड़ी दोस्त तथा अन्य कविताएँ			639	अचानक हम फिर	नेमिचन्द्र जैन	115
		हरेप्रकाश उपाध्याय	प्रक्रिया में	634	भविष्य घट रहा है	कैलाश वाजपेयी	75
954	असुन्दर-सुन्दर	जितेन्द्र श्रीवास्तव	110	613	बर्फ के चेहरे	शीला गुजराल	65
953	कभी जल कभी जाल	हेमन्त कुकरेती	110	588	जब मैं न रहूँ	शीला गुजराल	65
937	वाजश्रवा के बहाने (खंड-काव्य) कुँवर नारायण		200	572	शब्द वे लौटेंगे निश्चय	श्रीकान्त जोशी	प्रक्रिया में
922	होने न होने से परे (पुरस्कृत)	अमित कल्ला	120	571	यहाँ कुछ हुआ तो था	इन्दु जैन	प्रक्रिया में
923	मित्र (पुरस्कृत)	सौमित्र	120	555	चैत्या	श्रीनरेश मेहता	180
903	कहीं और	वीरेन्द्र कुमार जैन	115	548	सन्नाटे में दूर तक	अमृता भारती	60
898	मैं नहीं था लिखते समय	गोबिन्द प्रसाद	100	525	मुझे और अभी कहना है	गिरिजाकुमार माथुर	120
887	जगह जैसी जगह	हेमन्त शेष	100	519	पेड़ की छाया दूर है	अजयकुमार सिंह	38
886	कटे अँगूठे का पर्व	कुमार रवीन्द्र	100	516	अभ्यन्तर	इन्दिरा मिश्र	38
885	दूब-धान	अनामिका	150	515	तृज्या	महेन्द्र प्रसाद सिंह	43
882	रात और विषकन्या	नोमान शौक	135	503	संवाद तुमसे	विजयदेव नारायण साही	45
880	छगन बा दमामी	देवव्रत जोशी	100	465	मूक माटी	आचार्य विद्यासागर	400
876	खाली कोना	हरिओम राजोरिया	75	451	खिलाफ हवा से गुजरते हुए	विनोद दास	35
841	आदमी के अरण्य में	अमृता भारती	175	432	महादेवी : प्रतिनिधि कविताएँ	महादेवी वर्मा	200

358	संचयिता	रामधारी सिंह 'दिनकर'	200	567	लौट आने का समय (उड़िया)	सीताकान्त महापात्र	70
350	स्वर्णरेख	बशीर अहमद 'मयूख'	80	558	स्थिरचित्र (उड़िया से)	जगन्नाथ प्रसाद दास	65
323	बावरा अहेरी	'अज्ञेय'	80	557	भारतीय कविताएँ : 1989-91		
290	ठण्डा लोहा	धर्मवीर भारती	100			सम्पा. र. श. केलकर	150
288	पाँच जोड़ बाँसुरी	सम्पा. चन्द्रदेव सिंह	150	546	अग्निगर्भ (बांग्ला से)	सुभाष मुखोपाध्याय	195
245	कितनी नावों में कितनी बार	'अज्ञेय'	120	535	शब्द इस शताब्दी का (तेलुगु)	शेषेन्द्र शर्मा	70
228	शहर अब भी सम्भावना है	अशोक वाजपेयी	80	524	समय का शेष नाम (उड़िया)		
226	तार सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	175			सीताकान्त महापात्र	प्रक्रिया में
281	दूसरा सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	150	523	तुम! हाँ बिल्कुल तुम (अँग्रेज़ी)		
81	तीसरा सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	150			वाई जूई अनु. प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल'	45
203	चौंसठ कविताएँ	इन्दु जैन	120	521	शब्दभेद (उड़िया)	जगन्नाथ प्रसाद दास	70
220	इतिहास-पुरुष	देवराज	65	511	वोले शोयिंका की कविताएँ (अँग्रेज़ी)		
208	आत्मजयी	कुँवर नारायण	120			अनु. वीरेन्द्र कुमार बरनवाल	
202	संक्रान्त	कैलाश वाजपेयी	80			(नोबेल पुरस्कार-विजेता नाइजीरियाई कवि)	प्रक्रिया में
201	चाँद का मुँह टेढ़ा है	ग. मा. मुक्तिबोध	230	506	दर्शन (मलयालम से)	ओ. एन. वी. कुरुप	75
146	आँगन के पार द्वार	'अज्ञेय'	90	493	श्रीराधा (उड़िया से)	रमाकान्त रथ	90
122	रूपाम्बरा	सम्पा. 'अज्ञेय'	390	478	कविता मेरी साँस (तेलुगु)	सी. नारायण रेड्डी	190
91	सात गीत वर्ष	धर्मवीर भारती	80	474	इसी मिट्टी से (मराठी)	'कुसुमाग्रज'	100
90	अरी ओ करुणा प्रभामय	'अज्ञेय'	150	463	भारतीय कविताएँ : 1985		
86	कनुप्रिया स्वर्ण जयन्ती संस्करण	धर्मवीर भारती	180			सम्पा. बालस्वरूप राही	70

राष्ट्रभारती :

अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित कविता-संग्रह

1067	एक धरती, एक आसमान, एक सूरज (मलयालम)	ओ.एन.वी. कुरुप	150	422	अमृता प्रीतम : चुनी हुई कविताएँ (पंजाबी)	अमृता प्रीतम	130
1059	असफल आरोप (ओड़िया)	सीताकान्त महापात्र	140	338	स्मृति सत्ता भविष्यत (बांग्ला)	विष्णु दे	प्रक्रिया में
991	अविकत्तम की प्रतिनिधि कविताएँ	अनु. उमेश कुमार सिंह चौहान	130	333	संकल्प सन्नास संकल्प (बांग्ला)	विष्णुकान्त शास्त्री	150
944	रहमान राही की प्रतिनिधि कविताएँ (कश्मीरी)	सम्पा. गौरीशंकर रैणा	120	275	रामायण दर्शनम् (कन्नड़ से)	कु.वें. पुट्टपा	प्रक्रिया में
837	अपने ही होने पर (मराठी)	विंदा करंदीकर	300	273	निशीथ (गुजराती)	उमाशंकर जोशी	245
835	कविता मनुष्यों के लिए (मराठी)	मंगेश पाडगाँवकर	100	241	एक और नचिकेता (मलयालम)	जी. शंकर कुरुप	60
813	झरते हैं तारे जिस माटी पर (उड़िया)	सीताकान्त महापात्र	100	235	ओटक्कुषळ (बाँसुरी) (मलयालम)	जी. शंकर कुरुप	200
755	साम्प्रत मैं चिरन्तन (गुजराती)	राजेन्द्र शाह	200			(प्रथम ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति)	
720	मेरी दीवार पर (मलयालम)	अय्यप्प पणिक्कर	75	120	देशान्तर (21 पाश्चात्य देशों की 163 कविताओं का अनुवाद)	धर्मवीर भारती	320
662	कपटपासा (उड़िया)	सीताकान्त महापात्र	100				
614	तैयार रहो मेरी आत्मा (उड़िया)	रमाकान्त रथ	115				
606	पदचिह्न (उड़िया)	सीताकान्त महापात्र	60				
584	कोई देख रहा है (पंजाबी)	हरभजन सिंह	70				
568	तीस कविता वर्ष (उड़िया)	सीताकान्त महापात्र	110				

आलोचना-अनुसन्धान, अनुशीलन, अध्ययन लोकोदय : हिन्दी की मौलिक कृतियाँ

1362	परफेक्ट फ्रेम महिला फोटोग्राफरों की दुनिया	सर्वेश	200
------	--	--------	-----

1361 उर्दू अदब के सरोकार	जानकीप्रसाद शर्मा	450	1179 हिन्दी के आंचलिक उपन्यास एवं उपन्यासकार		
1354 अर्न्तकथाओं के आइने में उपन्यास	राहुल सिंह	250		फणीश सिंह	200
1353 क्षितिज के उस पार	विजय शर्मा	380	1174 आस्वाद के विविध प्रारूप	प्रभात त्रिपाठी	170
1340 मुक्ति समर में शब्द	ओम भारती	400	1161 मनोनयन (राज्यसभा सदस्य विवरणिका)	प्रभाकिरण जैन	180
1337 सभ्यता की यात्रा : अँधेरे में	अमिताभ राय	250	1158 हिन्दी आलोचना का स्वत्व	अजय वर्मा	180
1335 गाँधी-दृष्टि युवा रचनात्मकता के आयाम	सम्पा. : मनोज कुमार, डॉ. अमिल विश्वास	360	1150 गाँधी एक खोज	श्रीभगवान सिंह	220
1325 कविता की समकालीन संस्कृति	भरत प्रसाद	480	1110 आधुनिक हिन्दी कविता का इतिहास	नंदकिशोर नवल	600
1321 प्रवासी भारतीयों में हिंदी की कहानी (शोध)	सुरेंद्र गंभीर	400	1109 वैश्विक गाँव और आम आदमी	पुष्पपाल सिंह	180
1319 ऐन्द्रिकता और मुक्तिबोध	विनय विश्वास	350	1104 आधुनिकता पर पुनर्विचार	अजय तिवारी	200
1316 प्रयोग चम्पारण	अरविन्द मोहन	360	1092 इतिहास में स्त्री	सुमन राजे	200
1317 भारतीय मुसलमान इतिहास का सन्दर्भ (भाग-1)	कर्मन्दु शिशिर	720	1056 निर्मल वर्मा और उत्तर औपनिवेशिक विमर्श	कृष्णदत्त पालीवाल	270
1318 भारतीय मुसलमान इतिहास का सन्दर्भ (भाग-2)	कर्मन्दु शिशिर	700	1066 प्रतिरोध की संस्कृति और साहित्य	परमानन्द श्रीवास्तव	170
1325 कविता की समकालीन संस्कृति	भरत प्रसाद	480	1047 हिन्दी व्याकरण के नवीन क्षितिज	डॉ. रवीन्द्र कुमार पाठक	450
1304 पाँच भक्त कवि	मुरली मनोहरप्रसाद सिंह	350	H43 भारतीय दर्शन में आत्मा परमात्मा (समीक्षा)	वीरसागर जैन	160
1300 कवि परम्परा की पड़ताल	हेमन्त कुकरेती	450	990 दलित साहित्य का समाजशास्त्र (अध्ययन)	हरिनारायण ठाकुर	600
1227 मीर की कविता और भारतीय सौन्दर्यबोध	शम्सुर्रहमान फ़ारूकी	400	989 अपभ्रंश भाषा और साहित्य (समालोचना)	राजमणि शर्मा	160
1283 सूत की अन्तरंग कहानी	गोपाल कमल	1300	967 धूप छाँही दिनकर (आलोचना)	डॉ. शम्भूनाथ	150
1268 प्रवासी भारतीयों में हिंदी की कहानी (शोध)	सुरेंद्र गंभीर	400	960 झारखंड के आदिवासियों के बीच (अध्ययन)	वीर भारत तलवार	550
1277 भारतीय लोककथाओं पर आधारित उर्दू मसनवियाँ	गोपी चन्द नारंग	410	949 विभाजन की त्रासदी : भारतीय कथादृष्टि	नरेन्द्र मोहन	100
1274 उर्दू गज़ल एवं भारतीय मानस व संस्कृति	गोपी चन्द नारंग	550	945 गाँधी और दलित भारत-जागरण	श्रीभगवान सिंह	300
1272 क्रान्तिकारी आन्दोलन : एक पुनर्पाठ	सुधीर विद्यार्थी	800	899 भारत विभाजन की अन्तःकथा	प्रियंवद	600
1254 कविरत्न मीर	रामनाथ सुमन	280	881 रचनात्मक लेखन (पे.बै.) सं. रमेश गौतम		180
1245 आधुनिक कवि विमर्श	धनंजय वर्मा	410	883 उपन्यास की समकालीनता	ज्योतिष जोशी	250
1240 भारतीयता के सामासिक अर्थ सन्दर्भबोध	अम्बिकादत्त शर्मा	200	832 कवि परम्परा : तुलसी से त्रिलोचन तक	प्रभाकर श्रोत्रिय	300
1239 हिन्द स्वराज	दिनकर जोशी	160	829 हिन्दी के निर्माता	कुमुद शर्मा	350
1225 शिल्प और समाज	अजय तिवारी	350	826 कविता : पहचान का संकट (आलोचना)	नन्दकिशोर नवल	300
1223 भारत में महाभारत	प्रभाकर श्रोत्रिय	700	785 जातीय मनोभूमि की तलाश	रेवती रमण	145
1221 स्त्री, साहित्य और नोबेल पुरस्कार	विजय शर्मा	340	782 बीसवीं सदी का हिन्दी साहित्य	सं. : विश्वनाथ प्रसाद तिवारी	200
1213 आधुनिक हिन्दी गद्य-साहित्य का विकास और विश्लेषण	विजय मोहन सिंह	750	774 आलोचना समय और साहित्य	रमेश दवे	150
1206 समय समाज और उपन्यास	मधुरेश	300			
1186 संस्कृति और समाज	सुभाष शर्मा	190			

757	बीसवीं शताब्दी में हिन्दी नाटक और रंगमंच (शोध)	गिरीश रस्तोगी	190	1242	रोशनी किस जगह से काली है फ़ज़ल ताबिश	150
738	महाभारत की कथा (विश्लेषण) बुद्धदेव बसु		150	1222	हिन्दी की बेहतरीन ग़ज़लें	
728	आदिग्रन्थ में संगृहीत सन्त कवि (विवेचना)	डॉ. महीप सिंह	75		सम्पा. रवीन्द्र कालिया	200
701	हिन्दी साहित्य का आधा इतिहास सुमन राजे		320	1170	यह जगह घड़कती है ओम प्रभाकर	130
671	धर्मवीर भारती की साहित्य साधना	सम्पा. पुष्पा भारती	400	1181	उर्दू की बेहतरीन ग़ज़लें	
652	भवभूति (विवेचन)	डॉ. अमृता भारती	250		सम्पा. रवीन्द्र कालिया	200
631	राधा माधव रंग रँगी (जयदेव कृत 'गीतगोविन्द' की व्याख्या)	—डॉ. विद्यानिवास मिश्र	200	1107	खूबसूरत है आज भी दुनिया माधव कौशिक	120
626	रामायण का आचार-दर्शन (वाल्मीकि-कथापात्र)	अम्बाप्रसाद श्रीवास्तव	300	1091	शहरयार सुनो... हिन्दी व उर्दू दोनों भाषाओं में	
617	कवि कह गया है (समालोचना)	अशोक वाजपेयी	125		चयन एवं सम्पा. गुलज़ार	400
575	दृश्यालेख (समालोचना) प्रो. नन्दकिशोर नवल		90	1091	शहरयार सुनो...	चयन एवं सम्पा. गुलज़ार 220
507	ज्ञानपीठ पुरस्कार-विजेता : 1965-2010	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	550	1090	फ़ैज़ की सदी	सम्पा. रवीन्द्र कालिया 110
496	जयशंकर प्रसाद की प्रासंगिकता प्रभाकर श्रोत्रिय		110	1089	ग़ज़ल प्रवेशिका	राजेन्द्र कुमार पाराशर 105
487	रामायण के महिला-पात्र डॉ. पाण्डुरंग राव		120	689	इन्तखाब	प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल' 80
467	प्रेमचन्द का अप्राप्य साहित्य खण्ड-2	डॉ. कमलकिशोर गोयनका	प्रक्रिया में	657	अन्दाज़ अपना अपना	संकलन : रमेश चन्द्र 160
327	अपभ्रंश भाषा साहित्य की शोध-प्रवृत्तियाँ	डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	130	627	मेरा सफ़र	अली सरदार जाफ़री 120
257	अज्ञेय और आधुनिक रचना की समस्या	डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी	170	501	धूप तितली फूल	प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल' 40
250	शान्तिनिकेतन से शिवालिक	संपा. शिवप्रसाद सिंह	500	430	उर्दू शायरी : मेरी पसन्द	श्रेयांस प्रसाद जैन 100
112	मानवमूल्य और साहित्य डॉ. धर्मवीर भारती		85	394	करुणा और दर्द के धनी महाकवि अनीस	सालेह आबिदहुसैन 100
42	शरत के नारी पात्र डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी		110	310	बज़्मे-ज़िन्दगी : रंगे-शायरी	'फ़िराक़' गोरखपुरी 230
				119	ग़ालिब	सम्पा. रमानाथ 'सुमन' 300
				92	मीर	सम्पा. रमानाथ 'सुमन' 400
				76...	शायरी के नये मोड़ (पाँच भागों में)	सम्पा. गोयलीय प्रत्येक 100
				72...	शायरी के नये दौर (पाँच भागों में)	सम्पा. गोयलीय प्रत्येक 100
				26...	शेर-ओ-सुखन (भाग-2, 3, 4, 5)	सम्पा. गोयलीय प्रत्येक 100
				14	शेर-ओ-सुखन (भाग-एक)	सम्पा. गोयलीय 200
				6	शेर-ओ-शायरी	सम्पा. गोयलीय प्रक्रिया में

राष्ट्रभारती : अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित

694	भारतीय सौन्दर्य सिद्धान्त की नयी परिभाषा (मराठी से)	डॉ. सुरेन्द्र बारलिंगे	225
685	Ali Sardar Jafri :		
	The Youthful Boatman of Joy		
	Edited by Squadron Leader Anil Sehgal		240

शायरी

राष्ट्रभारती : उर्दू की पुस्तकें देवनागरी लिपि में

1294	यादों के गलियारे में	प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल'	250
------	----------------------	-------------------------	-----

नाटक

लोकोदय : हिन्दी के मौलिक नाटक

1243	गिरफ़्तारी (नाट्य रूपान्तरण)	रमा पांडेय	150
1192	आनन्द रघुनन्दन	सम्पा. डॉ. रामनिरंजन परिमलेन्दु	300
1199	मुगल महाभारत : नाट्य चतुष्टय	सुरेन्द्र वर्मा	1000
1141	महामाई	चन्द्रशेखर कंबार	120
1128	अन्त हाज़िर हो...	मीराकांत	120
1094	गोडसे@गाँधी.कॉम	असगर वजाहत	100
1076	नदी प्यासी थी	धर्मवीर भारती	120

1075	रति का कंगन	सुरेन्द्र वर्मा	150
...	शकुन्तला की अँगूठी	सुरेन्द्र वर्मा	100
...	तीन नाटक	सुरेन्द्र वर्मा	100
1147	आठवाँ सर्ग	सुरेन्द्र वर्मा	100
...	क्रैद-ए-हयात	सुरेन्द्र वर्मा	150
...	नींद क्यों रात भर नहीं आती	सुरेन्द्र वर्मा	100
1176	सूर्य की अन्तिम किरण से सूर्य की पहली किरण	सुरेन्द्र वर्मा	120
...	अंधेरे से परे	सुरेन्द्र वर्मा	40
961	जन विजय	अजित पुष्कल	60
931	दिमागो हस्ती दिल की बस्ती, है कहाँ? है कहाँ?	महेन्द्र भल्ला	120
833	कन्धे पर बैठा था शाप	मीरा कांत	130
809	क्रौंचवध (काव्य-नाटक)	विजेन्द्र	175
736	नेपथ्य राग	मीरा कान्त	70
573	वायरस	राजेश जैन	50
559	अंधेरे से आगे	मृदुला बिहारी	60
551	युवा संन्यासी	कैलाश वाजपेयी	60
486	अन्ततः	विवेकानन्द	30
388	दरिन्दे	हमीदुल्ला	30
263	शतुरमुर्गा (पेपरबैक)	ज्ञानदेव अग्निहोत्री	40

राष्ट्रभारती : अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित नाटक

1151	बिजन भट्टाचार्य के दो नाटक (बांग्ला से)	अनु. नेमिचन्द्र जैन	40
1050	रवीन्द्रनाथ ठाकुर के दो नाटक (बांग्ला से)	अनु. नेमिचन्द्र जैन	100
1004	पन्ना धाय (बांग्ला से)	शचीन सेनगुप्त (अनु. नेमिचन्द्र जैन)	100
965	दशचक्र (अँग्रेजी से) इब्सन (अनु. नेमिचन्द्र जैन)		100
839	नील दर्पण (बांग्ला से)	दीनबन्धु मित्र	130
762	युगान्त (मराठी से)	महेश एल. कुंचवार	150
693	फ़ाउस्ट (काव्य-नाटक) अनु. अरविंद कुमार		200
	(जर्मन कवि गोएथे की नाट्य कृति का रूपान्तर)		
633	संघर्ष (मराठी से)	शिवाजी सावन्त	110
569	शूद्र तपस्वी एवं अन्य दो नाटक (कन्नड़ से)	कु. वें. पुट्टप्पा	75
528	असंगत नाटक (उड़िया से)	जगन्नाथ प्रसाद दास	32
518	नागमण्डल (कन्नड़ से)	गिरीश कार्नाड	100
469	मुख्यमन्त्री (मराठी से)	वी.वा. शिरवाडकर 'कुसमाग्रज'	100
518	विदूषक (मराठी से) वी.वा. शिरवाडकर 'कुसमाग्रज' प्रेस में		

हास्य-व्यंग्य

लोकोदय : हिन्दी के व्यंग्य-संग्रह

1266	यह व्यंग्य कौ पंथ	सूर्यबाला	200
1180	ईश्वर से भेंटवार्ता	खगेन्द्र ठाकुर	160
1063	शेष-अवशेष	रवीन्द्रनाथ त्यागी	180
1061	एक अधूरी प्रेम कहानी का दुःखान्त	कैलाश मंडलेकर	140
1060	प्रत्यंचा	ज्ञान चतुर्वेदी	250
947	वसीयतनामा	पं. सूर्यनारायण व्यास	170
939	धौंधलेश्वर	गोपाल चतुर्वेदी	400
809	अब तक छप्पन	यशवंत व्यास	190
824	जो घर फूँके	ज्ञान चतुर्वेदी	210
784	वसन्त से पतझर तक	रवीन्द्रनाथ त्यागी	190
778	यथासमय	शरद जोशी	210
705	प्रेमचन्द के फटे जूते	हरिशंकर परसाई	360
663	कबूतर, कौए और तोते	रवीन्द्रनाथ त्यागी	300
655	यत्र तत्र सर्वत्र	शरद जोशी	300
647	मेरे मुहल्ले के फूल	नरेन्द्र कोहली	प्रक्रिया में
620	पूरब खिले पलाश	रवीन्द्रनाथ त्यागी	225
608	शहर बन्द है	अश्विनी कुमार दुबे	125
600	आत्मा की पवित्रता	नरेन्द्र कोहली	60
591	हम भ्रष्टन के भ्रष्ट हमारे	शरद जोशी	100
590	माननीय सभासदो!	जवाहर चौधरी	80
517	फ़ाइल पढ़ि-पढ़ि	गोपाल चतुर्वेदी	200
505	विषकन्या	रवीन्द्रनाथ त्यागी	120
414	यथासम्भव	शरद जोशी	380
255	हँसे तो फूल झड़ें	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	110
248	सदाचार का तावीज़	हरिशंकर परसाई	140
176	जैसे उनके दिन फिरे	हरिशंकर परसाई	100

राष्ट्रभारती :

अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित व्यंग्य-संग्रह

678	खिंचाड़ियाँ (मराठी से)	गंगाधर गाडगिल	220
520	बस का टिकट (मराठी से)	गंगाधर गाडगिल	200

ललित, वैचारिक निबन्ध

लोकोदय : हिन्दी की मौलिक रचनाएँ

1303	विस्मृत निबन्ध	लीलाधर मंडलोई	350
1298	अच्छे विचारों का अकाल	अनुपम मिश्र	250
1108	गंगा स्नान करने चलोगे	विश्वनाथ त्रिपाठी	200
1095	है कुछ, दीखे और	कैलाश वाजपेयी	200

1010	महाभारत की संरचना	बच्चन सिंह	130
900	अराजक उल्लास	कृष्णबिहारी मिश्र	160
874	अनहद	कैलाश वाजपेयी	175
819	छोटे छोटे सुख	रामदरश मिश्र	100
816	शब्द-संसार	कैलाश वाजपेयी	100
810	आधुनिक भारतीय रंगलोक	डॉ. जयदेव तनेजा	230
797	साहित्य और स्वतन्त्रता : प्रश्न-प्रतिप्रश्न	देवेन्द्र इस्सर	145
721	साहित्य विचार और स्मृति	धर्मवीर भारती	175
672	स्वरूप-विमर्श	डॉ. विद्यानिवास मिश्र	170
649	व्यक्ति-व्यंजना	डॉ. विद्यानिवास मिश्र	250
612	दूसरे शब्दों में	निर्मल वर्मा	200
594	प्रसंगतः	अमृता भारती	125
586	भाषा, साहित्य और देश	आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी	160
561	मराल	कुबेरनाथ राय	85
431	महादेवी : प्रतिनिधि गद्य-रचनाएँ	महादेवी वर्मा	400
345	व्यासपर्व	दुर्गा भागवत	90
325	गन्धमादन	कुबेरनाथ राय	135
309	तरुणाई के सपने	सुभाषचन्द्र बोस	100
303	रस-आखेटक	कुबेरनाथ राय	120
293	कहनी-अनकहनी	धर्मवीर भारती	125
292	ठेले पर हिमालय	धर्मवीर भारती	160
291	पश्यन्ती	धर्मवीर भारती	140
261	प्रिया नीलकण्ठी	कुबेरनाथ राय	100
237	परिवेश	मोहन राकेश	150
148	फिर बैतलवा डाल पर	विवेकी राय	120
109	आत्मनेपद	'अज्ञेय'	200
71	बना रहे बनारस	विश्वनाथ मुखर्जी	180

धर्म-दर्शन, संस्कृति, इतिहास

1288	ट्रैक्टेटस लॉजिको-फिलोसॉफिकस (दर्शन)	लुडविग विट्गेन्स्टाइन;	200
1287	भारतीय पुनर्जागरण के प्रमुख विचारक (इतिहास)	डॉ. आभा नवनी, नीरज	320
1106	रामायण : मानवता का महाकाव्य	गुणवन्त शाह	650
888	भक्ति काव्य से साक्षात्कार	कृष्णदत्त पालीवाल	320
842	रामायण महाभारत (काल, इतिहास, सिद्धान्त)	वासुदेव पोद्दार	300

740	प्राचीन भारत की अर्थव्यवस्था (शोध)	डॉ. कमल किशोर मिश्र	195
680	दर्शन, धर्म-अध्यात्म और संस्कृति	डॉ. नन्दकिशोर देवराज	140
666	रामायण महातीर्थम्	कुबेरनाथ राय	350
664	परम्परा और परिवर्तन	श्यामाचरण दुबे	150
637	खजुराहो की प्रतिध्वनियाँ	सं.—रमेशचन्द्र, दिनेश मिश्र, पद्मधर त्रिपाठी	200
616	शब्द, समय और संस्कृति (उडिया से)	सीताकान्त महापात्र	95
604	हिन्दू दर्शन : एक समकालीन दृष्टि	डॉ. कर्ण सिंह	160
526	रामकथा नवनीत	डॉ. पाण्डुरंग राव	300
487	रामायण के महिला पात्र	डॉ. पांडुरंग राव	120
198	भारतीय संस्कृति का विकास	डॉ. मंगलदेव शास्त्री	370
36	कालिदास का भारत	भगवतशरण उपाध्याय	500

पत्र-पत्रकारिता, सिनेमा

1355	न्यू मीडिया और बदलता भारत	प्रांजल धर	350
1267	चिट्ठियों की दुनिया	सम्पा. से.रा.यात्री	700
1241	सिने संगीत का इतिहास	स्वामी वाहिद काज़मी	200
1246	विश्व सिनेमा का सौन्दर्यबोध	सम्पा. प्रभुनाथ सिंह 'आज़मी', श्रीराम तिवारी	350
1230	मीडिया और हमारा समय	प्रांजल धर	480
1191	बड़ी किताबों पर बड़ी फ़िल्में	विश्वास पाटील	500
1164	ढाई आखर प्रेम के	पुष्पा भारती	250
1163	एक साहित्यिक के प्रेमपत्र	पुष्पा भारती	650
1033	इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की चुनौतियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	250
972	धर्मवीर भारती के पत्र...	संकलन : पुष्पा भारती	100
839	सिने संसार और पत्रकारिता	रामकृष्ण	190
815	प्रिय राम (निर्मल वर्मा के पत्र)	सम्पा. गगन गिल	130
679	पत्राचार (पत्र-संकलन)	सम्पा. बिन्दु अग्रवाल	180
270	हिन्दी पत्रकारिता	डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र	500

संस्मरण, यात्रा-वृत्तान्त, रेखाचित्र, रिपोर्टाज, जीवनी, साक्षात्कार, आत्मकथा, प्रेरक-प्रसंग, सुभाषित

लोकोदय : हिन्दी की मौलिक कृतियाँ

1366	सियाहत्त	आलोक रंजन	250
------	----------	-----------	-----

1332	स्मृतियों का बाइस्कोप	शैलेन्द्र शैल	300	950	भारतवर्ष में पैंतालीस साल (संस्मरण)		
1309	गुरुवर बच्चन से दूर (संस्मरण)	अजित कुमार	360			साइजी माकिनो	प्रक्रिया में
1314	जीवनपुरहाट जंक्शन (स्मृति आख्यान)			946	'उग्र' का परिशिष्ट (संस्मरण, दुर्लभ रचनाएँ)		
		अशोक भौमिक	300			सम्पा. भवदेव पांडेय	250
1296	देस बिदेस दरवेश (यात्रा-वृत्तान्त) महेश कटारे		200	878	इन बिन... (संस्मरण)	पद्मा सचदेव	100
1289	मेरी साहित्य यात्रा (संस्मरण)			825	ब्रह्मपुत्र के किनारे किनारे (संस्मरण)		
		भीष्म साहनी	200			सांवरमल सांगानेरिया	265
1284	आदिवासी लोक की यात्राएँ (यात्रा)			814	सांस्कृतिक आलोक से संवाद (साक्षात्कार)		
		हरिराम मीणा	250			डॉ. पुष्पिता	140
1273	दासता के बारह बरस (संस्मरण)			775	दर्द आया था दबे पाँव (संस्मरण) जे.एन. कौशल		200
		सोलोमन नॉर्थअप	320	768	सदी के प्रश्न (लेख)	जितेन्द्र भाटिया	120
197	एक साहित्यिक की डायरी			741	कल्पतरु की उत्सवलीला (संस्मरण) कृष्णबिहारी मिश्र		500
		गजानन माधव मुक्तिबोध	140		(रामकृष्ण परमहंस के जीवन-प्रसंग)		
1265	जैनेन्द्र कुमार विवाह, प्रेम और नैतिकता			722	फिल्मी जगत में अर्धशती का रोमांच रामकृष्ण		200
	(सूक्तियाँ और विचार) महेंद्रराजा जैन		450	712	कितना अकेला आकाश (यात्रा-वृत्तान्त)		
1164	गालिब छुटी शराब (संस्मरण)					श्रीनरेश मेहता	70
		रवीन्द्र कालिया	350	708	उत्सव पुरुष : श्रीनरेश मेहता (जीवनी) महिमा मेहता		150
1156	पाकिस्तान का मतलब क्या (यात्रा-वृत्तान्त)			706	प्रेम पियाला जिन पिया (संस्मरण) पुष्पा भारती		150
		असगर वजाहत	120	695	नेह के नाते अनेक (संस्मरण)		
1155	मोहाली से मेलबर्न (यात्रा-वृत्तान्त)					कृष्णबिहारी मिश्र	130
		फूलचन्द मानव	120	681	अक्षरों की रासलीला (आलेख) अमृता प्रीतम		135
1148	ये जो है पाकिस्तान (यात्रा-वृत्तान्त) शिवेन्द्र		140	677	यादें (संस्मरण)	सूर्यनारायण व्यास	265
1134	अमेरिका और यूरोप में एक भारतीय मन			660	याद आते हैं (संस्मरण)	रमानाथ अवस्थी	80
		विश्वनाथ प्रसाद तिवारी	120	650	नेपथ्य नायक : लक्ष्मीचन्द्र जैन		
1133	पिछले पन्ने (संस्मरण)	गुलज़ार	180			सम्पा. मोहन किशोर दीवान	115
1130	अज्ञेय रचनावली (खंड 9) (डायरी)			635	धर्मवीर भारती से साक्षात्कार	सम्पा. पुष्पा भारती	125
		सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	410				
1129	अज्ञेय रचनावली (खंड 8) (यात्रा-वृत्तान्त)			593	मैं कहती हूँ आँखिन देखी (यात्रा-वृत्तान्त)		
		सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	450			पद्मा सचदेव	85
1107	अज्ञेय रचनावली (खंड 7) (भूमिकाएँ)			533	विनायक कृष्ण गोकाक (जीवनी)		
		सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	360			डॉ. टी. आर. भट्ट	30
1123	सन्तूर : मेरा जीवन संगीत (आत्मकथा)			265	आखिरी चट्टान तक (यात्रा-वृत्त) मोहन राकेश		100
		पं. शिवकुमार शर्मा	220	240	पुरातत्त्व का रोमांस (रिपोर्टाज)		
1121	लता : ऐसा कहाँ से लाऊँ (संस्मरण)					भगवतशरण उपाध्याय	190
		पद्मा सचदेव	200	162	समय के पाँव (संस्मरण)		
1082	साधना से संवाद (साक्षात्कार) प्रेमकुमार		240			माखनलाल चतुर्वेदी	120
1026	न मेधया (रामकृष्ण परमहंस के प्रेरक-प्रसंग)			130	एक बूँद सहसा उछली (यात्रा-वृत्तान्त)		
		कृष्णबिहारी मिश्र	160			'अज्ञेय'	220
969	कविवर बच्चन के साथ (संस्मरण) अजित कुमार		250	103	ठूँठा आम	भगवतशरण उपाध्याय	110
972	डुबोया मुझको होने ने (डायरी) कृष्ण बलदेव वैद		250	11	ज्ञानगंगा (सूक्ति-संकलन) नारायणप्रसाद जैन		150

राष्ट्रभारती : अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित

566	अनेक शरत् (यात्रा-वृत्तान्त, उड़िया से)	
	सीताकान्त महापात्र	130
443	पगले मन के दस चेहरे (आत्मकथा, कन्नड़ से)	
	के. शिवराम कारन्त	320

ज्योतिष

18	भारतीय ज्योतिष डॉ. नेमिचन्द्र ज्योतिषाचार्य	420
मू. दे.	भद्रबाहुसंहिता संपा-अनु. : डॉ. नेमिचन्द्र ज्योतिषाचार्य	300
मू.दे.	केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि	
	संपा. : डॉ. नेमिचन्द्र ज्योतिषाचार्य	120
मू.दे.	करलक्खण संपा-अनु. प्रफुल्ल कुमार मोदी	20

संगीत

1241	सिने संगीत का इतिहास स्वामी वाहिद काज़मी	200
1246	विश्व सिनेमा का सौन्दर्यबोध	
	सम्पा. श्रीराम तिवारी, प्रभुनाथ सिंह आजमी	300
346	भारतीय संगीत वाद्य डॉ. लालमणि मिश्र	450
38	ध्वनि और संगीत प्रो. ललित किशोर सिंह	220
मू.दे.	संगीत समयसार—आ. पार्श्वनाथ कृत	
	सं.-अनु. आ. बृहस्पति	200

शब्दकोश

1204	वर्धा हिन्दी शब्दकोश	1050
	महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा	

विविधा, रचनावली, संचयन, आलेख, डायरी आदि

1292	निब के चीरे से (डायरी) ओम नागर	250
001	पास पड़ोस (संकलन) सम्पा. लीलाधर मंडलोई	200
002	आपदा और पर्यावरण सम्पा. लीलाधर मंडलोई	120
1253	मुक्तिबोध संचयन राजेश जोशी	700
1228	केदारनाथ सिंह संचयन सम्पा. लीलाधर मंडलोई	540
1228	नागार्जुन संचयन सम्पा. विश्वनाथ त्रिपाठी, शोभाकान्त	650
1220	केदारनाथ अग्रवाल संचयन	
	सम्पा. कैलाश वाजपेयी, अशोक त्रिपाठी	620
1148	अज्ञेय रचनावली (खंड-1) (कविताएँ)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	450
1069	अज्ञेय रचनावली (खंड-2) (कविताएँ)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	550

1070	अज्ञेय रचनावली (खंड-3) (कहानियाँ)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	700
1071	अज्ञेय रचनावली (खंड-4) (उपन्यास)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	550
1072	अज्ञेय रचनावली (खंड-5) (उपन्यास)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	400
1080	अज्ञेय रचनावली (खंड-6) (उपन्यास)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	350
1103	अज्ञेय रचनावली (खंड-7) (भूमिकाएँ)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	360
1129	अज्ञेय रचनावली (खंड-8) (यात्रा-वृत्त)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	450
1130	अज्ञेय रचनावली (खंड-9) (डायरी)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	410
1201	अज्ञेय रचनावली (खंड-10) (निबन्ध)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	570
1200	अज्ञेय रचनावली (खंड-11) (निबन्ध)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	520
1202	अज्ञेय रचनावली (खंड-12) (निबन्ध)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	620
1203	अज्ञेय रचनावली (खंड-13) (निबन्ध)	
	सम्पा. कृष्णदत्त पालीवाल	650
1210	गोपालदास नीरज काव्य संचयन सम्पा. शेरजंग गर्ग	300
1182	पांडेय बेचन शर्मा 'उग्र' संचयन सम्पा. राजशेखर व्यास	400
1149	मंटो की सदी सम्पा. रवीन्द्र कालिया	350
1107	अमरकान्त संचयन सम्पा. रवीन्द्र कालिया	480
1041	कई समयों में (कुँवर नारायण संचयन)	
	सम्पा. दिनेश कुमार शुक्ल, यतीन्द्र मिश्र	460
1041	मोहन राकेश संचयन सम्पा. रवीन्द्र कालिया	600
1030	अज्ञेय रचना संचयनसम्पा. कन्हैयालाल नन्दन	700
907 से 918	जैनेन्द्र रचनावली, (12 भागों में)	
	सम्पा. : डॉ. निर्मला जैन, प्रत्येक भाग	750
	(कथाकार एवं महान चिन्तक जैनेन्द्र कुमार का सम्पूर्ण साहित्य 12 खंडों में)	
	डिमाई आकार में लगभग 8000 पृष्ठों में, पूरा सेट	9000
921	संशय के साथे सम्पादन : अशोक वाजपेयी, उदयन वाजपेयी	550
	(कृष्ण बलदेव वैद संचयन : उपन्यास, कहानी, नाटक और गद्य रचनाएँ)	

□□

शिक्षोदय श्रृंखला वर्ष 2017 की पुस्तकें

शहीद भगत सिंह	विष्णु नागर	150	महात्मा ज्योतिबा फुले	हीरालाल नागर	150
रवीन्द्रनाथ टैगोर	विष्णु नागर	150	मौलाना अबुल कलाम आज़ाद	हीरालाल नागर	150
कबीर	विष्णु नागर	150	दीनदयाल उपाध्याय	संजय दुबे	150
अकबर	विष्णु नागर	150	डॉ. श्यामा प्रसाद मुखर्जी	संजय दुबे	150
सर्वपल्ली राधाकृष्णन्	प्रभाकिरण जैन	150	आदि शंकराचार्य	संजय दुबे	150
महात्मा गाँधी	प्रभाकिरण जैन	150	भक्तकवि सूरदास	महेश्वर	150
सम्राट अशोक	प्रभाकिरण जैन	150	स्वच्छ भारत	महेश्वर	150
चाणक्य	प्रभाकिरण जैन	150	रानी लक्ष्मीबाई	रेखा श्रीवास्तव	150
चैतन्य महाप्रभु	प्रभाकिरण जैन	150	भारत के प्रधानमन्त्री	रेखा श्रीवास्तव	150
भगवान महावीर	प्रभाकिरण जैन	150	गौतम बुद्ध	प्राची जायसवाल	150
श्रीराम	प्रभाकिरण जैन	150	भारत के राष्ट्रपति	प्राची जायसवाल	150
गुरुनानक देव	महेश दर्पण	150	श्रीकृष्ण	श्याम सुशील	150
रामकृष्ण परमहंस	महेश दर्पण	150	तुलसीदास	राकी गर्ग	150
सुभाषचन्द्र बोस	महेश दर्पण	150	रहीम	अशोक कुमार	150
मदर टेरेसा	महेश दर्पण	150	सन्त रविदास	अशोक कुमार	150
भारतीय त्योहार एवं पर्व	लक्ष्मेन्द्र चोपड़ा	150	मीराबाई	डॉ. रश्मि	150
राजा राममोहन राय	लक्ष्मेन्द्र चोपड़ा	150	स्वामी विवेकानन्द	प्रेमचन्द	150
चन्द्रशेखर आजाद	लक्ष्मेन्द्र चोपड़ा	150	प्रेमचन्द की कहानियाँ-1	प्रेमचन्द	150
खुदीराम बोस	लक्ष्मेन्द्र चोपड़ा	150	प्रेमचन्द की कहानियाँ-2	प्रेमचन्द	150
बेटी बचाओ-बेटी पढ़ाओ	मनोहर बाथम	150	प्रेमचन्द की कहानियाँ-3	प्रेमचन्द	150
डॉ. भीमराव अम्बेडकर	मनोहर बाथम	150	जैनेन्द्र कुमार की कहानियाँ-1	जैनेन्द्र कुमार	150
परमवीर चक्र विजेता	मनोहर बाथम	150	जैनेन्द्र कुमार की कहानियाँ-2	जैनेन्द्र कुमार	150
सरदार बल्लभ भाई पटेल	हीरालाल नागर	150	जैनेन्द्र कुमार की कहानियाँ-3	जैनेन्द्र कुमार	150

Bharatiya Jnanpith

Bank Account Detail



B-81 Defence Colony, New Delhi-110024

Account No. : 357010100002783
Account Type : Saving Account

Mode of Electronic Transfer

RTGS NEFT any other : RTGS, NEFT
IFSC Code : UTIB0000357
MICR Code : 110211036
Branch Code : 357



पेपरबैक पुस्तकें

उपन्यास		(रु.)			
जल तरंग	सन्तोष चौबे	150	भटको नहीं धनंजय	पद्मा सचदेव	80
अहिरन	इन्दिरा गोस्वामी	100	न जाने कहाँ कहाँ	आशापूर्णा देवी	80
परजा	गोपीनाथ महान्ती	150	लीला चिरन्तन	आशापूर्णा देवी	100
अनामस्वामी	जैनेन्द्र कुमार	200	बकुलकथा	आशापूर्णा देवी	250
मुक्तिबोध	जैनेन्द्र कुमार	125	सुवर्णलता	आशापूर्णा देवी	300
विक्रमादित्य कथा	राधाबल्लभ त्रिपाठी	300	प्रारब्ध	आशापूर्णा देवी	300
अम्बा नहीं मैं भीष्मा	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	140	अविनश्वर	आशापूर्णा देवी	80
त्रिवेणी	विजयदान देथा	180	जूझ	आनन्द यादव	प्रक्रिया में
प्रतिघात	नागनाथ इमानदार	260	कगार की आग	हिमांशु जोशी	80
17 रानडे रोड	रवीन्द्र कालिया	150	छाया मत छूना मन	हिमांशु जोशी	60
ग्लोबल गाँव के देवता	रणेन्द्र	70	छावा	शिवाजी सावन्त	500
तपोभूमि	जैनेन्द्र कुमार	100	मूकञ्जी (मूक आजीमाँ)	के. शिवराम कारन्त	70
दर्शांक	जैनेन्द्र कुमार	180	मुक्तिदूत	वीरेन्द्र कुमार जैन	110
परख	जैनेन्द्र कुमार	70	कठगुलाब	मृदुला गर्ग	250
कल्याणी	जैनेन्द्र कुमार	70	गणदेवता	ताराशंकर बन्धोपाध्याय	300
सुखदा	जैनेन्द्र कुमार	110	हँसली बाँक की उपकथा	ताराशंकर बन्धोपाध्याय	100
सुनीता	जैनेन्द्र कुमार	120	कालम्	एम. टी. वासुदेवन नायर	85
त्यागपत्र	जैनेन्द्र कुमार	60	अन्धी सुरंग	वेद राही	75
दुर्गादास	प्रेमचन्द	70	भव	यू. आर. अनन्तमूर्ति	45
गोदान	प्रेमचन्द	180	शाहंशाह	नागनाथ इनामदार	450
रंगभूमि	प्रेमचन्द	150	अमृता प्रीतम : चुने हुए उपन्यास	अमृता प्रीतम	550
प्रतिज्ञा	प्रेमचन्द	50	कोरे कागज़	अमृता प्रीतम	60
निर्मला	प्रेमचन्द	70	मास्टर साब	महाश्वेता देवी	80
गबन	प्रेमचन्द	100	क्षमा करना जीजी	नरेन्द्र कोहली	75
सेवासदन	प्रेमचन्द	100	कृष्णकली	शिवानी	180
कायाकल्प	प्रेमचन्द	65	अपने अपने अजनबी	'अज्ञेय'	45
मुझे चाँद चाहिए	सुरेन्द्र वर्मा	380	विपात्र	गजानन माधव मुक्तिबोध	50
कौरव सभा	मित्तरसैन मीत	200	सुब्रह्मण्य	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	30
देवदास	शरतचन्द्र चट्टोपाध्याय	70	शतरंज के मोहरे	अमृतलाल नागर	180
दुःखम सुखम	ममता कालिया	180	चाँदनी बेगम	कुर्रतुलएन हैदर	250
ज्वाला और जल	हरिशंकर परसाई	50	निशान्त के सहयात्री	कुर्रतुलएन हैदर	160
अमृता	रघुवीर चौधरी	200	गुनाहों का देवता	धर्मवीर भारती	160
अग्निपर्व	ऋता शुक्ल	55	सूरज का सातवाँ घोड़ा	धर्मवीर भारती	70
सहस्रफण	विश्वनाथ सत्यनारायण	220	चन्दना	नीरज जैन	25
महाभारती	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	140	रेत की इक्क मुट्ठी	गुरदयाल सिंह	80
उत्तर मार्ग	प्रतिभा राय	200	प्रेम न बाड़ी ऊपजै	मिथिलेश्वर	120
			तुम्हारा सुख	राजकिशोर	65
			अक्षयवट	नासिरा शर्मा	350

कहानी, बोधकथा, सुभाषित आदि

प्यार की बातें तथा अन्य कहानियाँ	सुरेन्द्र वर्मा	120
अपना अपना भाग्य	जैनेन्द्र कुमार	150
जंक्शन	चन्दन पांडेय	150
उजाले के मुसाहिब	विजयदान देथा	160
जैनेन्द्र की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ	जैनेन्द्र	150
प्रेमचन्द : किसान जीवन सम्बन्धी कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	150
प्रेमचन्द : स्वाधीनता सम्बन्धी कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	180
हिन्दी की श्रेष्ठ प्रेम कहानियाँ	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	200
युवा पीढ़ी की प्रेम कहानियाँ	सं. रवीन्द्र कालिया	200
लोककथाएँ	सं. रवीन्द्र कालिया	100
भीतर का वक्त	अल्पना मिश्र	50
पौ फटने से पहले	अरुण कुमार 'असफल'	50
मेरी नाप के कपड़े	कविता	50
बहेलियों के बीच	श्यामल बिहारी महतो	50
कोई भी दिन	पंखुरी सिन्हा	50
राजा, कोयल और तन्दूर	पराग कुमार मांदले	50
ज्ञानगंगा (सूक्ति-संकलन)	नारायणप्रसाद जैन	150
पारुल दी	दिनेश पाठक	60
सूखते स्रोत	जयनन्दन	60
निर्वासन	उर्मिला शिरीष	60
शिकारगाह	ज्ञानप्रकाश विवेक	60
आस्कर वाइल्ड की कहानियाँ	सम्पा. धर्मवीर भारती	60
सन्त विनोद	नारायण प्रसाद जैन	80
यह दाग-दाग उजाला	कुर्रतुलएन हैदर	100
लपटें	चित्रा मुद्गल	50
काठ का सपना	ग. मा. मुक्तिबोध	80
सात सौ बीस क्रदम	अमृता प्रीतम	200
सत्रह कहानियाँ	अमृता प्रीतम	120
चल खुसरो घर आपने	मिथिलेश्वर	60
अन्तिम बयान	मंजुल भगत	100
आकाश के तारे धरती के फूल	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	35
जयदोल	'अज्ञेय'	60
शहर के नाम	मृदुला गर्ग	60
दहलीज़ के उस पार	रश्मि कुमार	50
कुछ मोती कुछ सीप	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	50
गहरे पानी पैठ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	100
जिन खोजा तिन पाइयाँ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	90
लो कहानी सुनो	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	50

यह कहानी नहीं	राजी सेठ	80
सपनप्रिया	विजयदान देथा	160
यात्रा	शान्ताराम	50
ढलान की वेला	भवेन्द्रनाथ शङ्कीया	45
दो हजार वर्ष पुरानी कहानियाँ	डॉ. जगदीशचन्द्र जैन	120
प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ	डॉ. जगदीशचन्द्र जैन	60
ये जीवन है	आशापूर्णा देवी	100
किर्चियाँ	आशापूर्णा देवी	150
जिन्दगी और गुलाब के फूल	उषा प्रियवंदा	60
वंशबेल	विजय	65
बाजार में रामधन	कैलाश बनवासी	65
सतह से उठता आदमी	ग. मा. मुक्तिबोध	60
बन्द गली का आखिरी मकान	धर्मवीर भारती	80
जिन्दगी लहलहायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80
माटी हो गयी सोना	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80
महके आँगन चहके द्वार	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100
कारवाँ आगे बढ़े	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	50
बाजे पायलिया के घुँघरू	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	120
दीप जले शंख बजे	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	100
जिन्दगी मुसकरायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80
क्षण बोले कण मुसकाये	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	130

कविता

दिन बनने क्रम में	अरुणाभ सौरभ	150
वाचिक कविता : भोजपुरी	विद्यानिवास मिश्र	100
एक दुनिया है असंख्य	सुन्दरचन्द ठाकुर	100
एक धरती एक आसमान एक सूरज	ओ. एन. वी. कुरुप	100
चैत्या	नरेश मेहता	150
डूबकर डूबा नहीं हरसूद	प्रेमशंकर रघुवंशी	80
अविक्रम की प्रतिनिधि कविताएँ	अनु. उमेश कुमार सिंह चौहान	80
कविताएँ बच्चन की : चयन अमिताभ बच्चन का	सम्पा. पुष्पा भारती	120
कोई नया समाचार	प्रेम रंजन अनिमेष	40
नगाड़े की तरह बजते शब्द	निर्मला पुतुल	60
दुःख तन्त्र	बोधिसत्व	40
क्या तो समय	अरुण देव	40
सहसा कुछ नहीं होता	बसन्त त्रिपाठी	100
आँसू	जयशंकर प्रसाद	50
चुप्पी का शोर	संजय कुन्दन	40
स्वर्णरेख	बशीर अहमद 'मयूख'	40
चाँद का मुँह टेढ़ा है	गजानन माधव मुक्तिबोध	160

संचयिता	रामधारी सिंह 'दिनकर'	160
तार सप्तक	'अज्ञेय'	160
दूसरा सप्तक	'अज्ञेय'	110
तीसरा सप्तक	'अज्ञेय'	140
आँगन के पार द्वार	'अज्ञेय'	100
कितनी नावों में कितनी बार	'अज्ञेय'	100
महादेवी : प्रतिनिधि कविताएँ	महादेवी वर्मा	110
अमृता प्रीतम : चुनी हुई कविताएँ	अमृता प्रीतम	130
आत्मजयी	कुँवर नारायण	70
ओटक्कुषळ	जी. शंकर कुरूप	80
एक और नचिकेता	जी. शंकर कुरूप	30
कनुप्रिया	धर्मवीर भारती	80
पाँच जोड़ बाँसुरी	सम्पा. चन्द्रदेव सिंह	60
अपना घर	मुनि क्षमासागर	70

शायरी, ग़ज़ल

उर्दू की बेहतरीन ग़ज़लें (ग़ज़ल-संग्रह)		
	सम्पा. रवीन्द्र कालिया	120
मेरा सफ़र	अली सरदार जाफ़री	120
बज़्मे-ज़िन्दगी : रंगे शायरी	'फ़िराक़' गोरखपुरी	150
मीर	सम्पा. रामनाथ 'सुमन'	80
ग़ालिब	सम्पा. रामनाथ 'सुमन'	250
शेर-ओ-शायरी	सम्पा. अयोध्याप्रसाद गोयलीय	प्रक्रिया में
शायरी के नये दौर (पाँच भाग)	सम्पा. गोयलीय	प्रत्येक 50
शायरी के नये मोड़ (पाँच भाग)	सम्पा. गोयलीय	प्रत्येक 50
शेर-ओ-सुखन (एक भाग)	सम्पा. गोयलीय	प्रथम 190
शेर-ओ-सुखन (2 से 5)	सम्पा. गोयलीय	प्रत्येक 90
उर्दू शायरी : मेरी पसन्द	श्रेयांस प्रसाद जैन	100

व्यंग्य

फ़ाइल पढ़ि-पढ़ि	गोपाल चतुर्वेदी	80
जो घर फूँके	ज्ञान चतुर्वेदी	200
प्रत्यंचा	ज्ञान चतुर्वेदी	200
माननीय सभासदो!	जवाहर चौधरी	40
यत्र तत्र सर्वत्र	शरद जोशी	180
यथासम्भव	शरद जोशी	300
यथासमय	शरद जोशी	200
हम भ्रष्टन के भ्रष्ट हमारे	शरद जोशी	100

प्रेमचन्द के फटे जूते	हरिशंकर परसाई	250
जैसे उनके दिन फिरे	हरिशंकर परसाई	100
सदाचार का तावीज़	हरिशंकर परसाई	120
बस का टिकट	गंगाधर गाडगिल	75
विषकन्या	रवीन्द्रनाथ त्यागी	60
पूरब खिले पलाश	रवीन्द्रनाथ त्यागी	150
शहर बन्द है	अश्विनी कुमार दुबे	70
हूँसे तो फूल झड़ें	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	65

नाटक

शकुन्तला की अँगूठी	सुरेन्द्र वर्मा	60
विदूषक	वि. वा. शिरवाडकर	100
कैद-ए-हयात	सुरेन्द्र वर्मा	80
संघर्ष	शिवाजी सावन्त	100
आठवाँ सर्ग	सुरेन्द्र वर्मा	60
चन्द्रगुप्त	जयशंकर प्रसाद	50
स्कन्दगुप्त	जयशंकर प्रसाद	40
अज्ञात शत्रु	जयशंकर प्रसाद	50
ध्रुवस्वामिनी	जयशंकर प्रसाद	40
नागमण्डल	गिरीश कार्नाड	60
मुख्यमन्त्री	वि. वा. शिरवाडकर 'कुसुमाग्रज'	50
शूद्र तपस्वी एवं अन्य दो नाटक	कु. वें. पुट्टप्पा	35
शुतुरमुर्ग	ज्ञानदेव अग्निहोत्री	40
जन-विजय	अजित पुष्कल	60

निबन्ध, पत्रकारिता, यात्रा-वृत्तान्त, संस्मरण, आलोचना एवं अन्य

शब्द, समय और संस्कृति	डॉ. सीताकान्त महापात्र	100
अपभ्रंश भाषा और साहित्य	डॉ. राजमणि शर्मा	160
बीसवीं शताब्दी का हिन्दी नाटक और रंगमंच		
	गिरीश रस्तोगी	150
ब्रह्मपुत्र के किनारे-किनारे	सांवरमल सांगानेरिया	250
काम, प्रेम और परिवार	जैनेन्द्र कुमार	100
प्रेम और विवाह	जैनेन्द्र कुमार	140
ग़ालिब छुटी शराब	रवीन्द्र कालिया	180
कविता पहचान का संकट	नवलकिशोर नवल	180
हिन्दी पत्रकारिता	डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र	300
फिर बैतलवा डाल पर	विवेकी राय	75
तरुणाई के सपने	सुभाषचन्द्र बोस	100
रस-आखेटक	कुबेरनाथ राय	45
प्रिया नीलकण्ठी	कुबेरनाथ राय	60
मराल	कुबेरनाथ राय	100

एक साहित्यिक की डायरी गजानन माधव मुक्तिबोध	120
भाषा, साहित्य और देश आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी	100
कवि कह गया है अशोक वाजपेयी	55
महादेवी : प्रतिनिधि गद्य-रचनाएँ महादेवी वर्मा	140
एक बूँद सहसा उछली 'अज्ञेय'	130
आत्मनेपद 'अज्ञेय'	120
ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता (1965-11) संपा. रवीन्द्र कालिया	350
रचनात्मक लेखन (बी.ए. पाठ्यक्रम, दि. वि.)	
सम्पा. रमेश गौतम	180
कितना अकेला आकाश नरेश मेहता	45
साहित्य लोचन : सम्पा. श्यामसुन्दर दास	80
कबीर ग्रन्थावली : सम्पा. श्यामसुन्दर दास	130
जायसी ग्रन्थावली : सम्पा. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	250
पद्मावत : सम्पा. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	280
भ्रमरगीतसार सम्पा. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	
भूमिका : डॉ. किशोरी लाल	60
जायसी : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	120
हिन्दी व्याकरण (सम्पूर्ण) कामता प्रसाद गुरु	200
संक्षिप्त हिन्दी व्याकरण कामता प्रसाद गुरु	65

विधा-विविध

वक्ररेखाओं में ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता	
निर्मिश ठाकुर	100
बड़ी किताबों पर बड़ी फ़िल्में विश्वास पाटील	500
सरहद सम्पा. लीलाधर मंडलोई	200
पास-पड़ोस सम्पा. लीलाधर मंडलोई	200
आपदा और पर्यावरण सम्पा. लीलाधर मंडलोई	120
सन्त विनोद नारायणप्रसाद जैन	70
फ़ैज़ की सदी सम्पा. रवीन्द्र कालिया	100
मंटो की सदी सम्पा. रवीन्द्र कालिया	200
समीचीन जैनधर्म पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	40
सम्मइसुत्तं (सन्मति सूत्र) (प्राकृत, हिन्दी) : आचार्य सिद्धसेन	
सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	40
भावणा-सारो (प्रा.काव्य) मुनि सुनीलसागर	20
तिरुक्कुरळ् (हिन्दी अनुवाद) पं. गोविन्दराय जैन शास्त्री	80
चन्दना (उपन्यासिका) नीरज जैन	25
अपना घर (कविताएँ) मुनि क्षमासागर	70
प्रमुख ऐतिहासिक जैन पुरुष और महिलाएँ :	
डॉ. ज्योति प्रसाद जैन	85
जैनधर्म में वर्षायोग उपाध्याय प्रज्ञसागर मुनि	20
जैनधर्म में गुरुपूर्णिमा उपाध्याय प्रज्ञसागर मुनि	40

प्रिय ग्राहक, आपके आदेश की आपूर्ति भारतीय डाक विभाग के माध्यम से कैश ऑन डिलिवरी या रजिस्टर्ड डाक द्वारा की जाती है। डाक व्यय आधा हम वहन करते हैं। ध्यान दें, कोरियर द्वारा मँगाने पर पूरा डाक व्यय देय होगा। कृपया, अपना बहुमूल्य आदेश आज ही sales@jnanpith.net पर भेजें।

बाल साहित्य

इब्नबतूता का जूता	सम्पा. प्रभाकिरण जैन	70	इनाम	जैनेन्द्र कुमार	25
चल मेरी ढोलकी	सम्पा. प्रभाकिरण जैन	30	चिड़िया की बच्ची	जैनेन्द्र कुमार	25
कम्प्यूटर बना कैलकुलेटर	जयन्ती रंगनाथन	40	वह बेचारा	जैनेन्द्र कुमार	30
मुसीबत की हार	दिविक रमेश	30	जात न पूँछे कोय	जैनेन्द्र कुमार	30
खंडहर में वैभव	राकेश पांडेय	60	ऐसा था बजरंगी	ममता कालिया	40
नाना का घर, जादूमन्त्र	मो. अरशद खान	50	शाबास चुन्नु	ममता कालिया	40
महामना मदन मोहन मालवीय	पंकज चतुर्वेदी	40	पाँच बाल कहानियाँ	ममता कालिया	50
मिनी को तो चाहिए लम्बी चोटी	क्षमा शर्मा	30	बब्बू की बुआ	ममता कालिया	40
जैन बाल कथाएँ	संजय दुबे	60	नेह के नाते	ममता कालिया	50
निमन्त्रण	प्रेमचन्द	60	वैशाली के महावीर	प्रभाकिरण जैन	100
पंच परमेश्वर	प्रेमचन्द	50	Mahavir of Vaishali	Prabha kiran jain	100
गुल्ली डंडा	प्रेमचन्द	30	तिरुक्कुरल	पं. गोविन्दराय जैन शास्त्री	80
दो बैलों की कथा	प्रेमचन्द	40	महावीर : युग और जीवन दर्शन	डॉ. हीरालाल जैन	20
बूढ़ी काकी	प्रेमचन्द	30	दुर्गादास	प्रेमचन्द	60
ईदगाह	प्रेमचन्द	50	माटी हो गयी सोना	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	80
परीक्षा	प्रेमचन्द	40	आकाश के तारे धरती के फूल	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	35
लाटरी	प्रेमचन्द	50	कुछ मोती कुछ सीप	अयोध्या प्रसाद गोयलीय	50
सवा सेर गेहूँ	प्रेमचन्द	30	गहरे पानी पैठ	अयोध्या प्रसाद गोयलीय	90
किसका रुपया	जैनेन्द्र कुमार	40	जिन खोजा तिन पाइयाँ	अयोध्या प्रसाद गोयलीय	90
पाजेब	जैनेन्द्र कुमार	50	लो कहानी सुनो	अयोध्या प्रसाद गोयलीय	50
खेल	जैनेन्द्र कुमार	30	हँसे तो फूल झड़ें	अयोध्या प्रसाद गोयलीय	65
जंगल की आवाज	जैनेन्द्र कुमार	30	दो हज़ार वर्ष पुरानी कहानियाँ	डॉ. जगदीश प्रसाद जैन	90
चोर	जैनेन्द्र कुमार	30	प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ	डॉ. जगदीश प्रसाद जैन	70
धर्मपुर का वासी	जैनेन्द्र कुमार	30	सन्त विनोद	नारायण प्रसाद जैन	70
आत्म-शिक्षण	जैनेन्द्र कुमार	25	ज्ञानगंगा	नारायण प्रसाद जैन	90
मुनिया फिर मुस्कराई	जैनेन्द्र कुमार	30	ऑस्कर वाइल्ड की कहानियाँ	सम्पा. धर्मवीर भारती	60
अपना-पराया	जैनेन्द्र कुमार	25			

पुस्तक-विक्रेता

अपने आदेश की जानकारी व GR No. आदि के लिए दरियागंज कार्यालय के दूरभाष नं. 011-23241619 पर सम्पर्क करें।

पाठक परिवार

के सदस्य, पुस्तक विक्रेता, ऑनलाईन कस्टूमर अपने आर.पी./वी.पी.पी. के आदेशों की जानकारी के लिए पुस्तक केन्द्र में एक्सटैन्शन नं. 34 पर सम्पर्क करें।

मूर्तिदेवी ग्रन्थमाला

(जैन साहित्य)

दर्शन, सिद्धान्त, कर्म एवं न्यायग्रन्थ

	(रु.)
पंचसंग्रह (संस्कृत) : आचार्य अमितगति	
सम्पादन-अनुवाद : पण्डित वंशीधर, सोलापुर	600
पंचसंग्रहो (प्राकृत पंचसंग्रह) : मूलकर्ता—अज्ञात	
सम्पा. अनुवाद : पं. हीरालाल सिद्धान्तशास्त्री	800
जैनदर्शन में नयवाद : डॉ. सुखनन्दन जैन	225
पंचस्थिकायसंग्रहो (पंचास्तिकायसंग्रह) (प्राकृत) :	
आचार्य कुन्दकुन्द	
सम्पादन-अनुवाद : पं. बलभद्र जैन	80
पंचास्तिकायसंग्रह (प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य कुन्दकुन्द	
(आचार्य जयसेन कृत तात्पर्यवृत्ति संस्कृत टीका सहित)	
सम्पा.-अनु. : पं. मन्लाल जैन, एडवोकेट	प्रक्रिया में
जैन तत्त्वविद्या : मुनि प्रमाणसागर	380
महाबन्ध (सात भाग) (प्राकृत, हिन्दी) : भगवन्त भूतबली (सात भागों में)	
सम्पा.-अनु. : पं. सुमेरुचन्द्र दिवाकर एवं पं. फूलचन्द्र शास्त्री	
भाग एक 300, दो 350, तीन 380, चार 350,	
पाँच 380, भाग 6 से 7 320	
तत्त्वार्थराजवार्तिक (दो भागों में) (संस्कृत, हिन्दी) : भट्ट अकलंक	
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य,	
भाग एक-400, भाग दो-400	
तत्त्वार्थवृत्ति (संस्कृत, हिन्दी) : श्रुतसागर सूरि	
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य	300
तत्त्वार्थसार (संस्कृत, हिन्दी) आचार्य अमृतचन्द्र,	
सम्पा. हिन्दी टीका : मुनि अमितसागर	390
योगसारप्राभृत (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य अमितगति	
सम्पा.-अनु. जुगलकिशोर मुख्तार	300
नयचक्र (णयचक्रको) (प्राकृत, हिन्दी) : माइल्ल धवल	
सम्पा.-अनु. पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	250
षट्खण्डागम-परिशीलन : पं. बालचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री	800
सर्वार्थसिद्धि (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य पूज्यपाद	
सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. फूलचन्द्र शास्त्री	400

गोम्मटसार, जीवकाण्ड (दो भाग) : आचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती	
(कर्णाट वृत्ति, संस्कृत टीका एवं हिन्दी अनुवाद)	
सम्पा. एवं अनु. डॉ. आ. ने. उपाध्ये, पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	
प्रथम भाग 400, द्वितीय 450	
गोम्मटसार, कर्मकाण्ड (दो भाग) ” ” प्रथम भाग 500,	
द्वितीय भाग 600	
षड्दर्शनसमुच्चय (संस्कृत, हिन्दी) : हरिभद्र सूरि	
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य	प्रक्रिया में
YOGASARA-PRABHRITA (योगसार-प्राभृत)	
Acharya Amitagati	
Translation by Dr. S.C. Jain	200
APTA-MIMAMSA (आप्त-मीमांसा) :	
Acharya Samantabhadra	
Translation and commentary by Sarat Chandra	
Ghoshal	180
PANCASTIKAYA-SARA (पंचास्तिकाय-सार) :	
Acharya Kundakunda	
Translation and commentary by prof.A. Chakravarti	
	250
SAMAYASARA (समयसार) Acharya Kundakunda	
Edited with translation and commentary in	
English	
based on Acharya Amritachandra's tika by	
A. Chakravarti	450
NIYAMA-SARA (नियमसार) Acharya Kundakunda	
Translation by Uggar Sain	130
SAPTABHANGI-TARANGINI (सप्तभंगी तरंगिणी) :	
Vimaladas	
Translation by Dr. S. C. Jain	120
जैनधर्म परिचय : सम्पा. : प्रो वृषभ प्रसाद जैन	550
जैन न्याय : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	300
जैन सिद्धान्त : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	120

समीचीन जैनधर्म : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री (पे.बै.)	80
पाहुडदोहा (अपभ्रंश का रहस्यवादी काव्य) : मुनि रामसिंह	
सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	200
न्यायविनिश्चयविवरण (संस्कृत) : वादिराज सूरि	
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य (दो भाग)	
प्रत्येक भाग	300
सम्मइमुत्तं (सन्मति सूत्र) (प्राकृत, हिन्दी) : आचार्य सिद्धसेन	
सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	120
भावणा-सारो (प्रा.काव्य) : मुनि सुनीलसागर पेपरबैक	20
श्री जिनतारण त्रिवेणी (तीन-बत्तीसी) :	
तारण स्वामी	प्रक्रिया में
त्रिभंगी सार (मूल, हिन्दी, अँग्रेजी) : तारण स्वामी	120
मन्थन : मनमोहन चन्द्र	120

आचारशास्त्र, पूजा, सुभाषित आदि

संस्कार-संहिता :	
(पं. सनतकुमार, पं. विनोद कुमार जैन)	320
धर्माभूत (अनगार) :	
(पं. आशाधर; ज्ञानदीपिका स्वोपज्ञ टीका सहित)	
सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	600
धर्माभूत (सागार) : (पं. आशाधर; ज्ञानदीपिका स्वोपज्ञ टीका सहित)	
सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	530
सावयपन्नती (श्रावकप्रज्ञप्ति) : मूल : हरिभद्र सूरि,	
सम्पा.-अनु. : पं. बालचन्द्र शास्त्री	120
मूलाचार (प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी), (दो भाग)	
(प्राकृत मूल : आचार्य वट्टकेर, संस्कृत टीका: आचार्य वसुनन्दी)	
सम्पा.-अनु. : आर्थिकारत्न ज्ञानमती	
पूर्वार्ध : 400 रु., उत्तरार्ध 350	
ज्ञानपीठ पूजांजलि (जैन पूजा, व्रत, स्तोत्रपाठ आदि संग्रह)	
सम्पा.-अनु. : आ. ने. उपाध्ये, फूलचन्द्र शास्त्री	300
उपासकाध्ययन सिद्धान्ताचार्य पं. कैलासचन्द्र शास्त्री	800
जिनवर-अर्चना (हिन्दी पूजा-पाठ संग्रह)	
सम्पा. डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	50
मंगलमन्त्र णमोकार : एक अनुचिन्तन	
— डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य	220
तिरुक्कुरळ (हिन्दी अनुवाद)	
— अनु. : पं. गोविन्दराय जैन शास्त्री पेपरबैक	100
ध्यानस्तव : (संस्कृत, अँग्रेजी) : भास्करनन्दी	
सम्पा.-अनु. : सुजुको ओहिरा	210
अध्यात्म पदावली :	
सम्पा.-संक. : डॉ. राजकुमार जैन	300
बारह भावना : नीरज जैन	35

वसुनन्दि-श्रावकाचार (हिन्दी-भाषानुवाद) : आचार्य वसुनन्दी	
सम्पा.-अनु. : पं. हीरालाल जैन सिद्धान्तशास्त्री	400

कोश, अलंकार-शास्त्र, व्याकरण, दर्शन

बारस अणुवेक्खा सर्वोदय टीका सहित (दर्शन)	
आचार्य विराग सागर	490
जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश (पाँच भागों में) : जिनेन्द्र वर्णी	
भाग-1, 475; भाग-2, 600; भाग-3, 600; भाग-4, 540	
भाग-5 (शब्दानुक्रमणिका)	300
जैनेन्द्र महावृत्ति : आचार्य अभयनन्दी	600
नाममाला सभाष्य : महाकवि धनंजय	140
प्राकृत अनुवाद कला : स्नेहलता जैन	200
शृंगारार्णवचन्द्रिका (अलंकार-संग्रह) : विजय वर्णी	
सम्पा. : डॉ. वी. एम. कुलकर्णी संशोधित मूल्य	10

पुराण, चरित एवं अन्य काव्य-ग्रन्थ

आदिपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन (दो भाग)	
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य	
भाग एक 600 रु., भाग दो	500
उत्तरपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य गुणभद्र	
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य	550
पद्मपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य रविषेण, (तीन भाग)	
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य	
भाग एक 500, भाग दो 400, भाग तीन 400	
हरिवंशपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन	
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य	700
वीरवर्धमानचरित (संस्कृत, हिन्दी) : सकल कीर्ति	
सम्पा.-अनु. : पं. हीरालाल जैन	250
हरिवंश गाथा (हरिवंशपुराण का हिन्दी सार) :	
डॉ. अमृता भारती	प्रक्रिया में
समराइच्चकहा (प्राकृत गद्य, संस्कृत छाया, हिन्दी अनुवाद) :	
हरिभद्र सूरि	
अनु. : डॉ. रमेशचन्द्र जैन, बिजनौर (दो भाग)	प्रत्येक 140
महापुराण (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त, (पाँच भागों में)	
सम्पा. : डॉ. पी. एल. वैद्य, अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर	
भाग एक (तीर्थकर ऋषभदेव, पूर्वार्ध)	400
भाग दो (तीर्थकर ऋषभदेव, उत्तरार्ध)	250
भाग तीन (तीर्थकर अजितनाथ से मल्लिनाथ तक)	420
भाग चार (तीर्थकर मुनिसुब्रत एवं नमि जैन रामायण)	180
भाग पाँच (तीर्थकर नेमि, पार्श्व और वर्धमान)	400

महाद्वयसंग्रहो (हिन्दी) मूलकर्ता : आचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्तिदेव प्राकृत वृत्ति एवं हिन्दी अनुवाद : एलचार्य श्रुतसागर मुनिराज	160
सिरिवालचरित (अपभ्रंश-हिन्दी) : कवि नरसेन	250
पासणाहचरित (अपभ्रंश-हिन्दी) : महाकविबुध श्रीधर कृत सम्पा.-अनुवाद : डॉ. राजाराम जैन	320
पञ्जुणचरित (प्रद्युम्नचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) : महाकवि सिंह सम्पा.-अनुवाद : डॉ. विद्यावती जैन	300
वड्डमाणचरित (वर्धमानचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) : विबुध श्रीधर सम्पा.-अनु. : डॉ. राजाराम जैन संशोधित मूल्य	50
पउमचरित (पद्मचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) : महाकवि स्वयम्भू (पाँच भागों में) सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर एक-दो 350, तीन-चार 280, पाँच 300	40
रिट्टुगेमिचरित (यादवकाण्ड) (अपभ्रंश, हिन्दी) : महाकवि स्वयम्भू सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर	40
सुदर्शनचरित (संस्कृत) : मुनि विद्यानन्दी; सं. डॉ. हीरालाल जैन संशोधित मूल्य	10
श्रीपालचरित : पं दौलतराम कासलीवाल सम्पा. डॉ. वीरसागर जैन	40
प्रद्युम्नचरित : (संस्कृत हिन्दी) आचार्य महासेन सम्पा.-अनु. डॉ. रमेश चन्द्र जैन	200

ज्योतिष

भारतीय ज्योतिष—डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य	420
भद्रबाहुसंहिता (संस्कृत, हिन्दी) सम्पा.-अनु. : डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य	300
केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि : (संस्कृत, हिन्दी) सम्पा.-अनु. : डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य	120
करलम्बण—सम्पा. प्रो. प्रफुल्ल कुमार मोदी पेपरबैक	20

जैन कला, स्थापत्य, शिलालेख

HISTORY OF GOPACHAL—by K.D. Bajpaye	125
देवगढ़ की जैन कला : डॉ. भागचन्द्र जैन 'भागेंदु' AMBIKA : IN JAINA ART AND LITERATURE —Dr. Maruti Nandan Prasad Tiwari	100
यशोधरचरित की सचित्र पाण्डुलिपियाँ —डॉ. कमला गर्ग	75

जैन शिलालेख संग्रह—डॉ. हीरालाल जैन भाग एक 235

संगीत

संगीत समयसार—आचार्य पार्श्वनाथ कृत सम्पा.-अनु. आचार्य बृहस्पति	200
---	-----

अनुसन्धान, समीक्षा आदि

THE SILENT EARTH (MOOKMATI) EPIC POEM —Acharaya Vidyasagar	350
STRUCTURE AND FUNCTIONS OF SOUL IN JAINISM —Dr. S. C. Jain	350
RELIGION AND CULTURE OF THE JAINS —Dr. Jyoti Prasad Jain	320
ASPECTS OF JAIN RELIGION —Dr. Vilas A. Sangave	250
THE SACRED SHRAVANABELAGOLA —Dr. Vilas A. Sangave Paperback	150
TIRUVALLUVAR AND HIS TIRUKKURAL : Ka. Naa. Subramanyam प्रक्रिया में	
JAIN LITERATURE IN TAMIL Prof. A. Chakravarti	20
MAHAVIRA : HIS TIMES & HIS PHILOSOPHY OF LIFE —Dr. Hiralal Jain, Dr. A. N. Upadhye Paperback	80
MY REMINISCENT SOUL —Dr. V. K. JAIN	125
SAMAN-SUTTAM—by Jinendra Varni सजिल्द प्रक्रिया में पेपरबैक प्रक्रिया में	
IN QUEST OF THE SELF (The Life story of Achariya Shri Vidyasagar) —Muni Kshamasagar	125
भारतीय दर्शन में आत्मा एवं परमात्मा : वीरसागर जैन	200
मूकमाटी-मीमांसा (बृहत् ग्रन्थ, तीन खंडों में) : सं. प्रभाकर माचवे, आ. राममूर्ति त्रिपाठी प्रक्रिया में	
महावीर : युग और जीवन-दर्शन —डॉ. हीरालाल जैन, डॉ. आ. ने. उपाध्ये पेपरबैक	70
वर्ण, जाति और धर्म—पं. फूलचन्द्र शास्त्री	150
अपभ्रंश भाषा साहित्य की शोध-प्रवृत्तियाँ (संवर्धित) : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	130

सोलहकारण भावना : महात्मा भगवानदीन	35
जैन दर्शन का अस्तित्ववादी चिन्तन डॉ. प्रद्युम्न कुमार अंनंग	100

अन्य विधाएँ

जैन प्रतीक दर्शन : डॉ. जया जैन	350
द्विसन्धानम् : महाकवि धनंजय	400
प्राकृत विद्या प्रवेशिका : आचार्य प्रज्ञा सागर (भाग-1)	110
प्राकृत विद्या प्रवेशिका : आचार्य प्रज्ञा सागर (भाग-2)	120
भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन में उत्तरप्रदेश जैन समाज का योगदान (शोध) : डॉ. अमित जैन	300
जैन सम्राट् चन्द्रगुप्त मौर्य (उपन्यास) : मुनि प्रणम्यसागर	160
दिगम्बरत्व और दिगम्बर मुनि (उपन्यास) :	
बाबू कामताप्रसाद जैन	250
चन्दना (उपन्यासिका) : नीरज जैन पेपरबैक	25
अपना घर (कविताएँ) : मुनि क्षमासागर सजिल्द प्रक्रिया में पेपरबैक	70
त्रयी (कविता-संग्रह) : कन्हैयालाल सेठिया	130
दौलत-विलास (भक्तिपद-संग्रह) :	
सम्पा. अनु. वीरसागर जैन	230
एक और नीलांजना (कहानी) : वीरेन्द्र कुमार जैन	35
प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ :	
डॉ. जगदीशचन्द्र जैन सजिल्द 85 रु., पेपरबैक	60
दो हजार वर्ष पुरानी कहानियाँ : डॉ. जगदीशचन्द्र जैन सजिल्द 120 रु., पेपरबैक	90
मूक माटी (महाकाव्य) : आचार्य विद्यासागर	400
मूक माती (मराठी रूपान्तर) :	
आचार्य विद्यासागर; अनु. मुनि समाधिसागर	150
मूक माटी (महाकाव्य गुजराती में) : आचार्य विद्यासागर	800
मुक्तिदूत (उपन्यास) : वीरेन्द्र कुमार जैनसजिल्द	240,
पेपरबैक	120
मेघवाहन (उपन्यास) : निर्मल कुमारप्रक्रिया में	
गोमटेश गाथा (उपन्यास) : नीरज जैन	300
पट्टमहादेवी शान्तला (ऐतिहासिक उपन्यास) :	
सी. के. नागराज राव (चार भागों में)	
(भाग-1,2,4) 300, (भाग-3)	
प्रत्येक	350
अन्तर्द्वन्द्वों के पार : गोमटेश्वर बाहुबली (विवेचन) :	
लक्ष्मीचन्द्र जैन	170
भारतीय इतिहास : एक दृष्टि (इतिहास) :	
डॉ. ज्योति प्रसाद जैन	400

प्रमुख ऐतिहासिक जैन पुरुष और महिलाएँ :	
डॉ. ज्योति प्रसाद जैन सजिल्द	350
पेपरबैक	प्रक्रिया में
जैनधर्म में विज्ञान : सम्पा. डॉ. नारायण लाल कछारा	200
हिन्दी के महाकाव्यों में चित्रित भगवान महावीर :	
डॉ. सुषमा गुणवन्त रोटे	200
दक्षिण भारत में जैन धर्म : पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	80
जैन पूजा काव्य (एक चिन्तन) डॉ. दयाचन्द साहित्याचार्य	180
भीतर कहीं (कविता-संग्रह) : मुनि अजितसागर	120
जैनधर्म में वर्षायोग : उपाध्याय प्रज्ञसागर मुनि	20
जैनधर्म में गुरुपूर्णिमा : उपाध्याय प्रज्ञसागर मुनि	40

नवीन प्रकाशन

मूकमाटी (सचित्र) : आचार्य श्री विद्यासागर जी	900
सम्पदि-सम्भवी (महाकाव्यात्मक जीवन-परिचय) :	
डॉ. उदयचन्द्र जैन	400
गोमटसार जीवनकाण्ड छन्दोदय (संस्मरण) :	
प्र. सं. सुरेश जैन, सं. प्रमोद जैन	680
रयणसार (रत्नत्रयवर्धिनी) : आचार्य विराग सागर जी	
दो भागों में प्रत्येक	650
जैन धर्म में ज्ञान का स्वरूप : डॉ. राजकुमारी जैन	430
प्रमुख जैन ग्रन्थों का परिचय : सम्पादक प्रो. वीरसागर जैन	400
प्रमेयकमलमार्तण्डसार: आचार्य प्रभाचन्द्र	
अनुवाद डॉ. अनेकान्त कुमार जैन	600
गद्यचिन्तामणि : वादीभ सिंह	510
और और अपना : मुनिश्री क्षमासागर	300
भक्ति अँजुरी (एकीभाव स्तोत्र पर आधारित) : मुनिश्री क्षमासागर	
(पेपरबैक)	75
मिरेकल: अंचल जैन	220
महाप्राण बाहुबली (नाटक) : कुन्था जैन	100
पाश्र्वाभ्युदयम्: श्री जिनसेनाचार्य, संपा. एम.जी. कोठारी	500
भारतीय संस्कृति में जैनधर्म का योगदान : डॉ. हीरालाल जैन	650
अंलकार चिन्तामणि : महाकवि अजितसेन विरचित	
संपा. एवं अनुवाद डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री	500
वरांग चरित्र : आचार्य श्री जटासिंह	
संपा. पं. कुशलचन्द्र शास्त्री	550
सिरि-सिरिवाल चरित्र : सम्पादन प्रो. राजाराम जैन	330

हिन्दी जैन साहित्य परिशीलन (दो भागों में) : नेमिचन्द्र शास्त्री भाग-1 300, भाग-2 350	आत्मानुभूति एवं धर्मध्यान : राजेन्द्र कुमार बंसल, संपा. पं. शान्ति कुमार पाटिल	150
श्रमण संस्कृति और वैदिक ब्राह्मण्यः प्रो. फूलचन्द्र जैन प्रेमी 153	वर्धमान पुराण (कन्नड़) : पं. आचन्ना, संपा. प्रो. टी.एस. शमराव	500
जैन धर्म के प्रमुख आचार्यों का परिचय : प्रो. वीरसागर जैन प्रेस में	जिनसहस्रनाम् : पं. आशाधर, संपा. पं. हीरालाल जैन संपा. प्रो. टी.एस. शमराव	450
THE KEY OF KNOWLEDGE —by Champt Lal Jain 900	पुरुदेवचम्पू : महाकवि अर्हदास, संपा. एवं अनुवाद पं. हीरालाल जैन	600
पुण्यास्रवकथाकोशमर् : श्रीरामचन्द्र मुमुक्षु, संपा. एवं अनुवाद प्रो. आ. ने. उपाध्ये, प्रो. हीरालाल जैन, पं. बालचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री	गोमटेश्वर बाहुबली: प्रभाकिरण जैन	400
500	क्षत्रचूडामणि : ब्र. यशपाल जैन	650
इष्टोपदेश : पूज्यपाद स्वामी जी, टीकाकार आचार्य प्रभाचन्द्र, पं. आशाधर	धर्मशर्माभ्युदय : महाकवि हरिश्चन्द्र, संपा. एवं अनुवादक डॉ. पन्नालाल जैन	450
समाधितंत्र : पूज्यपाद स्वामी जी, टीकाकार आचार्य प्रभाचन्द्र, पं. आशाधर	तत्त्वार्थसूत्र प्रदीपिका : वीरसागर जैन	230
संस्कृति काव्य के विकास में जैन कवियों का योगदान : संपा. एवं अनुवादक डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री	DRAVYASAMGRAHA —by Acharya Nemichand Ed. Vijay K. Jain	350
पिच्छी कमण्डल : आचार्य श्री विद्यानन्द	सत्संख्यादि अनुयोगदार : मुनि प्रमाणसागर	330
जैन दर्शन में पदार्थ विज्ञान : संपा. जिनेन्द्र वर्णी	सुनील प्राकृत समग्र : आचार्यश्री सुनील सागर जी	360
गीतवीतरागप्रबन्धः—श्रीपंडिताचार्य संपा. आ. ने. उपाध्ये	महाकवि देवीदास के हिन्दी साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन (जैन हिन्दी साहित्य) प्रो. विद्यावती जैन	590

पुस्तक प्रेमी, पुस्तक विक्रेता, पाठक परिवार के सदस्य

कृपया अपने बहुमूल्य आदेश हमें भेजें—

Email—sales@jnanpith.net, online.sales@jnanpith.net

विष्णु उदयी मो. : 09910175532 मध्यप्रदेश, गुजरात, महाराष्ट्र, राजस्थान	बाबूराम पाठक मो. : 09599557925 दिल्ली, हरियाणा, पंजाब, हिमाचल, जम्मू-कश्मीर, बिहार, झारखंड	राहुल श्रीवास्तव मो. : 08287906862, 07982923118 उत्तरप्रदेश, उत्तराखंड, केरल, तमिलनाडु, नेपाल	उत्तम बनर्जी मो. : 09432012836, 07044550835 पं. बंगाल, उड़ीसा, झारखंड, आन्ध्रप्रदेश, नार्थ ईस्ट
---	--	---	---

दिनेश भटनागर, प्रमुख विक्रय अधिकारी

मो : 09350536020

भारतीय ज्ञानपीठ 18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, नयी दिल्ली-110 003

फोन : 011-24698417, 24626467, 41523423, Sales Exnt. 32, 34, 38