



ज्ञानपीठ समाचार

मूर्तिदेवी पुरस्कार (2006) से सम्मानित डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र

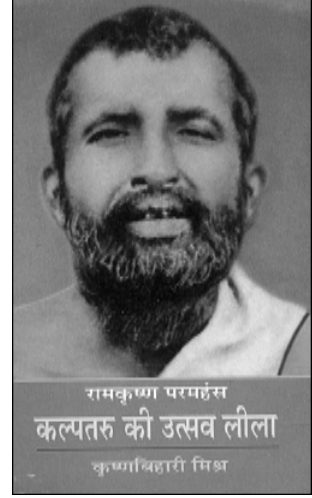
हिन्दी पत्रकारिता के प्रमुख इतिहासकार, ललित निबन्धकार, अध्यापक, आलोचक और सम्पादक के रूप में कृष्णबिहारी मिश्र का महत्त्व सुविदित है। हिन्दी में अभी उनसे बड़ा कोई ललित निबन्धकार नहीं है। महादेवी वर्मा ने जिस प्रकार 'संस्मरण' को नये अर्थों में परिभाषित-प्रस्तुत किया, बहुत कुछ उसी प्रकार मिश्र जी ने ललित निबन्ध को परिभाषित किया। मिश्र जी की चिन्ता में सारा देश है। उनका यह कथन महत्त्वपूर्ण है— 'मुझे लगता है कि देश नहीं, विद्वेष आगे बढ़ रहा है, क्रिया नहीं, प्रतिक्रिया आगे बढ़ रही है, हिंसा आगे बढ़ रही है, जातिवाद आगे बढ़ रहा है, अंचल-निष्ठा राष्ट्र-प्रेम को निछोह धक्का मार रही है, नैतिकता और सत्यनिष्ठा मार खा रही है, अज्ञान के बादल छूट नहीं रहे हैं।' अज्ञेय कृष्णबिहारी मिश्र के निबन्धों को मात्र 'ललित' कहने से 'उनके समर्थतर पक्ष की उपेक्षा' मानते थे। पाँच निबन्ध-संग्रहों के लेखक मिश्र जी हजारीप्रसाद द्विवेदी और विद्यानिवास मिश्र की ललित-निबन्ध-परम्परा में हैं। कृष्णबिहारी मिश्र यूरोपीय आधुनिकता के नहीं, भारतीय आधुनिकता के समर्थक-पोषक हैं, जहाँ आधुनिकता परम्परा के स्वस्थ, सप्राण तथा जीवन्त तत्त्वों से जुड़कर गतिशील-प्रगतिशील होती है। वे अपने समय के मूल्य-ह्रास से चिन्तित हैं। उनके यहाँ अगर थकान नहीं है, तो इसका सारा श्रेय सामाजिक-सांस्कृतिक नवजागरण और रूपांतरण के लिए उनकी चिन्ता और समर्पण को है। वे मानवीय, नैतिक और भारतीय मूल्यों के प्रति समर्पित हैं- एक सजग, सावधान और चिन्तित प्रहरी। लगभग डेढ़ दर्जन पुस्तकों के लेखक 'नेह के नाते अनेक'(संस्मरण) और 'कल्पतरु की उत्सव लीला'(रामकृष्ण परमहंस की जीवनी) जैसी पुस्तकें विशेष उल्लेखनीय हैं। हिन्दी पत्रकारिता पर उनकी पाँच पुस्तकें हैं।

कृष्णबिहारी मिश्र का गद्य श्रम अर्जित प्रौढ़ गद्य है। उनके यहाँ किसी प्रकार का वैदुष्य और पांडित्य-प्रदर्शन नहीं है। मिश्र जी के अनुसार ग्रामीण संवेदना 'मूल्यों और समष्टि से संसिक्त होती है।' मिश्र जी की कृतियों में एक साथ जनपदीय, जातीय, राष्ट्रीय और वैश्विक चेतना है जहाँ एक साथ आशा, जिजीविषा, स्वप्न और संकल्प है। पचहत्तर वर्ष की उम्र में ऐसी सक्रिय रचनाशीलता! 'भोग-विक्षिप्त समय' में 'आश्वस्तमूलक विकल्प की तलाश' में ऐसा लेखक!

रविभूषण, 'प्रभात खबर' से साभार

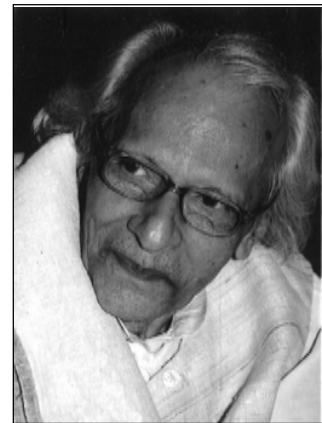
कृष्णबिहारी मिश्र की भारतीय ज्ञानपीठ से नयी पुस्तक
न मेधया (रामकृष्ण परमहंस के प्रेरक-प्रसंग)

पृष्ठ : 160, : 160 रुपये



पृष्ठ : 596, : 450 रुपये

रामकृष्ण परमहंस
कल्पतरु की उत्सव लीला
कृष्णबिहारी मिश्र





भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशनन उपलब्ध पुस्तकों की सम्पूर्ण सूची

हिन्दी की मौलिक रचनाएँ 'लोकोदय ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत प्रकाशित की जाती हैं। भारतीय भाषाओं से हिन्दी में अनूदित कृतियाँ 'राष्ट्रभारती ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत प्रकाशित होती हैं। पुस्तक जिस मूल भाषा से हिन्दी में अनूदित हुई है, उसका नाम कोष्ठक में दिया गया है।

उपन्यास

लोकोदय		(रु.)	माटी कहे कुम्हार से	मिथिलेश्वर	(रु.)
(हिन्दी के मौलिक उपन्यास)			ऋतुराज	निर्मल कुमार	395
17 रानडे रोड	रवीन्द्र कालिया	300	जूनागढ़ की वैदेही	सविता जैन	100
वर:मिहिर	घनश्याम पाण्डेय	300	तथापि	प्रमोद त्रिवेदी	150
वेयर डू आई बिलांग	अर्चना पैन्थली	400	सुरजू के नाम	जयवन्ती डिमरी	65
पानी बीच मीन पियासी	मिथिलेश्वर	480	अम्बा नहीं, मैं भीष्मा!	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	130
बेनीमाधो तिवारी की पतोह	मधुकर सिंह	140	त्रिवेणी (तीन उपन्यासिकाएँ)	विजयदान देथा	220
मैंने नाता तोड़ा	सुषम बेदी	240	पिघलेगी बर्फ	कामतानाथ	155
उफ़फ़	प्रमोद कुमार तिवारी	370	राह न रुकी	रांगेय राघव	100
सुखफ़रोश	वीरेन्द्र जैन	180	महागाथा	सीतेश आलोक	395
नम्बरदार हुआ नाखुदा	विजय	140	अस्तित्व	ज्ञानप्रकाश विवेक	150
सुनीता (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	70	जो इतिहास में नहीं है	राकेश कुमार सिंह	360
त्यागपत्र (पेपरबैक)	जैनेन्द्र कुमार	50	झुण्ड से बिछुड़ा	विद्यासागर नौटियाल	80
ग्लोबल गाँव के देवता	रणेन्द्र	100	धुआँ और चीखें	दामोदर दत्त दीक्षित	190
सात फेरे	चन्द्रकिशोर जायसवाल	650	विक्रमादित्यकथा	राधावल्लभ त्रिपाठी	300
दुखम सुखम	ममता कालिया	170	कोहरे में कैद रंग	गोविन्द मिश्र	150
प्रेम की भूतकथा	विभूति नारायण राय	140	समुद्र-संगम	भोलाशंकर व्यास	285
टूटने के बाद	संजय कुन्दन	100	दर्दपुर	क्षमा कौल	300
छुट्टी के दिन का कोरस	प्रियंवद	250	जमीन	भीमसेन त्यागी	240
विश्वामित्र	ब्रजेश के. वर्मन	210	हैलो सुजित	तेजिन्द्र	70
अँधेरे के जुगनु	रांगेय राघव	170	बारी बारणा खोल दो	सुलोचना रांगेय राघव	195
मेरा निर्णय	अभिमन्यु अनत	170	जम्मू जो कभी शहर था	पद्मा सचदेव	160
अनुत्तर योगी : तीर्थ. महावीर	वीरेन्द्र कु. जैन	300	स्वप्न ही रास्ता है	लवलीन	120
(चार खंडों में)			प्रेम तपस्वी	अम्बिकाप्रसाद दिव्य	150
वे दिन	निर्मल वर्मा	250	मेघवाहन	निर्मल कुमार	120
लाल टीन की छत	निर्मल वर्मा	275	पठार पर कोहरा	राकेश कुमार सिंह	150
एक चिथड़ा सुख	निर्मल वर्मा	250	सुरंग में सुबह	मिथिलेश्वर	225
रात का रिपोर्टर	निर्मल वर्मा	160	ज्वाला और जल	हरिशंकर परसाई	60
देश निकाला	धीरेन्द्र अस्थाना	120	अक्षयवट	नासिरा शर्मा	280
आखेट	ज्ञानप्रकाश विवेक	150	परछाई नाच	प्रियंवद	160
दाराशुकोह	मेवाराम	600	भटको नहीं धनंजय	पद्मा सचदेव	75
ज़ीरो रोड	नासिरा शर्मा	300	पहला गिरमिटिया	गिरिराज किशोर	425
ओ इजा	शम्भूदत्त सती	130	युद्धबीज	ऋषिवंश	120
प्रतिसंसार	मनोज रूपड़ा	100	कठगुलाब	मृदुला गर्ग	200
इक आग का दरिया है	गिरिराज किशोर	140	पंचनामा	वीरेन्द्र कुमार जैन	225
इन्द्रियजाल	प्रेम कासलीवाल	225	यातनाघर	गिरिराज किशोर	88
शुद्धिपत्र	नीलाक्षी सिंह	150	तुम्हारा सुख	राजकिशोर	100
अकाल सन्ध्या	रामधारी सिंह दिवाकर	225	क्षमा करना जीजी	नरेन्द्र कोहली	75
			निष्कवच	राजी सेठ	75

		(रु.)			(रु.)
पदातिक	प्रणवकुमार वन्द्योपाध्याय	95	ब्रह्मावर्त (मराठी से)	माधव साठे	200
प्रेम न बाड़ी ऊपजै	मिथिलेश्वर	100	कहाँ जा रहे हैं हम (तमिल से)	अखिलन	210
श्रम एव जयते	जयनन्दन	50	छिन्नमस्ता (असमिया से)	इन्दिरा गोस्वामी	170
ढाई घर	गिरिराज किशोर	160	युगन्धर (मराठी से)	शिवाजी सावन्त	650
महाभारती	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	225	प्रतिघात (मराठी से)	नागनाथ इनामदार	250
अमृता प्रीतम : चुने हुए उपन्यास			पटाक्षेप (मैथिली से)	लिली रे	85
(आठ उपन्यासों का संकलन)	अमृता प्रीतम	500	अविनश्वर (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	80
गोमटेश गाथा	नीरज जैन	120	रेत की इक्क मुट्टी (पंजाबी से)	गुरदयाल सिंह	90
कगार की आग	हिमांशु जोशी	75	गुड़िया का घर (उर्दू से)	जीलानी बानो	130
छाया मत छूना मन	हिमांशु जोशी	70	मैं तो ठहरा हमाल (मराठी से)	अप्पा कोरपे	85
विपात्र	ग. मा. मुक्तिबोध	80	आदिभूमि (उड़िया से)	प्रतिभा राय	350
कृष्णकली	शिवाजी	175	महानायक (मराठी से)	विश्वास पाटील	650
जुलूस	फणीश्वरनाथ 'रेणु'	110	जूझ (मराठी से)	आनन्द यादव	245
सूरज का सातवाँ घोड़ा	धर्मवीर भारती	70	जो मन टूटा आपना (असमिया से)	शीलभद्र	155
अपने-अपने अजनबी	'अज्ञेय'	50	लीला चिरन्तन (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	110
ग्यारह सपनों का देश	लक्ष्मीचन्द्र जैन	150	बनगरवाड़ी (मराठी से)	व्यंकटेश माडगूलकर	80
शतरंज के मोहरे	अमृतलाल नागर	220	अन्धी सुरंग (डोगरी से)	वेद राही	100
गुनाहों का देवता	धर्मवीर भारती	200	मास्टर साब (बांग्ला से)	महाश्वेता देवी	110
मुक्तिदूत	वीरेन्द्र कुमार जैन	200	राजा पोखरे में कितनी मछलियाँ (मैथिली से)		

राष्ट्रभारती

(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित उपन्यास)

देवदास (बांग्ला से)	शरतचन्द्र चट्टोपाध्याय	120	कालम् (मलयालम से)	प्रभास कुमार चौधरी	95
मोनेर मानुष (बांग्ला से)	सुनील गंगोपाध्याय	130	चाँदनी बेगम (उर्दू से)	एम.टी.वासुदेवन नायर	190
अन्नदाता (पंजाबी से)	बलदेव सिंह	320	भव (कन्नड़ से)	कुर्रतुलएन हैदर	250
नया जन्म	सन्तोख सिंह धीर	300	नटरंग (मराठी से)	यू. आर. अनन्तमूर्ति	95
कोट्टा (कन्नड़ से)	एम. वीरप्पा मोयिलि	250	उत्तरसन्धान (बांग्ला से)	आनन्द यादव	110
छोटे राजा (कन्नड़ से)	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	280	शोधयात्रा (मराठी से)	सुनील गंगोपाध्याय	110
पलासी का युद्ध (बांग्ला से)	तपनमोहन चट्टोपाध्याय	140	माधव कहीं नहीं हैं (गुजराती से)	अरुण साधू	175
दाह (गुजराती से)	केशुभाई देसाई	120	न जाने कहाँ-कहाँ (बांग्ला से)	हरीन्द्र दवे	100
परजा (उड़िया से)	गोपीनाथ महान्ती	240	शाहंशाह (मराठी से)	आशापूर्णा देवी	100
अहिरन (असमिया से)	इन्दिरा गोस्वामी	100	(पेपरबैक) नागनाथ इनामदार	नागनाथ इनामदार	425
राऊ स्वामी (मराठी से)	नागनाथ इनामदार	340	मत्स्यगन्धा (असमिया से)	होमेन बरगोहाई	45
हरा-भरा अकाल (गुजराती से)	केशुभाई देसाई	170	अवज्ञा (जापानी से)	शिमाजाकि तोसोन	150
राजवधू (मराठी से)	शुभांगी भडभडे	225	दृश्य से दृश्यान्तर (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	185
वसुधारा (बांग्ला से)	तिलोत्तमा मजूमदार	475	गिरा अनयन नयन बिनु बानी (तेलुगु से)		
कौरव सभा (पंजाबी से)	मित्तरसैन मीत	280	बलिवाड कान्ताराव		75
एक था फेंगाड्या (मराठी से)	अरुण गद्रे	175	मोहदंश (तमिल से)	ति. जानकीरामन	175
चन्द्रमुखी (मराठी से)	विश्वास पाटील	380	सब्ज तोरण के उस पार (बांग्ला से)		
भौमर्षि (मराठी से)	शुभांगी भडभडे	250	आशुतोष मुखोपाध्याय		85
पार परे (उर्दू से)	जोगिन्दर पाल	100	उत्तरमार्ग (उड़िया से)	प्रतिभा राय	200
वधस्तम्भ (मराठी से)	अरुण गद्रे	195	अस्तराग (असमिया से)	होमेन बरगोहाई	55
मृगतृष्णा (मलयालम से)	के. एल. मोहन वर्मा	250	पानीपत (मराठी से)	विश्वास पाटील	400
छावा (मराठी से)	शिवाजी सावन्त	600	प्रारब्ध (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	300
			पारखी घोड़ा (असमिया से)	बीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य	410
			दुर्दम्य (मराठी से)	गंगाधर गाडगिल	400
			पट्टमहादेवी शान्तला, 4 भागों में (कन्नड़ से)		
				सी.के. नागराजराव प्रत्येक	225



सुब्बण्णा (कन्नड़ से)	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	55	बीच बहस में	निर्मल वर्मा	150
निशान्त के सहयात्री (उर्दू से)	कुरुरतुलएन हैदर	250	पिछली गर्मियों में	निर्मल वर्मा	150
कोरे कागज़ (पंजाबी से)	अमृता प्रीतम	70	जलती झाड़ी	निर्मल वर्मा	140
कहाँ पाऊँ उसे (बांग्ला से)	समरेश बसु 'कालकूट'	150	परिन्दे तथा अन्य कहानियाँ	निर्मल वर्मा	120
कथा एक प्रान्तर की (मलयालम से)			प्रतिनिधि कहानियाँ	निर्मल वर्मा	60
	एस. के. पोट्टेक्काट	350	नये बादल	मोहन राकेश	130
मृत्युंजय (असमिया से)	बीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य	200	इस जंगल में	दामोदर खड़से	120
शब्दों के पींजरे में (बांग्ला से)	असीम राय	28	फ्रिज में औरत	मुशर्रफ़ आलम जौक्री	120
स्वामी (मराठी से)	रणजित देसाई	270	कोई मेरा अपना	सुषमा जगमोहन	120
बकुलकथा (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	350	जंगल का जादू तिल-तिल	प्रत्यक्षा	120
मूकञ्जी (मूक आजीमाँ) (कन्नड़ से)			किस्सा-ए-कोहनूर	पंखुरी सिन्हा	140
	के. शिवराम कारन्त	180	कठपुतलियाँ	मनीषा कुलश्रेष्ठ	140
सुवर्णलता (बांग्ला से)	आशापूर्णा देवी	350	कागज़ी बुर्ज	मीरा कांत	125
माटीमटाल (उड़िया से)	गोपीनाथ महान्ती	450	औरत की कहानी	सं. सुधा अरोड़ा	170
मृत्युंजय (मराठी से)	शिवाजी सावन्त	450	छावनी में बेघर	अल्पना मिश्र	120
दायरे आस्थाओं के (कन्नड़ से)	रा. लिं. भैरप्पा	85	बाकी धुआँ रहने दिया	राकेश मिश्र	120
पूर्णावतार (बांग्ला से)	प्रमथनाथ बिशी	230	भूलना	चन्दन पाण्डेय	150
सहस्रफण (तेलुगु से)	विश्वनाथ सत्यनारायण	340	बाँस की पार्टी	संजय कुन्दन	180
हँसली बाँक की उपकथा (बांग्ला से)			गुलमेंहदी की झाड़ियाँ	तरुण भटनागर	150
	ताराशंकर बन्द्योपाध्याय	200	उलटबाँसी	कविता	140
गणदेवता (बांग्ला से)	ताराशंकर बन्द्योपाध्याय	350	बूढ़ा चाँद	शर्मिला बोहरा जालान	120
अमृता	रघुवीर चौधरी	300	जानकीपुल	प्रभात रंजन	120
			फूलों का बाड़ा	मो. आरिफ़	120
			आइने सपने और वसन्तसेना	रवि बुले	130
			अँधेरा समुद्र	परितोष चक्रवर्ती	120
			झूमरा बीबी का मेला	रमापद चौधरी	100
			बाहर कुछ नहीं था	संजय खाती	100
			मानुस	गौरी नाथ	100
			सेवा नगर कहाँ है	ज्ञानप्रकाश विवेक	100
			सनातन बाबू का दाम्पत्य	कुणाल सिंह	130
			सीढ़ियों का बाजार	मुक्ता	90
			वहीं रुक जाते	नरेन्द्र नागदेव	100
			गुफा का आदमी	संजीव	140
			ग़मे-हयात ने मारा	राजी सेठ	110
			कथा संस्कृति	सम्पा. कमलेश्वर	400
			भीतर का वक्त	अल्पना मिश्र	90
			पौ फटने से पहले	अरुण कु. 'असफल'	90
			कोई भी दिन	पंखुरी सिन्हा	90
			मेरी नाप के कपड़े	कविता	90
			बहेलियों के बीच	श्यामल बिहारी मेहतो	90
			राजा, कोयल और तन्दूर	पराग कुमार मांदले	90
			जोड़ा हारिल की रूपकथा	राकेश कुमार सिंह	100
			मौलश्री	शीला शर्मा	60
			सागर तट के शहर	हिमांशु जोशी	130



ढलान की वेला (असमिया से) भवेन्द्रनाथ शङ्कीया	100
एक आदमी की मौत (तेलुगु से) चन्द्रमौलि	60
भारतीय कहानियाँ : 1990-91 सम्पा. र.श. केलकर	150
देवकी (उड़िया से) प्रतिभा राय	130
भारतीय कहानियाँ : 1989 सम्पा. र.श. केलकर	150
लावा (मराठी से) ह. मो. मराठे	80
द्वार नहीं खुले (गुजराती से) भगवती कुमार शर्मा	70
सप्तर्षि शंख (गुजराती से) मोहम्मद मांकड	60
अनय (मराठी से) अरविन्द गोखले	75
उन आँखों की कथा (तेलुगु से) रावूर भारद्वाज	65
भारतीय कहानियाँ : 1987-88 सं. बिशन टण्डन	80
मंगलसूत्र (मलयालम से) तकषी शिवशंकर पिल्लै	200
मकड़ी का जाला (उड़िया से) जगन्नाथ प्रसाद दास	70
क्षितिज (कन्नड़ से) शान्तिनाथ देसाई	75
लयबद्ध (तमिल से) लक्ष्मी कण्णन	100
किर्चियाँ (बांग्ला से) आशापूर्णा देवी	200
धूमाभ दिगन्त (उड़िया से) मनोज दास	60
सीधी रेखा (मराठी से) गंगाधर गाडगिल	80
सेतुबन्ध (उड़िया से) यशोधरा मिश्र	55
अधूरे मनुष्य (तमिल से) डी. जयकान्तन	130
भारतीय कहानियाँ : 1985 सम्पा. बालस्वरूप राही	80
अंधारुआ (उड़िया से) सच्चिदानन्द राउतराय	45
सत्रह कहानियाँ अमृता प्रीतम	100
यह दाग दाग उजाला (उर्दू से) कुर्रतुलएन हैदर	150
गूँगे सुर बाँसुरी के (गुजराती से) पन्नालाल पटेल	220
भारतीय कहानियाँ : 1984 सम्पा. बालस्वरूप राही	70
परकाय-प्रवेश (कन्नड़ से) मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	160

आलोचना-अनुसन्धान

लोकोदय

(हिन्दी की मौलिक कृतियाँ)

धूपछाँही दिनकर शम्भूदत्त	150
झारखंड के आदिवासियों के बीच वीर भारत तलवार	500
गाँधी और दलित भारत जागरण श्रीभगवान सिंह	250
अपभ्रंश भाषा और साहित्य राजमणि शर्मा	160
दलित साहित्य का समाजशास्त्र हरिनारायण ठाकुर	450
भारतीय दर्शन में आत्मा एवं परमात्मा वीरसागर जैन	160
भारत विभाजन की अन्तःकथा प्रियंवद	530
विभाजन की त्रासदी : भारतीय कथादृष्टि नरेन्द्र मोहन	100
रचनात्मक लेखन सं. रमेश गौतम	130
उपन्यास की समकालीनता ज्योतिष जोशी	200
कवि परम्परा : तुलसी से त्रिलोचन तक प्रभाकर श्रोत्रिय	210
हिन्दी के निर्माता कुमुद शर्मा	350
कविता : पहचान का संकट (आलोचना) नन्दकिशोर नवल	230
जातीय मनोभूमि की तलाश रेवती रमण	145

(रु.)

बीसवीं सदी का हिन्दी साहित्य	(रु.)
सं. डॉ. विश्वनाथ प्रसाद तिवारी	170
आलोचना समय और साहित्य रमेश दवे	150
बीसवीं शताब्दी में हिन्दी नाटक और रंगमंच (शोध)	
गिरीश रस्तोगी	190
महाभारत की कथा (विश्लेषण) बुद्धदेव बसु	150
आदिग्रन्थ में संगृहीत सन्त कवि (विवेचना)	
डॉ. महीप सिंह	75
धर्मवीर भारती की साहित्य साधना	
सम्पा. पुष्पा भारती	400
भवभूति (विवेचन) डॉ. अमृता भारती	225
राधा माधव रंग रंगी (जयदेव कृत 'गीतगोविन्द' की व्याख्या)	
— डॉ. विद्यानिवास मिश्र	170
रामायण का आचार-दर्शन (वाल्मीकि-कथापात्र)	
अम्बाप्रसाद श्रीवास्तव	210
कवि कह गया है (समालोचना) अशोक वाजपेयी	125
दृश्यालेख (समालोचना) प्रो. नन्दकिशोर नवल	90
ज्ञानपीठ पुरस्कार-विजेता : 1965-02	
संपा. डॉ. प्रभाकर श्रोत्रिय	500
जयशंकर प्रसाद की प्रासंगिकता प्रभाकर श्रोत्रिय	110
रामायण के महिला-पात्र डॉ. पाण्डुरंग राव	45
प्रेमचन्द का अप्राप्य साहित्य खण्ड-2	
डॉ. कमलकिशोर गोयनका	170
अपभ्रंश भाषा साहित्य की शोध-प्रवृत्तियाँ (संवर्धित)	
डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	130
अज्ञेय और आधुनिक रचना की समस्या	
डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी	120
मानवमूल्य और साहित्य डॉ. धर्मवीर भारती	85
शरत के नारी पात्र डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी	110

राष्ट्रभारती

(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित)

भारतीय सौन्दर्य सिद्धान्त की नयी परिभाषा (मराठी से)	
डॉ. सुरेन्द्र बारलिंगे	225
Ali Sardar Jafri : The Youthful Boatman of joy	
Edited by Squadron Leader Anil Sehgal	240

कविता

लोकोदय

(हिन्दी के कविता-संग्रह)

उजाड़ में परिन्दे नईम	140
पहली बार सन्तोष कुमार चतुर्वेदी	120
एक दुनिया है असंख्य सुन्दरचन्द ठाकुर	100
आँधी में यात्रा विजय किशोर मानव	160

	(रु.)		(रु.)		
कहते हैं तब शहंशाह सो रहे थे	उमाशंकर चौधरी	120	लिख सकूँ तो...	नईम	65
जवान होते हुए लड़के का कबूलनामा	निशान्त	130	वाचिक कविता : अवधी	विद्यानिवास मिश्र	80
यात्रा	रविकान्त	120	अन्तरा	मंजुला चतुर्वेदी	50
जिस तरह घुलती है काया	वाजदा खान	120	हंस अकेला	रमानाथ अवस्थी	90
अनाज पकने का समय	नीलोत्पल	130	त्रयी	कन्हैयालाल सेठिया	130
खिलाड़ी दोस्त तथा अन्य कविताएँ	हरेप्रकाश उपाध्याय	120	उत्सव का निर्मम समय	नन्द चतुर्वेदी	105
वाजश्रवा के बहाने	कुँवर नारायण	160	वाचिक कविता : भोजपुरी	सम्पा. विद्यानिवास मिश्र	80
अँधेरे में बुद्ध	गगल गिज	110	मेरी वाणी गैरिक वसना	धर्मवीर भारती	120
यह आकांक्षा समय नहीं	गगन गिल	125	अचानक हम फिर	नेमिचन्द्र जैन	115
दिल्ली में उनींदे	गगन गिल	195	भविष्य घट रहा है	कैलाश वाजपेयी	75
एक दिन लौटेंगी लड़की	गगन गिल	125	बर्फ के चेहरे	शीला गुजराल	65
थपक थपक दिल थपक थपक	गगन गिल	150	बाघ	केदारनाथ सिंह	45
आखर अरथ	दिनेश कुमार शुक्ल	160	जब मैं न रहूँ	शीला गुजराल	65
कभी जल कभी जाल	हेमन्त कुकरेती	110	शब्द वे लौटेंगे निश्चय	श्रीकान्त जोशी	70
असुन्दर सुन्दर	जितेन्द्र श्रीवास्तव	110	यहाँ कुछ हुआ तो था	इन्दु जैन	60
होने न होने से परे	अमित कल्ला	120	चैत्या	श्रीनरेश मेहता	180
मित्र	सौमित्र	120	सन्नाटे में दूर तक	अमृता भारती	60
कहीं और	वीरेन्द्र कुमार जैन	115	मुझे और अभी कहना है	गिरिजाकुमार माथुर	120
मैं नहीं था लिखते समय	गोबिन्द प्रसाद	100	पेड़ की छाया दूर है	अजयकुमार सिंह	38
जगह जैसी जगह	हेमन्त शेष	100	अभ्यन्तर	इन्दिरा मिश्र	38
कटे अँगूठे का पर्व	कुमार रवीन्द्र	100	त्रृज्या	महेन्द्र प्रसाद सिंह	43
दूब-धान	अनामिका	150	संवाद तुमसे	विजयदेव नारायण साही	45
रात और विषकन्या	नोमान शौक	135	मूक माटी	आचार्य विद्यासागर	180
छगन बा दमामी	देवव्रत जोशी	100	खिलाफ हवा से गुजरते हुए	विनोद दास	35
खाली कोना	हरिओम राजोरिया	75	महादेवी : प्रतिनिधि कविताएँ	महादेवी वर्मा	180
आदमी के अरण्य में	अमृता भारती	175	संचयिता	रामधारी सिंह 'दिनकर'	180
भूमिकाएँ खत्म नहीं होतीं	हरीशचन्द्र पाण्डेय	90	स्वर्णरेख	बशीर अहमद 'मयूख'	80
शुक्रतारा	मदन वात्स्यायन	150	बावरा अहेरी	अज्ञेय	40
पुरुष	श्रीनरेश मेहता	55	ठण्डा लोहा	धर्मवीर भारती	70
कथा कहो कविता	दिनेश कुमार शुक्ल	75	पाँच जोड़ बाँसुरी	सं. चन्द्रदेव सिंह	150
परछाई की खिड़की से	राजुला शाह	75	कितनी नावों में कितनी बार	'अज्ञेय'	100
उनका बोलना	मोहन कुमार डहेरिया	80	शहर अब भी सम्भावना है	अशोक वाजपेयी	80
पहले तुम्हारा खिलना	विजेन्द्र	90	तार सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	175
क्या तो समय	अरुण देव	40	दूसरा सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	150
नगाड़े की तरह बजते शब्द	निर्मला पुतुल	75	तीसरा सप्तक	सम्पा. 'अज्ञेय'	150
सहसा कुछ नहीं होता	बसन्त त्रिपाठी	40	चौंसठ कविताएँ	इन्दु जैन	120
चुप्पी का शोर	संजय कुन्दन	40	इतिहास-पुरुष	देवराज	65
दुखतन्त्र	बोधिसत्त्व	75	आत्मजयी	कुँवर नारायण	120
कोई नया समाचार	प्रेमरंजन अनिमेष	40	संक्रान्त	कैलाश वाजपेयी	80
धरती का आर्तनाद	शीला गुजराल	70	चाँद का मुँह टेढ़ा है	ग. मा. मुक्तिबोध	185
कुछ न कुछ टकराएगा जरूर	इन्दु जैन	85	आँगन के पार द्वार	'अज्ञेय'	70
एक ही तो है आखर	शरद रंजन शरद	70	सात गीत वर्ष	धर्मवीर भारती	70
चाँद पर नाव	हेमन्त कुकरेती	85	अरी ओ करुणा प्रभामय	'अज्ञेय'	100



कनुप्रिया	धर्मवीर भारती	50
	राष्ट्रभारती	
	(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित कविता-संग्रह)	
रहमान राही की प्रतिनिधि कविताएँ	सम्पा. गौरीशंकर रैणा	120
अविक्रम की प्रतिनिधि कविताएँ सं. उमेश कु. चौहान		130
अपने ही होने पर (मराठी से) विंदा करंदीकर		300
कविता मनुष्यों के लिए (मराठी से) मंगेश पाडगाँवकर		100
झरते हैं तारे जिस माटी पर (उड़िया से)	सीताकान्त महापात्र	100
साम्प्रत मैं चिरन्तन (गुजराती से) राजेन्द्र शाह		200
मेरी दीवार पर (मलयालम से) अय्यप्प पणिककर		75
कपटपासा (उड़िया से) सीताकान्त महापात्र		100
तैयार रहो मेरी आत्मा (उड़िया से) रमाकान्त रथ		115
पदचिह्न (उड़िया से) सीताकान्त महापात्र		60
कोई देख रहा है (पंजाबी से) हरभजन सिंह		70
तीस कविता वर्ष (उड़िया से) सीताकान्त महापात्र		110
लौट आने का समय (उड़िया से) सीताकान्त महापात्र		70
स्थिरचित्र (उड़िया से) जगन्नाथ प्रसाद दास		65
भारतीय कविताएँ : 1989-91 सम्पा. र. श. केलकर		150
अग्निगर्भ (बांग्ला से) सुभाष मुखोपाध्याय		195
शब्द इस शताब्दी का (तेलुगु से) शेषेन्द्र शर्मा		70
समय का शेष नाम (उड़िया से) सीताकान्त महापात्र		180
तुम! हाँ बिल्कुल तुम (अंग्रेजी से) वाई जूई		45
	अनु. प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल'	45
शब्दभेद (उड़िया से) जगन्नाथ प्रसाद दास		70
वोले शोयिंका की कविताएँ		
	(नोबेल पुरस्कार-विजेता नाइजीरियाई कवि)	85
दर्शन (मलयालम से) ओ. एन. वी. कुरुप		75
श्रीराधा (उड़िया से) रमाकान्त रथ		90
कविता मेरी साँस (तेलुगु से) सि. नारायण रेड्डी		190
इसी मिट्टी से (मराठी से) 'कुसुमाग्रज'		100
भारतीय कविताएँ : 1985 सम्पा. बालस्वरूप राही		70
बसन्त के एकान्त जिले में (उड़िया से)	सच्चिदानन्द राउतराय	120
भारतीय कविताएँ : 1983 सम्पा. बालस्वरूप राही		75
अमृता प्रीतम : चुनी हुई कविताएँ (पंजाबी से)		
	अमृता प्रीतम	130
स्मृति सत्ता भविष्यत (बांग्ला से) विष्णु दे		190
संकल्प सन्नास संकल्प (बांग्ला से) विष्णुकान्त शास्त्री		150
निशीथ (गुजराती से) उमाशंकर जोशी		245
एक और नचिकेता (मलयालम से) जी. शंकर कुरुप		60
ओटक्कुषळ (बाँसुरी) (मलयालम से) जी. शंकर कुरुप		160

(रु.)

(प्रथम ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित कृति)		
देशान्तर (163 विदेशी कविताओं का अनुवाद) धर्मवीर भारती		320
रामायण दर्शनम्	कु वें पुट्टप्पा	80

(रु.)

शायरी

राष्ट्रभारती

(उर्दू की पुस्तकें देवनागरी लिपि में)

इन्तखाब	प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल'	80
अन्दाज़ अपना अपना	संकलन : रमेश चन्द्र	100
मेरा सफ़र	अली सरदार जाफ़री	120
धूप तितली फूल	प्रियदर्शी ठाकुर 'खयाल'	40
उर्दू शायरी : मेरी पसन्द	श्रेयांस प्रसाद जैन	75
करुणा और दर्द के धनी महाकवि अनीस		
	सालेह आबिदहुसैन	100
बच्चे-ज़िन्दगी : रंगे-शायरी	'फ़िराक़' गोरखपुरी	150
ग़ालिब	सम्पा. रमानाथ 'सुमन'	300
मीर	सम्पा. रमानाथ 'सुमन'	140
शायरी के नये मोड़ (पाँच भागों में) सम्पा. गोयलीय		
	प्रत्येक भा.	100
शायरी के नये दौर (पाँच भागों में) सम्पा. गोयलीय		
	प्रत्येक भा.	100
शेर-ओ-सुखन (भाग-2, 3, 4, 5) सम्पा. गोयलीय		
	प्रत्येक भा.	100
शेर-ओ-सुखन (भाग-एक) सम्पा. गोयलीय		200
शेर-ओ-शायरी सम्पा. गोयलीय		175

नाटक

लोकोदय

(हिन्दी के मौलिक नाटक)

तीन एकान्त	निर्मल वर्मा	125
जन विजय	अजित पुष्कल	60
दिमाग़े हस्ती दिल की बस्ती, है कहाँ? है कहाँ?		
	महेन्द्र भल्ला	120
कन्धे पर बैठा था शाप	मीरा कांत	130
क्रौंचवध (काव्य-नाटक)	विजेन्द्र	175
नेपथ्य राग	मीरा कांत	50
वायरस	राजेश जैन	50
अँधेरे से आगे	मुदुला बिहारी	60
युवा संन्यासी	कैलाश वाजपेयी	60
अन्ततः	विवेकानन्द	30
दरिन्दे	हमीदुल्ला	30
शुतुरमुर्ग	ज्ञानदेव अग्निहोत्री	40

राष्ट्रभारती		(रु.)
(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित नाटक)		
पन्ना धाय (बांग्ला से)	शचीन सेनगुप्त, अनु. नेमिचन्द्र जैन	100
दशचक्र	इब्सन (अनु. नेमिचन्द्र जैन)	250
नील दर्पण (बांग्ला से)	दीनबन्धु मित्र अनु. नेमिचन्द्र जैन	130
युगान्त (मराठी से)	महेश एल. कुंचवार	150
फ़ाउस्ट (काव्य-नाटक)	अनु. अरविंद कुमार	200
संघर्ष (मराठी से)	शिवाजी सावन्त	80
शूद्र तपस्वी एवं अन्य दो नाटक (कन्नड़ से)	कु. वें. पुट्टप्पा	75
असंगत नाटक (उड़िया से)	जगन्नाथ प्रसाद दास	32
नागमण्डल (कन्नड़ से)	गिरीश कार्नाड	100
मुख्यमन्त्री (मराठी से)	वी.वा. शिरवाडकर 'कुसमाग्रज'	100

हास्य-व्यंग्य

लोकोदय		
(हिन्दी के व्यंग्य-संग्रह)		
वसीयतनामा	पं. सूर्यनारायण व्यास	170
धाँधलेश्वर	गोपाल चतुर्वेदी	400
अब तक छप्पन	यशवंत व्यास	190
जो घर फूँके	ज्ञान चतुर्वेदी	210
वसन्त से पतझर तक	रवीन्द्रनाथ त्यागी	190
यथासमय	शरद जोशी	210
प्रेमचन्द के फटे जूते	हरिशंकर परसाई	190
कबूतर, कौए और तोते	रवीन्द्रनाथ त्यागी	300
यत्र तत्र सर्वत्र	शरद जोशी	230
मेरे मुहल्ले के फूल	नरेन्द्र कोहली	375
पूरब खिले पलाश	रवीन्द्रनाथ त्यागी	225
शहर बन्द है	अश्विनी कुमार दुबे	125
आत्मा की पवित्रता	नरेन्द्र कोहली	60
हम भ्रष्टन के भ्रष्ट हमारे	शरद जोशी	100
माननीय सभासदो!	जवाहर चौधरी	80
फ़ाइल पढ़ि-पढ़ि	गोपाल चतुर्वेदी	160
विषकन्या	रवीन्द्रनाथ त्यागी	85
यथासम्भव	शरद जोशी	250
हँसे तो फूल झड़ें	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	110
सदाचार का तावीज़	हरिशंकर परसाई	100
जैसे उनके दिन फिरे	हरिशंकर परसाई	80

राष्ट्रभारती		
(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित व्यंग्य-संग्रह)		
खिंचाड़ियाँ (मराठी से)	गंगाधर गाडगिल	150
बस का टिकट (मराठी से)	गंगाधर गाडगिल	140
जनवरी, 2010		

ललित, वैचारिक निबन्ध

लोकोदय		(रु.)
(हिन्दी की मौलिक रचनाएँ)		
शब्द और स्मृति	निर्मल वर्मा	100
कला का जोखिम	निर्मल वर्मा	195
ढलान से उतरते हुए	निर्मल वर्मा	165
भारत और यूरोप : प्रतिश्रुति के क्षेत्र	निर्मल वर्मा	195
आदि अन्त और आरम्भ	निर्मल वर्मा	195
सर्जना पथ के सहयात्री	निर्मल वर्मा	175
साहित्य का आत्म सत्य	निर्मल वर्मा	250
शताब्दी के ढलते वर्षों में	निर्मल वर्मा	315
परिवेश	मोहन राकेश	100
बना रहे बनारस	विश्वनाथ मुखर्जी	120
अराजक उल्लास	कृष्णबिहारी मिश्र	160
अनहद	कैलाश वाजपेयी	175
छोटे छोटे सुख	रामदरश मिश्र	100
शब्द-संसार	कैलाश वाजपेयी	200
आधुनिक भारतीय रंगलोक	डॉ. जयदेव तनेजा	230
साहित्य और स्वतन्त्रता : प्रश्न-प्रतिप्रश्न	देवेन्द्र इस्सर	145
साहित्य विचार और स्मृति	धर्मवीर भारती	175
हिन्दी साहित्य का आधा इतिहास	सुमन राजे	200
स्वरूप-विमर्श	डॉ. विद्यानिवास मिश्र	125
व्यक्ति-व्यंजना	डॉ. विद्यानिवास मिश्र	250
दूसरे शब्दों में	निर्मल वर्मा	200
प्रसंगतः	अमृता भारती	125
भाषा, साहित्य और देश	आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी	125
मराल	कुबेरनाथ राय	85
महादेवी : प्रतिनिधि गद्य-रचनाएँ	महादेवी वर्मा	300
व्यासपर्व	दुर्गा भागवत	90
गन्धमादन	कुबेरनाथ राय	135
तरुणाई के सपने	सुभाषचन्द्र बोस	100
रस-आखेटक	कुबेरनाथ राय	120
कहनी-अनकहनी	धर्मवीर भारती	125
ठेले पर हिमालय	धर्मवीर भारती	100
पश्यन्ती	धर्मवीर भारती	140
प्रिया नीलकण्ठी	कुबेरनाथ राय	100
फिर बैतलवा डाल पर	विवेकी राय	120
आत्मनेपद	'अज्ञेय'	130

धर्म-दर्शन, संस्कृति

भक्ति काव्य से साक्षात्कार	कृष्णदत्त पालीवाल	320
रामायण महाभारत (काल, इतिहास)	वासुदेव पोद्दार	225
प्राचीन भारत की अर्थव्यवस्था	कमल किशोर मिश्र	195
दर्शन, धर्म-अध्यात्म और संस्कृति	नन्दकिशोर देवराज	140



	(रु.)		(रु.)
रामायण महातीर्थम्	कुबेरनाथ राय	265	अक्षरों की रासलीला (आलेख) अमृता प्रीतम
परम्परा और परिवर्तन	श्यामाचरण दुबे	150	ढूँठा आम
खजुराहो की प्रतिध्वनियाँ	सं. रमेशचन्द्र, दिनेश मिश्र, पद्मधर त्रिपाठी	200	भगवत शरण उपाध्याय
शब्द, समय और संस्कृति (उड़िया से)	सीताकान्त महापात्र	95	माखनलाल चतुर्वेदी
हिन्दू दर्शन : एक समकालीन दृष्टि	डॉ. कर्ण सिंह	160	समय के पाँव (संस्मरण)
रामकथा नवनीत	डॉ. पाण्डुरंग राव	240	यादें (संस्मरण)
भारतीय संस्कृति का विकास	डॉ. मंगलदेव शास्त्री	370	याद आते हैं (संस्मरण)
कालिदास का भारत	भगवतशरण उपाध्याय	450	नेपथ्य नायक : लक्ष्मीचन्द्र जैन सं. मोहन किशोर दीवान
पत्र-पत्रकारिता			धर्मवीर भारती से साक्षात्कार सम्पा. पुष्पा भारती
धर्मवीर भारती के पत्र पुष्पा भारती के नाम (संस्मरण)	पुष्पा भारती	100	मैं कहती हूँ आँखिन देखी (यात्रा-वृत्तान्त) पद्मा सचदेव
			विनायक कृष्ण गोकाक (जीवनी) डॉ. टी. आर. भट्ट
			एक बूँद सहसा उछली (यात्रा-वृत्तान्त) 'अज्ञेय'
			190
			राष्ट्रभारती
			(अन्य भाषाओं से हिन्दी में अनूदित)
सिने संसार और पत्रकारिता	रामकृष्ण	165	अनेक शरत् (यात्रा-उड़िया से) सीताकान्त महापात्र
प्रिय राम (निर्मल वर्मा के पत्र) सम्पा. गगन गिल		130	पगले मन के दस चेहरे (आत्मकथा, कन्नड़ से)
पत्राचार (पत्र-संकलन)	सम्पा. बिन्दु अग्रवाल	180	के. शिवराम कारन्त
हिन्दी पत्रकारिता	डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र	380	320
एक साहित्यिक की डायरी	गजानन माधव मुक्तिबोध	80	
			ज्योतिष
			भारतीय ज्योतिष
			डॉ. नेमिचन्द्र ज्योतिषाचार्य
			300
			संगीत
			भारतीय संगीत वाद्य
			डॉ. लालमणि मिश्र
			340
			ध्वनि और संगीत
			प्रो. ललित किशोर सिंह
			150
			संगीत समयसार—आचार्य पार्श्वनाथ कृत
			सं.-अनु. आ. बृहस्पति
			200
			विधा - विविधा
			जैनेन्द्र रचनावली (12 खंडों में) सम्पादन : डॉ. निर्मला जैन
			डिमाई आकार में लगभग 8000 पृष्ठों में, पूरा सेट 9000
			संशय के साथे (कृष्ण बलदेव वैद संचयन)
			सम्पादन : अशोक वाजपेयी, उदयन वाजपेयी
			550
			□□
			पेपरबैक पुस्तकें
			उपन्यास
			देवदास
			शरतचन्द्र चट्टोपाध्याय
			60
			ज्वाला और जल
			हरिशंकर परसाई
			45
			सुनीता
			जैनेन्द्र कुमार
			100
			त्यागपत्र
			जैनेन्द्र कुमार
			50
			वे दिन
			निर्मल वर्मा
			100
			लाल टीन की छत
			निर्मल वर्मा
			140
			एक चिथड़ा सुख
			निर्मल वर्मा
			130
			रात का रिपोर्टर
			निर्मल वर्मा
			75
			अन्तिम अरण्य
			निर्मल वर्मा
			110
			अमृता
			रघुवीर चौधरी
			150
			अग्निपर्व
			ऋता शुक्ल
			55

सहस्रफण	विश्वनाथ सत्यनारायण	180	(क.)	कहानी, बोधकथा, सुभाषित आदि	(क.)
गिरिमिटिया गाँधी	गिरिराज किशोर	150		सूखा तथा अन्य कहानियाँ	निर्मल वर्मा 100
महाभारती	चित्रा चतुर्वेदी 'कार्तिका'	120		परिन्दे	निर्मल वर्मा 60
उत्तर मार्ग	प्रतिभा राय	110		कव्वे और काला पानी	निर्मल वर्मा 110
भटको नहीं धनंजय	पद्मा सचदेव	50		जलती झाड़ी	निर्मल वर्मा 70
न जाने कहाँ कहाँ	आशापूर्णा देवी	50		भीतर का वक्त	अल्पना मिश्र 50
लीला चिरन्तन	आशापूर्णा देवी	50		पौ फटने से पहले	अरुण कुमार 'असफल' 50
बकुलकथा	आशापूर्णा देवी	160		मेरी नाप के कपड़े	कविता 50
सुवर्णलता	आशापूर्णा देवी	200		बहेलियों के बीच	श्यामल बिहारी महतो 50
प्रारब्ध	आशापूर्णा देवी	120		कोई भी दिन	पंखुरी सिन्हा 50
अविनश्वर	आशापूर्णा देवी	45		राजा, कोयल और तन्दूर	पराग कुमार मांदले 50
जूझ	आनन्द यादव	100		ज्ञानगंगा (सूक्ति-संकलन)	नारायणप्रसाद जैन 90
कगार की आग	हिमांशु जोशी	40		पारुल दी	दिनेश पाठक 60
छाया मत छूना मन	हिमांशु जोशी	40		सूखते स्रोत	जयनन्दन 60
छावा	शिवाजी सावन्त	310		निर्वासन	उर्मिला शिरीष 60
मूकञ्जी (मूक आजीमाँ)	के. शिवराम कारन्त	70		शिकारगाह	ज्ञानप्रकाश विवेक 60
मुक्तिदूत	वीरेन्द्र कुमार जैन	120		आस्कर वाइल्ड की कहानियाँ	सम्पा. धर्मवीर भारती 45
कठगुलाब	मृदुला गर्ग	130		सन्त विनोद	नारायण प्रसाद जैन 50
गणदेवता	ताराशंकर बन्धोपाध्याय	180		यह दाग-दाग उजाला	कुरंतुलएन हैदर 85
हँसली बाँक की उपकथा	ताराशंकर बन्धोपाध्याय	100		लपटें	चित्रा मुद्गल 50
कालम्	एम. टी. वासुदेवन नायर	85		काठ का सपना	ग. मा. मुक्तिबोध 65
अन्धी सुरंग	वेद राही	75		सात सौ बीस क्रदम	अमृता प्रीतम 150
भव	यू. आर. अनन्तमूर्ति	45		सत्रह कहानियाँ	अमृता प्रीतम 60
शाहंशाह	नागनाथ इनामदार	425		चल खुसरो घर आपने	मिथिलेश्वर 40
अमृता प्रीतम : चुने हुए उपन्यास	अमृता प्रीतम	350		अन्तिम बयान	मंजुल भगत 50
कोरे कागज	अमृता प्रीतम	45		आकाश के तारे धरती के फूल	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' 35
मास्टर साब	महाश्वेता देवी	75		जयदोल	'अज्ञेय' 45
क्षमा करना जीजी	नरेन्द्र कोहली	75		शहर के नाम	मृदुला गर्ग 45
कृष्णकली	शिवानी	100		दहलीज़ के उस पार	रश्मि कुमार 50
जुलूस	फणीश्वरनाथ 'रेणु'	60		कुछ मोती कुछ सीप	अयोध्याप्रसाद गोयलीय 40
अपने अपने अजनबी	'अज्ञेय'	30		गहरे पानी पैठ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय 50
विपात्र	गजानन माधव मुक्तिबोध	35		जिन खोजा तिन पाइयाँ	अयोध्याप्रसाद गोयलीय 50
चिक्क वीरराजेन्द्र	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	15		लो कहानी सुनो	अयोध्याप्रसाद गोयलीय 45
सुब्बण्णा	मास्ति वेंकटेश अय्यंगार	30		यह कहानी नहीं	राजी सेठ 45
शतरंज के मोहरे	अमृतलाल नागर	150		सपनप्रिया	विजयदान देथा 120
चाँदनी बेगम	कुरंतुलएन हैदर	125		यात्रा	शान्ताराम 50
निशान्त के सहयात्री	कुरंतुलएन हैदर	140		ढलान की वेला	भवेन्द्रनाथ शङ्कीया 45
गुनाहों का देवता	धर्मवीर भारती	100		दो हजार वर्ष पुरानी कहानियाँ	डॉ. जगदीशचन्द्र जैन 60
सूरज का सातवाँ घोड़ा	धर्मवीर भारती	50		प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ	डॉ. जगदीशचन्द्र जैन 45
चन्दना	नीरज जैन	25		ये जीवन है	आशापूर्णा देवी 100
रेत की इक्क मुट्टी	गुरदयाल सिंह	50		किर्चियाँ	आशापूर्णा देवी 100
प्रेम न बाड़ी उपजै	मिथिलेश्वर	70		जिन्दगी और गुलाब के फूल	उषा प्रियवंदा 50
तुम्हारा सुख	राजकिशोर	65		वंशबेल	विजय 65
				बाजार में रामधन	कैलाश बनवासी 65
				सतह से उठता आदमी	ग.मा. मुक्तिबोध 50



बन्द गली का आखिरी मकान	धर्मवीर भारती	50	उर्दू शायरी : मेरी पसन्द	श्रेयांस प्रसाद जैन	45
ज़िन्दगी लहलहायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	60	व्यंग्य		
माटी हो गयी सोना	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	40	फ़ाइल पढ़ि-पढ़ि	गोपाल चतुर्वेदी	80
महके आँगन चहके द्वार	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	60	माननीय सभासदो!	जवाहर चौधरी	35
कारवाँ आगे बढ़े	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	50	यत्र तत्र सर्वत्र	शरद जोशी	150
बाजे पायलिया के घुँघरू	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	55	यथासम्भव	शरद जोशी	180
दीप जले शंख बजे	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	45	यथासमय	शरद जोशी	130
ज़िन्दगी मुसकरायी	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	70	हम भ्रष्टन के भ्रष्ट हमारे	शरद जोशी	80
क्षण बोले कण मुसकाये	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'	60	प्रेमचन्द के फटे जूते	हरिशंकर परसाई	150
कविता			जैसे उनके दिन फिर	हरिशंकर परसाई	50
कोई नया समाचार	प्रेम रंजन अनिमेष	40	सदाचार का तावीज़	हरिशंकर परसाई	70
नगाड़े की तरह बजते शब्द	निर्मला पुतुल	40	बस का टिकट	गंगाधर गाडगिल	75
दुःख तन्त्र	बोधिसत्व	40	विषकन्या	रवीन्द्रनाथ त्यागी	45
क्या तो समय	अरुण देव	40	पूरब खिले पलाश	रवीन्द्रनाथ त्यागी	90
सहसा कुछ नहीं होता	बसन्त त्रिपाठी	40	शहर बन्द है	अश्विनी कुमार दुबे	70
चुप्पी का शोर	संजय कुन्दन	40	हँसे तो फूल झड़ें	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	65
स्वर्णरेख	बशीर अहमद 'मयूख'	40	नाटक		
चाँद का मुँह टेढ़ा है	गजानन माधव मुक्तिबोध	130	नागमण्डल	गिरीश कार्नाड	30
संचयिता	रामधारी सिंह 'दिनकर'	90	मुख्यमन्त्री	वि. वा. शिरवाडकर 'कुसुमाग्रज'	50
तार सप्तक	'अज्ञेय'	80	शूद्र तपस्वी एवं अन्य दो नाटक	कु. वें. पुट्टप्पा	35
दूसरा सप्तक	'अज्ञेय'	110	शुतुरमुर्ग	ज्ञानदेव अग्निहोत्री	40
तीसरा सप्तक	'अज्ञेय'	100	निबन्ध, पत्रकारिता, यात्रा-वृत्तान्त		
आँगन के पार द्वार	'अज्ञेय'	50	चीड़ों पर चाँदनी	निर्मल वर्मा	80
कितनी नावों में कितनी बार	'अज्ञेय'	40	रचनात्मक लेखन	रमेश गौतम	130
महादेवी : प्रतिनिधि कविताएँ	महादेवी वर्मा	100	हिन्दी पत्रकारिता	डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र	160
अमृता प्रीतम : चुनी हुई कविताएँ	अमृता प्रीतम	80	फिर बैतलवा डाल पर	विवेकी राय	75
आत्मजयी	कुँवर नारायण	70	तरुणाई के सपने	सुभाषचन्द्र बोस	65
ओटक्कुषळ	जी. शंकर कुरुप	80	रस-आखेटक	कुबेरनाथ राय	45
एक और नचिकेता	जी. शंकर कुरुप	30	प्रिया नीलकण्ठी	कुबेरनाथ राय	50
कनुप्रिया	धर्मवीर भारती	50	मराल	कुबेरनाथ राय	90
पाँच जोड़ बाँसुरी	सं. चन्द्रदेव सिंह	60	एक साहित्यिक की डायरी	गजानन माधव मुक्तिबोध	80
थपक थपक दिल थपक थपक	गगन गिल	60	भाषा, साहित्य और देश	आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी	55
शायरी			कवि कह गया है	अशोक वाजपेयी	55
मेरा सफ़र	अली सरदार जाफ़री	50	महादेवी : प्रतिनिधि गद्य-रचनाएँ	महादेवी वर्मा	130
बज़्मे-ज़िन्दगी : रंगे शायरी	'फ़िराक़' गोरखपुरी	110	एक बूँद सहसा उछली	'अज्ञेय'	110
मीर	सम्पा.-रामनाथ 'सुमन'	80	आत्मनेपद	'अज्ञेय'	65
ग़ालिब	सम्पा.-रामनाथ 'सुमन'	200	ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता (1965-02)		
शेर-ओ-शायरी	सं.-अयोध्याप्रसाद गोयलीय	120	संपा. डॉ. प्रभाकर श्रोत्रिय		275
शायरी के नये दौर (पाँच भाग)	सं. गोयलीय, प्रत्येक भाग	50	□□		
शायरी के नये मोड़ (पाँच भाग)	सं. गोयलीय, प्रत्येक भाग	50			
शेर-ओ-सुखन (एक भाग)	सं. गोयलीय, प्रथम भाग	190			
शेर-ओ-सुखन (2 से 5)	सं. गोयलीय, प्रत्येक भाग	90			

मूर्तिदेवी ग्रन्थमाला (जैन साहित्य)

		(रु.)
जैनदर्शन, सिद्धान्त, कर्म एवं न्यायग्रन्थ		
पंचत्थिकायसंग्रहो (पंचास्तिकायसंग्रह) (प्राकृत)		
आचार्य कुन्दकुन्द, सम्पादन-अनुवाद : पं. बलभद्र जैन	(रु.) 80	
पंचास्तिकायसंग्रह (प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी)		
आचार्य कुन्दकुन्द		
(आचार्य जयसेन कृत तात्पर्यवृत्ति संस्कृत टीका सहित)		
सम्पादन-अनुवाद : पं. मन्मूलाल जैन, एडवोकेट	175	
जैन तत्त्वविद्या : मुनि प्रमाणसागर	200	
महाबन्ध (सात भाग) (प्राकृत, हिन्दी) :		
भगवन्त भूतबली (सात भागों में)		
सं.-अनु. : पं. सुमेरुचन्द्र दिवाकर एवं पं. फूलचन्द्र शास्त्री		
भाग 1 और 2, प्रत्येक	220	
भाग 3 से 7, प्रत्येक	200	
तत्त्वार्थराजवार्तिक (दो भाग) (संस्कृत, हिन्दी) : भट्ट अकलंक		
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य, प्रत्येक भाग	250	
तत्त्वार्थवृत्ति (संस्कृत, हिन्दी) : श्रुतसागर सूरि		
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य	300	
तत्त्वार्थसार (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य अमृतचन्द्र		
सम्पा. हिन्दी टीका : मुनि अमितसागर	380	
योगसारप्राभृत (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य अमितगति		
सम्पा.-अनु. जुगलकिशोर मुख्तार	180	
नयचक्र (णयचक्रो) (प्राकृत, हिन्दी) : माइल्ल धवल		
सम्पा.-अनु. पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	150	
षट्खण्डागम-परिशीलन : पं. बालचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री	200	
सर्वार्थसिद्धि (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य पूज्यपाद		
सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. फूलचन्द्र शास्त्री	280	
गोम्मतसार, जीवकाण्ड (दो भाग) :		
आचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती		
(कर्णाट वृत्ति, संस्कृत टीका एवं हिन्दी अनुवाद)		
सम्पा एवं अनु. डॉ. आ. ने. उपाध्ये, पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री		
प्रथम भाग 225, द्वितीय	250	
गोम्मतसार, कर्मकाण्ड (दो भाग) पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री		
प्रथम भाग 220, द्वितीय भाग	430	
षड्दर्शनसमुच्चय (संस्कृत, हिन्दी) : हरिभद्र सूरि		
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य	250	
YOGASARA-PRABHRITA (योगसार-प्राभृत)		
Acharya Amitagati		
Translation by Dr. S.C. Jain	150	
APTA-MIMAMSA (आप्त-मीमांसा) :		
Acharya Samantabhadra		
Translation and commentary by		
Sarat Chandra Ghoshal	150	
PANCASTIKAYA-SARA (पंचास्तिकाय-सार) :		
Acharya Kundakunda,		
Translation and commentary by		
prof. A. Chakravarti	250	
SAMAYASARA (समयसार) Acharya Kundakunda		
Edited with translation and commentary in English		
based on Acharya Amritachandra's tika by		
A. Chakravarti	450	
NIYAMA-SARA (नियमसार) Acharya Kundakunda		
Translation by Uggar Sain	100	
SAPTABHANGI-TRANGINI (सप्तभंगीतरंगी)		
Vimal Das, Translation by Dr. S.C. Jain	120	
जैन न्याय : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	160	
जैन सिद्धान्त : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	80	
समीचीन जैनधर्म : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री		
पेपरबैक	25	
पाहुडदोहा (अपभ्रंश का रहस्यवादी काव्य) : मुनि रामसिंह		
सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	160	
न्यायविनिश्चयविवरण (दो भाग) (संस्कृत) : वादिराज सूरि		
सम्पा.-अनु. : प्रो. महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य	प्रत्येक 300	
सम्मइसुत्तं (सन्मति सूत्र) (प्राकृत, हिन्दी) :		
आचार्य सिद्धसेन, सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	40	
भावणा-सारो (प्रा.काव्य) : मुनि सुनीलसागर	पेपरबैक 20	
श्री जिनतारण त्रिवेणी (तीन-बत्तीसी) : तारण स्वामी	60	



जैन दर्शन में अस्तित्ववादी चिन्तन :

डॉ. प्रद्युम्न कुमार अंगं 100

आचारशास्त्र, पूजा, सुभाषित आदि

धर्माभूत (अनंगार) : (पं. आशाधर; ज्ञानदीपिका स्वोपज्ञ टीका सहित)

सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री 350

धर्माभूत (सांगार) : (पं. आशाधर; ज्ञानदीपिका स्वोपज्ञ टीका सहित)

सम्पा.-अनु. : सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री 200

सावयपन्नती (श्रावकप्रज्ञप्ति) :

मूल : हरिभद्र सूरि, सम्पा.-अनु. : पं. बालचन्द्र शास्त्री 120

मूलाचार (प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी), (दो भाग)

(प्राकृत मूल : आचार्य वट्टकेर, संस्कृत टीका: आचार्य वसुनन्दी)

सम्पा.-अनु. : आर्थिकारत्न ज्ञानमती, पूर्वार्ध : 225 रु., उत्तरार्ध 200

ज्ञानपीठ पूजांजलि (जैन पूजा, व्रत, स्तोत्रपाठ आदि संग्रह)

सम्पा.-अनु. : आ. ने. उपाध्ये, फूलचन्द्र शास्त्री 70

जिनवर-अर्चना (हिन्दी पूजा-पाठ संग्रह)

सम्पा. डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री 50

मंगलमन्त्र णमोकार : एक अनुचिन्तन—

डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य

तिरुक्कुरळ् (हिन्दी अनुवाद)—

अनु. : पं. गोविन्दराय जैन शास्त्री पेपरबैक

ध्यानस्तव : (संस्कृत, अंग्रेजी) : भास्करनन्दी

सम्पा.-अनु. : सुजुको ओहिरा

बारह भावना : नीरज जैन पेपरबैक

कोश, अलंकार-शास्त्र

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश (पाँच भाग) : जिनेन्द्र वर्णी

भाग 1, 2, 3, 4 प्रत्येक 250

भाग 5 (शब्दानुक्रमणिका) 200

शृंगारार्णवचन्द्रिका (अलंकार-संग्रह) : विजय वर्णी

सम्पा. : डॉ. वी. एम. कुलकर्णी संशोधित मूल्य 10

पुराण, चरित एवं अन्य काव्य-ग्रन्थ

अध्यात्म पदावली : सं. डॉ. राजकुमार जैन 150

आदिपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन (दो भाग)

सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य

भाग एक 350 रु., भाग दो 240

उत्तरपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य गुणभद्र

सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य 350

पद्मपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य रविषेण, (तीन भाग)

सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य

भाग 1 - 250, भाग 2 - 280, भाग 3 - 250

(रु.)

हरिवंशपुराण (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन

सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य 500

वीरवर्धमानचरित (संस्कृत, हिन्दी) : सकलकीर्ति

सम्पा.-अनु. : पं. हीरालाल जैन 250

हरिवंश गाथा (हरिवंशपुराण का हिन्दी सार) :

डॉ. अमृता भारती 170

समराइच्चकहा (प्राकृत गद्य, संस्कृत छाया, हिन्दी अनुवाद) :

हरिभद्र सूरि अनु. : डॉ. रमेशचन्द्र जैन, बिजनौर (दो भाग)

प्रत्येक भाग 140

महापुराण (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त, (पाँच भागों में)

सम्पा. : डॉ. पी. एल. वैद्य, अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर

भाग एक (तीर्थकर ऋषभदेव, पूर्वार्ध) 200

भाग दो (तीर्थकर ऋषभदेव, उत्तरार्ध) 200

भाग तीन (तीर्थकर अजितनाथ से मल्लिनाथ तक) 200

भाग चार (तीर्थकर मुनिसुब्रत एवं नमि जैन रामायण) 120

भाग पाँच (तीर्थकर नेमि, पार्श्व और वर्धमान) 200

पासणाहचरिउ (अपभ्रंश-हिन्दी) : महाकविबुध श्रीधर कृत

सम्पा.—अनुवाद : डॉ. राजाराम जैन 320

पञ्जुण्णचरिउ (प्रद्युम्नचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

महाकवि सिंह, सं.—अनुवाद : डॉ. विद्यावती जैन 300

वड्ढमाणचरिउ (वर्धमानचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

विबुध श्रीधर, सं.—अनु. : डॉ. राजाराम जैन, संशोधित मूल्य 50

पउमचरिउ (पद्मचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) : महाकवि स्वयम्भू,

(पाँच भागों में)

सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर

भाग एक 25 रु., दो 50 रु., तीन 22 रु., चार 50 रु., पाँच 50

रिड्ढुणेमिचरिउ (यादवकाण्ड) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

महाकवि स्वयम्भू, सं.—अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन, इन्दौर 40

सुदर्शनचरित (संस्कृत) :

मुनि विद्यानन्दी; सं. डॉ. हीरालाल जैन, संशोधित मूल्य 10

श्रीपालचरित : पं. दौलतराम कासलीवाल सं. डॉ. वीरसागर जैन 40

प्रद्युम्नचरित : (संस्कृत हिन्दी) आचार्य महासेन

सम्पा.-अनु. डॉ. रमेश चन्द्र जैन 200

वीर वर्धमान चरित : पं. हीरालाल जैन 250

ज्योतिष

भद्रबाहुसंहिता (संस्कृत, हिन्दी)

सम्पा.-अनु. : डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य 225

भारतीय ज्योतिष—डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य 300

केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि : (संस्कृत, हिन्दी)

सं.—अनु. : डॉ. नेमिचन्द्र शास्त्री, ज्योतिषाचार्य 100

करलक्खण : सं. प्रो. प्रफुल्ल कुमार मोदी पेपरबैक 20

(रु.)

	(रु.)		(रु.)
जैन कला, स्थापत्य, शिलालेख		अन्य विधाएँ	
HISTORY OF GOPACHAL—by K.D. Bajpaye	125	चन्दना (उपन्यासिका) : नीरज जैन, पेपरबैक	25
देवगढ़ की जैन कला : डॉ. भागचन्द्र जैन 'भागन्दु'	200	अपना घर : मुनि क्षमासागर सजिल्द 65 रु. पेपरबैक	40
AMBIKA : IN JAINA ART AND LITERATURE		त्रयी (कविता-संग्रह) : कन्हैयालाल सेठिया	130
—Dr. Maruti Nandan Prasad Tiwari	100	दौलत-विलास (भक्तिपद-संग्रह) : सं. अनु. वीरसागर जैन	90
यशोधरचरित की सचित्र पाण्डुलिपियाँ : डॉ. कमला गर्ग	75	एक और नीलांजना (कहानी) : वीरेन्द्र कुमार जैन	35
जैन शिलालेख संग्रह—डॉ. हीरालाल जैन भाग एक	235	प्राचीन भारत की श्रेष्ठ कहानियाँ : डॉ. जगदीशचन्द्र जैन	40
जैन शिलालेख संग्रह—डॉ. विद्याधर जोहरापुरकर,	10	सजिल्द 85 रु., पेपरबैक	
भाग पाँच, संशो. मूल्य,		दो हजार वर्ष पुरानी कहानियाँ : डॉ. जगदीशचन्द्र जैन	50
संगीत		सजिल्द 90 रु., पेपरबैक	
संगीत समयसार—आचार्य पार्श्वनाथ कृत		मूक माटी (महाकाव्य) : आचार्य विद्यासागर	220
सम्पा.-अनु. आचार्य बृहस्पति	200	मूक माती (मराठी रूपान्तर) :	
अनुसन्धान, समीक्षा आदि		आचार्य विद्यासागर; अनु. मुनि समाधिसागर	150
STRUCTURE AND FUNCTIONS OF SOUL IN JAINISM		मुक्तिदूत (उपन्यास) : वीरेन्द्र कुमार जैन	60
—Dr. S. C. Jain	60	सजिल्द 120 रु., पेपरबैक	
RELIGION AND CULTURE OF THE JAINS		मेघवाहन (उपन्यास) : निर्मल कुमार	120
—Dr. Jyoti Prasad Jain	100	चन्दना (उपन्यासिका) : नीरज जैन, पेपरबैक	25
ASPECTS OF JAIN RELIGION—Dr. Vilas A. Sangave	100	गोमटेश गाथा (उपन्यास) : नीरज जैन	20
THE SACRED SHRAVANABELAGOLA		पट्टमहादेवी शान्तला (ऐतिहासिक उपन्यास, चार भागों में) :	
—Dr. Vilas A. Sangave Paperback	25	सी. के. नागराज राव, प्रत्येक भाग	225
TIRUVALLUVAR AND HIS TIRUKKURAL :		अन्तर्द्वन्द्वों के पार : गोम्मटेश्वर बाहुबली (विवेचन) :	
Ka. Naa. Subramanyam	45	लक्ष्मीचन्द्र जैन	45
JAIN LITERATURE IN TAMIL —Prof. A. Chakravarti	20	भारतीय इतिहास : एक दृष्टि (इतिहास) :	
MAHAVIRA : HIS TIMES & HIS PHILOSOPHY OF LIFE		डॉ. ज्योति प्रसाद जैन	160
—Dr. Hiralal Jain, Dr. A. N. Upadhye	20	प्रमुख ऐतिहासिक जैन पुरुष और महिलाएँ :	
MY REMINISCENT SOUL —Dr. V. K. JAIN	125	डॉ. ज्योति प्रसाद जैन, सजिल्द 180, पेपरबैक	85
SAMAN-SUTTAM—by Jinendra Varni		जैनधर्म में विज्ञान : सम्पा. डॉ. नारायण लाल कछारा	150
सजिल्द 100 रु., पेपरबैक	80	हिन्दी के महाकाव्यों में चित्रित भगवान महावीर :	
IN QUEST OF THE SELF—Muni Kshamasagar		डॉ. सुषमा गुणवन्त रोटे	75
(The Life story of Achariya Shri Vidyasagar)	125	दक्षिण भारत में जैन धर्म : पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री	80
मूकमाटी-मीमांसा (बृहत् ग्रन्थ, तीन खंडों में) :		जिन खोजा तिन पाइयाँ (कहानियाँ) : अयोध्याप्रसाद गोयलीय	50
सं. प्रभाकर माचवे, आ. राममूर्ति त्रिपाठी	प्रत्येक 450	सजिल्द 100, पेपरबैक	
महावीर : युग और जीवन-दर्शन—		गहरे पानी पैठ (कहानियाँ) :	
डॉ. हीरालाल जैन, डॉ. आ. ने. उपाध्ये (पेपरबैक)	20	अयोध्याप्रसाद गोयलीय	50
वर्ण, जाति और धर्म—पं. फूलचन्द्र शास्त्री	100	कुछ मोती कुछ सीप (कहानियाँ) : अयोध्याप्रसाद गोयलीय	40
अपभ्रंश भाषा साहित्य की शोध-प्रवृत्तियाँ (संवर्धित) :		सजिल्द 80 रु., पेपरबैक	
डॉ. देवेन्द्रकुमार शास्त्री	130	जैन पूजा काव्य (एक चिन्तन) : डॉ. दयाचन्द्र साहित्याचार्य	180
सोलहकारण भावना : महात्मा भगवानदीन	35		
भारतीय दर्शन में आत्मा एवं परमात्मा (समीक्षा) :			
वीरसागर जैन	160		



To Post without Prepayment
DL-(S)-17 / 3180 / 2009-2011
Registration L. No U (SE) 28 / 2009-11
आर.एन.आई.नं. DELHIN / 2000 / 125

पत्र व्यवहार का पता

भारतीय ज्ञानपीठ

18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड,
पो.बॉ. नं 3113, नयी दिल्ली - 110 003

फोन : 2462-6467, 2465-4196, 2465-6201,
2469-8417, फैक्स: (011) 2465-4197

ई-मेल : jnanpith@satyam.net.in,

sales@jnanpith.net, website : www.jnanpith.net

भारतीय ज्ञानपीठ की
मासिक साहित्यिक पत्रिका
अंक 83, जनवरी 2010



नया ज्ञानोदय

मीडिया विशेषांक

भा
र
ती
य
ज्ञा
न
पी
ठ



इस अंक के रचनाकार—

विनोद दुआ, कमाल खान, कादम्बिनी शर्मा, मनोरंजन भारती, रवीश कुमार, निखिल नाज (एनडीटीवी),
शिखा, विक्रान्त गुप्ता, अजय कुमार, शम्स ताहिर खान, सुमित अवस्थी (आजतक),
दीपक चौरसिया, शीला रावल, विजय विद्रोही, जितेन्द्र दीक्षित, शिवेन्द्र कुमार सिंह, पंकज झा,
ब्रजेश कुमार सिंह (स्टार न्यूज़), प्रबल प्रताप सिंह, स्मिता शर्मा (आईबीएन), अलका सक्सेना,
दिलीप तिवारी, श्रीकान्त प्रत्यूष, शैलेश रंजन (ज़ी न्यूज़), विजयमोहन सिंह, पुण्यप्रसून वाजपेयी,
कैलाश वाजपेयी, सुभाष शर्मा, अखिलेश शर्मा, सुशील सिद्धार्थ, प्रांजल धर,
राजवी रंजन, विनीत कुमार (आलेख),
ज्ञान चतुर्वेदी (प्रत्यंचा)।

मूल्य :

एक अंक 30 रुपये (इस अंक का मूल्य 35 रुपये)

व्यक्ति: वार्षिक : 300 रुपये / त्रैवार्षिक : 800 रुपये /

पंचवार्षिक : 1200 रुपये / आजीवन : 5000 रुपये

संस्था: वार्षिक : 350 रुपये / त्रैवार्षिक : 1000 रुपये /

पंचवार्षिक : 1650 रुपये / आजीवन : 5000 रुपये

सम्पादक

रवीन्द्र कालिया

भारतीय ज्ञानपीठ के लिए प्रकाशक व मुद्रक गुलाबचन्द्र जैन द्वारा 18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, पोस्ट बॉक्स नं. 3113, नयी दिल्ली-110 003 से प्रकाशित तथा नागरी प्रिंटर्स, 1/11848 पंचशील गार्डन, नवीन शाहदरा, दिल्ली-110 032 द्वारा मुद्रित। सम्पादक : गुलाबचन्द्र जैन